

**Фонд президентских грантов  
Некоммерческое партнерство «Детский сад и семья»**

**ИСТОРИИ КАРАПУШЕК В ДЕТСКОМ САДУ.**

**КАК ЖИТЬ В МИРЕ С СОБОЙ И ДРУГИМИ?**

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ  
ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
В ДУХЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОБЩЕНИЯ**

**Сборник методических рекомендаций**

**НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «АЭТЕРНА»  
Уфа – Череповец  
2020**

© автор-составитель к.п.н Т.А. Пескишева, 2020  
© \_\_\_\_\_, 2020  
© ООО «АЭТЕРНА», 2020

УДК 373.2+ 24-673.5  
ББК 74.1+ 87.703.5  
И 907

## **И 907**

**Истории карапушек в детском саду. Как жить в мире с собой и другими? Реализация педагогической технологии воспитания детей дошкольного возраста в духе толерантного общения:** сборник методических рекомендаций / автор-составитель к.п.н Т.А. Пескишева. [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. (5,32 МБ). – Уфа: АЭТЕРНА, 2020. – 1 электрон, опт. диск (CD-ROM). – Систем, требования: процессор x86 с тактовой частотой 500 МГц и выше; 512 Мб ОЗУ; Windows XP/7/8; видеокарта SVGA 1280x1024 HighColor (32 bit); привод CD-ROM. - Загл. с экрана.

ISBN 978-5-00177-007-7

В сборнике представлены материалы инклюзивного социально-образовательного проекта по реализации авторской педагогической технологии воспитания детей в духе толерантного общения «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?» Э.Ф.Алиевой, О.Р. Радионовой в детских садах г. Череповца Вологодской области. Участники проекта разработали конспекты занятий, дидактических игр, сценарии праздников, консультаций и мастер-классов с родителями и педагогами, которые могут быть успешно использованы в практической работе образовательных учреждений и при организации семейного воспитания в домашних условиях. Результаты проекта получили высокую оценку педагогического и родительского сообщества и востребованы в детских садах Вологодской области.

Сборник подготовлен в рамках работы проекта на средства гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов на развитие гражданского общества.

### **Минимальные системные требования:**

Компьютер: процессор x86 с тактовой частотой 500 МГц и выше; ОЗУ 512 Мб; 18 Мб на жестком диске; видеокарта SVGA 1280x1024 HighColor (32 bit); привод CD-ROM;  
Операционная система: Windows XP/7/8  
Программное обеспечение: AdobeAcrobatReader версии 6 и старше.

© автор-составитель к.п.н Т.А. Пескишева, 2020

© Коллектив авторов, 2020

© ООО «АЭТЕРНА», 2020

Текстовое электронное издание

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Пескишева Т.А.</b> Реализация педагогической технологии воспитания детей дошкольного возраста в духе толерантного общения «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?»	5
<b>2. Беляева О.Н.</b> Методы и приемы воспитания детей дошкольного возраста в духе толерантного общения	8
<b>3. Вахрушева В.Н.</b> Аннотация программы по формированию толерантного отношения среди детей дошкольного возраста в детском саду «Мы разные, но мы вместе!»	17
<b>4. Белова И.Н.</b> Концепция опытно-экспериментальной работы по формированию толерантного отношения участников образовательного процесса к детям с ограниченными возможностями здоровья на основе досуговой инклюзии	20
<b>5. Белова И.Н.</b> Описание диагностических методик для определения готовности к реализации программы воспитания детей в духе толерантного общения в процессе внедрения инклюзии	24
<b>6. Рязанова О.Р.</b> Современные подходы к проблеме воспитания толерантного отношения у дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения	33
<b>7. Киснемцева И.Ф., Киснемцева А.Ю.</b> Использование интерактивных игр и дидактических пособий в процессе реализации педагогической технологии воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в духе толерантного общения	35
<b>8. Лобкова А.Н.</b> Консультация-размышление на тему «Толерантность в семье»	36
<b>9. Алипова Е.С.</b> Консультация для родителей «Воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста к людям с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам»	41
<b>10. Покудина Т.Н., Стадникова Т.С.</b> Малкова О.В. Сказочные истории о карапушках «В мире доброты» (из опыта работы)	43
<b>11. Коцубенко С.А.</b> Проект по формированию толерантного общения детей старшего дошкольного возраста к детям-инвалидам «Руку другу протяни»	45
<b>12. Марышева Н.М.</b> Сказка для детей среднего и старшего дошкольного возраста «Как Одуванчик победил свой страх»	47
<b>13. Мудрова Н.Е., Снегова А.А.</b> Использование дидактической игры «История о том, как Карапушки торт пекли»	49
<b>14. Смирнова Е.А.</b> История о том, как из-за недостатка опыта добро может превратиться в зло	50

<b>15.</b>	<b>Новикова Е.Ф., Рахманова О.В., Лебедева Е.Б.</b> Использование игровых образовательных ситуаций в процессе реализации педагогической технологии воспитания детей в духе толерантного общения	51
<b>16.</b>	<b>Грязнова М.А., Чистякова К.А.</b> Разработка консультаций для родителей по воспитанию детей в духе толерантного общения	58
<b>17.</b>	<b>Погонщикова М.В.</b> Памятка для родителей «Как воспитать ребенка толерантным»	63
<b>18.</b>	<b>Баранчикова О.А., Тищенко Е.М.</b> Конспект интегрированной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «Секреты дружбы»	64
<b>19.</b>	<b>Бичан Ю.Н., Оводова О.В.</b> Конспект комплексного занятия для детей старшего дошкольного возраста по сказочной истории «Как Карпушки к празднику готовились»	69
<b>20.</b>	<b>Бухальцева Л.Н.</b> Консультация для родителей «Как воспитать толерантность у ребенка»	72
<b>21.</b>	<b>Панова Ю.А., Филинцева З.А.</b> Консультация для родителей «Воспитываем толерантность в себе и в детях»	76
<b>22.</b>	<b>Паршукова Н.П., Рахаева Ж.В.</b> Использование дидактической игры «Калейдоскоп эмоций» для формирования толерантного поведения у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья	79
<b>23.</b>	<b>Саянкина М.А.</b> Конспект непосредственно образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности по познавательному развитию и развитию речи в рамках реализации проекта «Карпушки» по теме: «Путешествие в страну Дружелюбие»	82
<b>24.</b>	<b>Саянкина М.А.</b> Конспект тренинга для родителей в рамках реализации проекта «История карпушек: как жить в мире с собой и другими?»	85
<b>25.</b>	<b>Трущикова Л.М.</b> Конспект комплексного занятия для детей 4-5 лет «Доброта и вежливость»	88
<b>26.</b>	<b>Виноградова В.Ю.</b> Конспект образовательной деятельности «Путешествие с Ириской» с применением технологии «Истории карпушек» (для детей подготовительной к школе группы с ТНР)	92
<b>27.</b>	<b>Дмитричева Н.С.</b> Сказка для детей старшего дошкольного возраста «Настоящие друзья»	96
<b>28.</b>	<b>Калинина Л.Н., Моисеева А.А.</b> Сценарий сказочного занятия «Как Веснушку перехвалили»	98
<b>29.</b>	<b>Деркач О.В.</b> Сказка для детей старшего дошкольного возраста «День рождения Веснушки»	102
<b>30.</b>	<b>Зайцева Л.Н., Овсянникова Е.С.</b> Сказка для проведения занятия с использованием педагогической технологии воспитания детей в духе толерантного общения «Карпушки и подарки»	104
<b>31.</b>	<b>Соколова А.К.</b> Сказка для проведения занятия с использованием педагогической технологии воспитания детей в духе толерантного общения «День рождения солнышка»	105

**Реализация педагогической технологии воспитания детей  
дошкольного возраста в духе толерантного общения «Истории карапушек:  
как жить в мире с собой и другими?»**

*Т.А. Пескишева*

Социально-образовательный проект «Реализация педагогической технологии воспитания детей дошкольного возраста в духе толерантного общения «История карапушек: как жить в мире с собой и другими?»» направлен на решение проблемы толерантного общения детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью со сверстниками в детских садах города Череповца Вологодской области.

Социальная значимость и актуальность проекта связана с потребностью современного российского общества в воспитании подрастающего поколения в духе миролюбия, толерантности, уважения к основным жизненным ценностям, взаимопонимания, солидарности. Именно в дошкольном возрасте формируются социально-коммуникативные качества личности ребенка, в том числе менталитет толерантного общения.

В городе Череповце количество детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью больше, чем в г. Вологде и районах Вологодской области вместе взятых. По данным статистики детских садов 4500 таких детей посещают детские сады, из них 2580 детей посещают группы общеразвивающей направленности, в которых они отличаются от нормотипичных детей внешним видом, поведением, скоростью и характером усвоения программы дошкольного образования, коммуникативными особенностями. Родители детей с тяжелыми комплексными нарушениями (инвалидностью) часто не отдают их в дошкольное учреждение, даже при наличии в нем специалистов: учителя-дефектолога, логопеда, психолога.

Родители не хотят отдавать ребенка в детский сад, высказывая следующие опасения: «Воспитатели не знают, как общаться с моим ребенком. Остальные дети будут смеяться и издеваться над ним». Опрос педагогов детских садов города Череповца показал, что педагоги нуждаются в дополнительных знаниях и практических методиках для воспитания детей в духе толерантного общения.

Для решения этой проблемы было принято решение о реализации в детских садах, имеющих в своем контингенте детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, комплекса занятий «Педагогической технологии воспитания детей в духе толерантного общения. Истории карапушек. Как жить в мире с собой и другими?».

Авторы технологии: д.п.н. Э.Ф. Алиева, к.п.н. О.Р. Радионова ФИРО РАНХиГС. Технология успешно апробирована в детских садах других регионов и доказала свою эффективность. Толерантность – важнейшая составляющая воспитания. Уважение воспитанников к ребенку с особенностями развития, полноценное общение на примерах равноправия, оказание необходимой помощи, внимательное отношение к его нуждам в решении возникающих проблем – это важнейшие ценности, необходимые условия воспитания и

обучения. Проект «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Реализация педагогической технологии воспитания детей в духе толерантного общения» позволяет в доступной игровой форме решить проблему толерантности в общении детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Авторская педагогическая технология была реализована в 10 дошкольных учреждениях г. Череповца с целью воспитания толерантных установок в общении и совместной деятельности у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью и их здоровых сверстников. Также авторы проекта полагают, что его реализация будет способствовать развитию инклюзивного образования в детских садах города Череповца.

Задачи проекта успешно реализуются в условиях ограничительных мероприятий:

- создаются условия для воспитания детей дошкольного возраста в детских садах города Череповца в духе миролюбия, толерантности, уважения к основным жизненным ценностям и взаимопонимания;

- организуется и проводится обучение педагогов и психологов детских садов педагогической технологии воспитания детей в духе толерантного общения «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?» с привлечением авторов технологии;

- проводятся онлайн-занятия с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в совместной деятельности с родителями с целью воспитания детей в духе толерантного общения

- транслируется педагогическими опыт участников проекта через проведение вебинаров, размещение методических материалов на сайтах организации, ФИРО РАНХиГС, профессиональных сообществ, освещение деятельности проекта в СМИ, сайте Правительства Вологодской области, социальных сетях;

- изучается эффективность работы, систематизируются результаты и подводятся итоги проекта через проведение видеоконференции, создание электронного сборника методических рекомендаций.

Карапушки - это уникальные сказочные персонажи, чей образ складывается из характеров. Карапушки приобретают опыт и знания вместе с детьми, что позволяет любому ребенку примерить характеры и ситуации на себя.

Реализация проекта проходила в 3 этапа: на 1 этапе авторы технологии проводили очное обучение 20 педагогов и 10 психологов из 10 дошкольных учреждений, включающее 1 установочный семинар, 5 лекций и 1 практический семинар. Приобретенные методические рекомендации и комплекты рабочих тетрадей «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?» и «Как карапушки учились понимать друг друга» выданы детским садам - участникам проекта для работы с детьми.

На 2 этапе обученные педагоги проводили занятия с детьми и мероприятия с родителями, стараясь организовать совместную деятельность

детей с ограниченными возможностями здоровья со здоровыми сверстниками. Проведено 200 занятий с 250 детьми и 20 мероприятий с родителями. На данном этапе продолжается обучение педагогов дистанционно: через проведение вебинаров (5) и адресные консультации по электронной почте.

Педагоги, участвующие в проекте, транслируют свой опыт путем размещения методических материалов на сайтах НП «Детский сад и семья», ФИРО РАНХиГС, профессиональных педагогических сообществ.

На 3 этапе с целью проверки эффективности проведено изучение толерантных установок в общении детей, педагогов и родителей, а также систематизирован педагогический опыт участников проекта через проведение видеоконференции, участие педагогов в научно-практических конференциях и публикацию электронного сборника методических разработок педагогов. В перспективе планируется привлечь собственные и дополнительные ресурсы для распространения проекта на территории Вологодской области. Некоммерческое партнерство «Детский сад и семья» имеет положительный опыт реализации социально-образовательных проектов для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в детских садах Вологодской области, специалисты организации пользуются авторитетом педагогов и власти и обладают высокой профессиональной квалификацией в области помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. Все это, а также кураторская поддержка авторов педагогической технологии, позволит реализовать проект на высоком уровне и внести необходимый вклад в развитие инклюзивного образования в Вологодской области.

Качественные результаты проекта выражаются в освоении педагогами детских садов педагогической технологии воспитания детей дошкольного возраста в духе толерантного общения; формировании толерантных установок у педагогов детских садов и родителей детей. Дети дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и их здоровые сверстники приобрели положительный опыт толерантного общения, уважения, взаимопонимания, разовьются их социально-коммуникативные качества и уверенность в себе. Деятельность проекта оказала положительное влияние на мнение социума города в решении вопросов организации инклюзивного совместного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и здоровых детей в детских садах, что подтверждается многочисленными положительными отзывами руководителей, педагогов и родителей. Реализованный проект повышает доступность и качество дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья в городе, улучшает качество жизни семей, имеющих детей данной категории.

#### Список использованных источников:

1. Алиева Э. Ф., Радионова О. Р. Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения: методические рекомендации / Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015. - 144 с.

## Методы и приемы воспитания детей дошкольного возраста в духе толерантного общения

*О.Н. Беляева*

Воспитание толерантности у подрастающего поколения сегодня является одной из важнейших проблем. В последнее время часто возникают дискуссии о толерантном мире, мире без насилия и жестокости, в котором главной ценностью является единственная в своем роде и неприкосновенная человеческая личность.

На современном этапе развития общества возникает необходимость формирования культуры толерантности у подрастающего поколения, начиная уже с дошкольного возраста. Формирование этого важнейшего качества происходит уже в детстве в условиях семьи и образовательных учреждений, продолжается на протяжении всей жизни с развитием образования.

Обратимся к определению слова термина «толерантность», представленного в разных языках:

В испанском языке – способность признавать отличные от своих собственных идеи и мнения;

Во французском – отношение, при котором допускается, что другие могут думать или действовать иначе, нежели ты сам;

В английском – готовность быть терпимым, снисходительным;

В китайском – позволять, принимать, быть по отношению к другим великодушным;

В арабском – прощение, снисходительность, мягкость, милосердие, сострадание, благосклонность, терпение, расположенность к другим;

В русском – способность терпеть что-то или кого-то (быть выдержанным, выносливым, стойким, уметь мириться с существованием чего-либо, кого-либо).

Исходя из определения можно выделить идеи, взятые за основу:

- относиться к окружающим с уважением;
- никогда не думать, что ваше мнение важнее мнения другого человека;
- не навязывать свое мнение другим, его можно просто высказать;
- нужно помнить, что каждый волен выбирать свой имидж и стиль, свои привычки и пристрастия (в рамках приличия).

Термин толерантность напрямую связан с термином «толерантная личность» – это человек, хорошо знающий себя и понимающий других людей, но не отказывающийся от собственных взглядов, ценностных ориентаций и идеалов. Толерантность не должна сводиться к индифферентности, конформизму, ущемлению собственных интересов, а предполагает способность человека реализовывать свои личные интересы и уважительное отношение к позициям и ценностям других людей.

Воспитание толерантной личности – процесс сложный, он осуществляется в рамках социальной действительности, окружающей ребёнка, общества, под влиянием взаимоотношений в семье, сложившихся взглядов и отношений ее членов к другим людям и обществу в целом, под

влиянием общения со сверстниками и окружающими людьми. Современный дошкольник должен правильно воспринимать и понимать единство человечества, взаимосвязь и взаимозависимость всех и каждого, живущих на планете, понимать и уважать права, обычаи, взгляды и традиции других людей, найти своё место в жизнедеятельности общества, не нанося вреда и не ущемляя права других людей.

Исследование толерантного общения является актуальной темой для педагогов и психологов. Так исследователи из Казанского Государственного Университета Гарифуллина Миляуша Михайловна и Граужанина Ольга Константиновна рассматривают толерантное общение как психологический механизм здоровья. Определяя характеристику толерантного общения, как общение когда «Я» во всей своей целостности относится к «Ты» во всей его целостности и признает человеческую, а не только функциональную ценность друг друга. Это расширение сферы самосознания, это осознание своей уникальности, одновременное осознание индивидуальности другого и уникальности каждой ситуации общения.

Творческое взаимодействие подразумевает выход за рамки самого себя, понимание (постижение) личности другого, а также чувство ответственности, общности, которое включает в себя «Я», «ТЫ», «МЫ». Это движение к внутренней открытости, способности понимать и принимать самого себя, другого, слыша и понимая их.

Толерантное общение способствует самопрятию личности, является средством оптимизации функционального состояния, профилактикой чрезмерных эмоциональных напряжений, что способствует сохранению и укреплению здоровья. Это творческий процесс, он не может быть алгоритмизирован, можно лишь рассматривать проблему психологической готовности к такому типу общения.

Авторы отмечают, что у большого количества современной молодежи присутствуют в характере:

1. Эгоцентрическая направленность личности и «вещное» отношение к другому, к миру, к смыслу жизни, при снижении общей направленности на взаимодействие и на преобразование себя и мира. Резкое доминирование утилитарной направленности над творческой направленностью «блокирует» совершенствование одного из центральных психологических механизмов толерантного общения – децентрации.

2. Заниженная самооценка и оценка людей, пессимистическое восприятие природы человека в целом. Эта особенность личности препятствует полноценному формированию другого важнейшего психологического механизма толерантного общения - идеализации, т.е. стремления и умения видеть в себе и другом его «идеальное Я» (высшее в человеке, его духовный потенциал).

3. Ниже среднего уровня способность к самопрятию: т.е. принятию себя вне зависимости от внешних успехов, практических достижений, от недостатков реального «Я». Это затрудняет самотворчество и

жизнетворчество личности в процессе сотворческого общения с культурой, социальной и природной средой.

4. Недостаточное развитие способности к установлению эмоционально-насыщенных контактов с людьми, к эмпатии, интуитивному пониманию внутреннего мира другого.

Проблема развития психологической готовности личности к толерантному общению является насущной социальной проблемой. Решение данной проблемы является существенным психологическим фактором сохранения и укрепления здоровья.

Начинать работу по формированию толерантности следует начинать как можно раньше. Так, в младенческом возрасте, ребенок приобщается к народной культуре. Воспринимаемая ребенком через материнский фольклор (колыбельные, потешки, прибаутки) народная культура закладывает фундамент межличностных отношений, доносит в приемлемой форме нормы и правила социального взаимодействия, стимулирует проявление начальных социальных эмоций. Эмоциональный позитивный отклик ребенка на яркие образы народной культуры является той основой, которая впоследствии сможет конкурировать с самой объемной информацией об окружающем мире.

К 3-4 годам у детей происходит формирование элементарных представлений о добре, отзывчивости, взаимопомощи, дружелюбии. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, общению происходит через игры с куклами и игрушками, игровые ситуации, через народные сказки и сказки народов мира. В этом возрасте происходит приобщение детей к государственным праздникам. Также в этот период дети знакомятся с явлениями общественной жизни.

Чем старше становится ребенок, тем более разнообразной становится работа по формированию толерантности. Так к 4-5 годам дети учатся устанавливать дружеские отношения со сверстниками, учатся разбираться в причинах собственных поступков, находить способы примирения с друзьями. Большая роль отводится воспитанию симпатии к сверстникам. Это происходит посредством бесед. Детей учат быть внимательными, называть сверстников по имени, помогать друг другу. Также в этом возрасте происходит расширение представлений о семье: о родственниках в семье посредством бесед с демонстрацией фотографий, рассказов, иллюстраций и дидактических игр.

Психолого-педагогические условия формирования толерантности у детей 5-7 лет включают в себя воспитание культуры доброжелательного общения, понятия «дружба», «взаимовыручка». Дети знакомятся с такими понятиями как чувства и переживания. В ходе занятий дети узнают, что каждый человек индивидуален. Дети учатся занимать активную позицию в разнообразных социальных отношениях. Ребенок учится понимать, что принятие его другими зависит от его принятия других.

В результате проводимой работы выпускники детского сада знают, что все люди отличаются друг от друга внешностью и поведением, но обладают и

схожими чертами (строение тела, эмоции); им знакомы способы эмоциональной поддержки сверстника, взрослого; они понимают, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, чувства, взгляды, и имеют представление о возможных способах разрешения конфликтов. Дети могут понимать друг друга, осознавать собственную ценность и ценность других людей; проявлять эмпатию и толерантность; сознавать, какое чувство испытывают другие по отношению к их поступкам; выражать свои чувства и понимать чувства другого; находить конструктивное решение конфликта. Таким образом, происходит воспитание толерантных установок.

Детский сад как социальный институт имеет большой потенциал для формирования у детей толерантного отношения к сверстникам с особыми образовательными возможностями. Этот потенциал может быть реализован в процессе всех видов детской деятельности, и, прежде всего, игровой, выступающей ведущей в дошкольном возрасте.

Е.Ю. Клепцова выделяет следующие средства воспитания толерантного поведения у детей:

- всестороннее развитие и воспитание ребенка во всех видах деятельности в условиях гуманистической среды, создание атмосферы добра и взаимопонимания в семье;
- гармонизацию отношений с целью постижения детьми сложной науки - умения жить среди людей;
- культивирование ценности другой точки зрения через игру как естественную детскую потребность;
- концентрацию внимания детей на общности культур разных народов в процессе их знакомства с художественной литературой, фольклором и искусством стран мира;
- взаимодействие воспитателей и родителей при разработке программ по развитию толерантности;
- беседы с детьми о современных проявлениях толерантности;
- организацию целенаправленных мероприятий.

Для достижения наибольшей результативности формирования основ толерантности необходимо знать методологию формирования данного процесса, методы и приемы воспитания толерантности. В зависимости от того, на какую сущностную сферу человека влияет педагог (М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, М.А. Ковальчук), выделяют следующие методы воспитания толерантности.

Методы воспитания толерантности – это способы формирования у детей готовности к пониманию других людей и терпимому отношению к их своеобразным поступкам.

Метод убеждения. Убеждение предполагает разумное доказательство необходимости толерантного поведения. Убеждение как метод в воспитательном процессе реализуется через различные формы, в частности, используются отрывки из различных литературных произведений, исторические аналогии, библейские притчи, басни.

Самоубеждение – метод самовоспитания, который предполагает, что дети осознанно, самостоятельно, в поиске решения какой-либо социальной проблемы формируют у себя комплекс взглядов. В основе этого формирования лежат логические выводы, сделанные самим ребёнком.

Внушение. В эмоциональной сфере необходимо формировать характер нравственных переживаний, связанных с нормами или отклонениями от норм и идеалов: жалость, сочувствие, доверие, благодарность, отзывчивость, самолюбие, эмпатию и стыд и др. Метод внушения может реализовываться через использование цитат, высказываний великих людей, музыкальных произведений, использование речевок, заучивание лозунгов и их скандирование на различных мероприятиях.

Метод стимулирования, может осуществляться в различных вариациях. Одобрительный взгляд, одобрительная фраза, когда ребенок изменяет своё поведение в позитивную сторону. Метод стимулирования должен применяться педагогом очень осторожно. Нужно учитывать, что позитивная оценка поведения одной группы детей не всегда может быть понята другой группой. В результате может возникнуть непонимание действий педагога.

Методы требования и упражнения. По форме предъявления различают прямые и косвенные требования. Для воспитания толерантности более эффективно использование косвенного требования. Среди них выделяются позитивные: требование – совет; требование – игра; требование – просьба; требование – намёк; требование – одобрение. К негативным косвенным требованиям относятся осуждения и угрозы. Они обычно рожают лицемерие, формируют внешнюю покорность при внутреннем сопротивлении. Для воспитания толерантности гораздо менее эффективны прямые требования.

Метод коррекции поведения. Он направлен на то, чтобы создать условия, при которых ребёнок внесет изменения в свое поведение в отношениях с людьми. Коррекция невозможна без самокоррекции. Опираясь на идеал, пример, сложившиеся нормы, ребенок часто может сам изменить свое поведение и регулировать свои поступки, что можно назвать саморегулированием.

В предметно – практической сфере необходимо развивать способность совершать нравственные поступки, честно и добросовестно относиться к действительности; умение оценить нравственность поступков с точки зрения моральных норм. Этому способствует использование методов воспитывающих ситуаций – ситуаций, когда ребёнок ставится перед необходимостью решить какую-либо проблему, прежде всего связанную с выбором способа отношений с другими людьми. Таких ситуаций множество. Например, дети должны выбрать себе команду, с которой нужно выполнить какое – либо задание учителя. В процессе включения в эти ситуации у детей формируется определённая толерантная позиция и социальная ответственность, которые и являются основой для их дальнейшего вхождения в социальную среду.

Экзистенциальная сфера помогает человеку вступать в определённые отношения с другими людьми. У каждого ребенка должен накапливаться опыт социально полезного поведения, высоконравственные установки, которые позже не позволяют вести себя непорядочно бесчестно. Для этого необходима организация работы над собой – «труд души».

Реализация каждого метода предполагает использование совокупности приемов, то есть педагогически оформленных действий. Приемы, через которые можно формировать толерантность. Первая группа приемов связана с организацией деятельности детей в группе.

Прием «Эстафета». Педагог так организует деятельность, чтобы взаимодействовали воспитанники разных групп.

Прием «Взаимопомощь». Педагог так организует деятельность, чтобы от помощи друга зависел успех общего дела.

Прием «Акцент на лучшее». Педагог в разговор с детьми старается подчеркнуть лучшие черты каждого. При этом его оценка должна быть объективна и опираться на конкретные факты.

Прием «Ломка стереотипов» Во время беседы педагог стремится к тому, чтобы дети поняли, что не всегда правильным может быть общественное мнение.

Прием «Истории про себя». Применяется тогда, когда педагог хочет, чтобы дети лучше были информированы друг о друге и лучше поняли друг друга. Каждый может сочинить историю про себя и попросить друзей ее проиграть.

Прием «Общаться по правилам». На период выполнения того или иного задания устанавливаются правила, регламентирующие общение и поведение детей. Такого рода предписания в значительной мере снимают негативные моменты общения.

Вторая группа связана с организацией диалоговой рефлексии.

Под диалоговой рефлексией понимают диалог педагога и ребенка, способствующий формированию отношения детей к какой – либо значимой проблеме, вопросу, проявляющегося в соответствующем поведении и поступках.

Прием «Ролевая маска». Детям предлагается войти в роль другого человека и выступить уже не от своего имени, а от его лица.

Прием «Прогнозирование развития ситуации». Педагог предлагает высказать предположение о том, как могла развиваться та или иная конфликтная ситуация. При этом ведется поиск выхода из сложившейся ситуации.

Прием «Обнажение противоречий». Разграничение позиций воспитанников с последующим столкновением противоречивых суждений. Прием предполагает четкое ограничение расхождений во мнении, обозначение главных линий, по которым должно пройти обсуждение.

Третья группа связана с использованием художественной литературы, кинофильмов и т.д.

Прием «Сочини конец истории». Детям предлагается придумать своё завершение проблемы отношений между людьми или животными, которые являются героями литературного произведения.

Прием «Любимые книги товарища». Детям предлагается догадаться, какие книги (кинофильмы, песни и т.д.) любят их товарищи по классу.

Прием «Добрые слова». Детям предлагается вспомнить добрые слова, которые говорят герои фильмов другим людям (при этом нужно, чтобы слова были обращены людям другой национальности, бывшим врагам и т.д.)

Педагогических приемов великое множество. Каждая ситуация рождает новые приемы, каждый педагог из множества приемов использует те, которые соответствуют его индивидуальному стилю. Прием, который подходит одному воспитаннику, может быть неприемлем для другого. При этом важно чтобы при усвоении правил поведения в различных ситуациях и видах деятельности воспитанники были активны и проявляли эмоционально личностную заинтересованность в правильном поступке.

Формировать толерантность нужно постоянно, в течение продолжительного времени. На всех занятиях, в процессе игровой деятельности на примере жизненных ситуаций близких детям, при проведении режимных моментов. Необходимо отметить, что невозможно сформировать толерантность у ребенка, как и любое другое качество, если родители не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы.

В освоении опыта толерантного поведения большое значение имеет личный пример родителей, родственников. Прежде всего, атмосфера отношений в семье, стиль общения между ее членами влияют на формирование толерантности у ребёнка.

В основе взаимодействия педагогов и родителей лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу. Для того чтобы работа по воспитанию толерантности у дошкольников была плодотворной, необходимо задействовать большой спектр мероприятий и различных видов деятельности дошкольников

В содержании воспитания толерантности в дошкольном возрасте выделяют три этапа.

На первом этапе работу по формированию толерантности в дошкольном возрасте необходимо начинать с ознакомления ребенка с правами и обязанностями людей, используя для этого адаптированные тексты «Конвенции о правах ребенка», «Декларации прав человека», и используя также ведущую деятельность - игру и продуктивные виды деятельности.

На втором этапе важно, чтобы полученные знания эмоционально окрасились, закрепились у ребенка, перешли в мотивы поступков, приобрели побудительную силу. Желательно проигрывать некоторые ситуации вместе с детьми с последующим разбором того, кто поступил правильно, а кто нет, или как можно было поступить, сделать по-другому. Находить вместе с детьми как можно больше альтернатив поступков в той или иной ситуации.

Важная задача - воспитание эмоционально-положительного отношения к окружающим. Методы: личный пример педагога, родителей; использование картинок и т. д.

На третьем этапе ребенок уже сам обращает внимание на свое поведение, анализирует и оценивает его. Здесь от взрослого будет требоваться лишь незримое присутствие, координирующая, направляющая функция. Этот этап самый сложный и, возможно, что в дошкольном возрасте он не будет реализован полностью. Методы: игровая, практическая деятельность; поощрение в случае проявления ребенком толерантности; создание ситуаций, предполагающих толерантное поведение.

Ни один из этапов по воспитанию толерантности нельзя считать замкнутым, полностью освоенным. Работа должна строиться в трех направлениях:

#### 1. Работа с детьми.

1) проведение праздников и других массовых форм работы с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира; театрализованной деятельности дошкольников по сценариям, в основе которых сказки народов мира;

2) сюжетно-ролевые игры дошкольников, основной целью которых является освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия;

3) национальные подвижные игры;

4) проведение народных праздников;

5) знакомство детей с традициями народов разных стран;

6) игры-занятия, созданные на материалах сказок разных народов, с целью решения проблем межличностного взаимодействия в сказочных ситуациях;

7) сочинение сказок и историй самими детьми; инсценировки сказок.

#### 2. Работа с родителями.

1) оформление информационных стендов;

2) выпуск памяток, буклетов;

3) консультации, например, «Воспитание у детей позитивного отношения к представителям своего и других народов»;

4) экскурсии в семьи «Встречи в семейных гнездах»;

5) организация фотовыставок;

6) недели культуры различных народов;

7) тренинги толерантного поведения;

#### 3. Работа родителей с детьми.

Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс.

1) в гости к детям в группу можно пригласить родителей - представителей различных национальностей;

2) совместно с детьми изготовить дома атрибуты костюмов, сшить костюм для куклы;

3) провести конкурс семейной национальной песни, танца, дегустацию блюд национальной кухни;

Педагога часто называют «душой образовательного процесса». От его личностного потенциала, профессиональных знаний и умений, от его убеждений, взглядов, мировоззрения зависит эффективность, продуктивность общения и совместной деятельности. Трудно представить себе, что нетерпимый к другим педагог сможет воспитать у ребёнка толерантное отношение к другим людям, к другим культурам. Какими качествами должен обладать педагог, воспитывающий толерантность? Главными являются его верность общечеловеческим ценностям, духовное богатство и демократизм. Важнейшим качеством педагога в работе с детским коллективом является эмпатия – способность понимать и чувствовать ребенка. Если подвести итог, какими же качествами должен обладать педагог:

- общая национальная культура, культура сотрудничества и взаимодействия;
- глубокое знание национальной культуры, её проявление в поведении;
- профессиональное мастерство, освоение новых приёмов работы;
- психологическая установка на толерантность, этнокультурное общение;
- отношение к детскому коллективу как свободной общности единомышленников;
- стремление к самоанализу и саморазвитию.

Формирование толерантности каждый должен начинать с самого себя. То, насколько будет толерантен ребенок, во многом зависит от взрослых, от их толерантных действий, поступков, суждений. Надо уважать и принимать ребенка таким, какой он есть. А уважать - значит понимать, поддерживать, верить. Необходимо работать с детьми так, чтобы каждый из них научился уважать и ценить и себя, и окружающих (как взрослых, так и сверстников).

#### Список использованных источников:

1. Александрова З.В. Планета толерантности/методические разработки// сборник по материалам Всероссийского образовательного форума «Селигер-2009».- М., 2010.- с.97-115.
2. Асмолов А.Г. На пути к толерантному сознанию/ А.Г. Асмолов.- М., 2000. С.7.
3. Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф. Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации - М.: ТЦСфера, 2008. 80с.
4. Моторина Н.А., Кайгородова А.В. Формирование толерантности дошкольников как педагогическая проблема// сборник: Дошкольное образование в современном изменяющемся мире: теория и практика III Международная научно-практическая конференция: сборник статей. Под редакцией А.И. Улзытуевой. 2015. С. 116-119.
5. Орлова М. Формирование толерантности у дошкольников// Дошкольное воспитание. - 2003.-№11.-С.51.

## **Аннотация программы по формированию толерантного отношения среди детей дошкольного возраста в детском саду «Мы разные, но мы вместе!»**

***В.Н. Вахрушева***

Программа предназначена для работы педагогов в детском саду, который посещают нормотипичные дети и дети с ограниченными возможностями здоровья.

Цель программы: формирование толерантного отношения среди детей и родителей.

Направленность: социально – педагогическая.

Срок реализации программы: 3 года.

Краткое содержание программы:

В данной программе приоритетное внимание уделяется вопросам повышения уровня подготовки детей и родителей в области межкультурной коммуникации, в религиозных предпочтениях, национальных субкультурах, общения детей с ограниченными возможностями здоровья и здоровых сверстников. Особое место в работе с родителями воспитанников занимает профилактическая и пропагандистская деятельность, ориентированная на формирование толерантной личности, терпимости к иному образу жизни, мнению, поведению, ценностям, открытой личности к восприятию «других», конструктивно относящихся к складывающемуся многообразию культурных традиций, спортивных, религиозных движений, людей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа способствует эффективной реализации задач социально-коммуникативного развития дошкольников в соответствии с Федеральными государственными стандартами дошкольного образования.

Она определяет новые ориентиры в социально-коммуникативном развитии детей дошкольного возраста, основанные на создании условий для формирования толерантного отношения у детей к иному образу жизни, речи, поведению, определяемыми особенностями разных национальностей, состояния здоровья и социального поведения. Программа формирования толерантности включает годовой план образовательной деятельности в данном направлении, раскрывает содержание, формы и условия эффективной реализации цели и задач программы по формированию толерантности у детей с 3 до 7 лет. Содержание программы предназначено педагогическим работникам дошкольной образовательной организации.

В качестве примера представляем учебно-тематический план работы по формированию толерантности у детей дошкольного возраста. Например, учебно-тематический план работы для детей второй младшей группы может содержать следующие темы:

Сентябрь «Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей».

1-2 неделя октября «Вкусы бывают разными».

3-4 неделя октября «Одному грустно».

1-2 неделя ноября Игра «Солнце и дождик».

3-4 неделя ноября Акция «Улыбка дня».

1-2 неделя декабря Чтение произведения К. Чуковского «Доктор Айболит».

3-4 неделя декабря Сюжетно-ролевая игра «Больница».

3-4 неделя января «Как зайчишка Кузьма простудился».

1-2 неделя февраля «В гости к нам пришел медведь».

3-4 неделя февраля «Дружат сказки всей земли».

1-2 неделя марта «Жить интересно, потому что мы разные!».

1-2 неделя апреля «Солнышко любит всех деток»

3-4 неделя апреля, 1 неделя мая «Мы в мире, дружбе будем жить».

Май «Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей».

Учебно-тематический план работы по формированию толерантности у детей средней группы.

Сентябрь «Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей».

1-2 неделя октября «Я и моя семья».

3-4 неделя октября «Я знаю, я умею, я могу».

1-2 неделя ноября «Дружат дети всей Земли».

3-4 неделя ноября «Дружат в нашей группе девочки и мальчики».

1-2 неделя декабря «Доктор Айболит».

3-4 неделя декабря «Играем вместе».

3-4 неделя января «Мама разные нужны, мамы всякие важны».

1-2 неделя февраля «День защитников Отечества».

3-4 неделя февраля «Лепка и роспись народной игрушки».

1-2 неделя марта Слушание песен разных народов.

3-4 неделя марта «Петушок и бобовое зернышко».

3-4 неделя апреля, 1 неделя мая «Никто не забыт, ничто не забыто».

Май «Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей»

Учебно-тематический план работы по формированию толерантности у детей старшей и подготовительной к школе группы.

Сентябрь «Мониторинг уровня индивидуального развития толерантности у детей».

1-2 неделя октября «Мы разные – но мы вместе».

3-4 неделя октября «Если бы я ....».

1-2 неделя ноября «Карта сокровищ».

3-4 неделя ноября «Дружат дети всей земли».

1-2 неделя декабря «Цветик-семицветик».

3-4 неделя декабря «Как поступить и чем помочь?».

3-4 неделя января «Как бы ты поступил, если...?».

1-2 неделя февраля «Защитники земли Русской».

3-4 неделя февраля «Я, ты, он, она – вместе целая страна!».

1-2 неделя марта «Что мы знаем о России?».

3-4 неделя марта «Что мы знаем о России?».

1-2 неделя апреля «Культурное наследие и быт жителей Вологодской области».

3-4 неделя апреля, 1 неделя мая «День Победы».

Май «Мониторинг уровня индивидуального развития толерантности».

Особо хотелось бы остановиться на выборе методик для изучения индивидуального уровня развития толерантности. Например, можно использовать модифицированный вариант социометрического метода, разработанного Я.Л. Коломинским, который называется «Выбор в действии». Данное название взято, потому что оно хорошо знакомо ребенку по дидактическим играм, лото и объяснение процедуры обследования не будет представлять трудностей. Методика направлена на изучение толерантных установок детей как предпосылок толерантного поведения и является основным диагностическим инструментом мониторинга Программы по развитию толерантности для изучения ее эффективности и планирования дальнейшей работы.

В качестве критериев оценки берутся не нормоцентрические границы, а индивидуальные динамические показатели. Критерием эффективного внедрения программы считается как положительная индивидуальная динамика показателей, так и общая тенденция индивидуальных показателей в группе. Достоинствами методики является простота ее проведения и небольшое количество времени, которое тратится на саму процедуру обследования, подсчет и обработку результатов. Методика может применяться с 5 лет. Время обследования 10-15 минут.

Также можно посоветовать проведение диагностики по методике «Карта», ее данные используются в качестве дополнительных переменных мониторинга. В основе методики лежит проективный метод исследований, поэтому ряд процедур выполняется стандартно, а достаточно большая часть предполагает интерпретационные навыки экспериментатора и в плане построения процедуры (например, формулировка дополнительных, уточняющих вопросов в беседе), так и в плане анализа данных исследования.

Использование методики предполагает два варианта ее применения в зависимости от навыков и индивидуальных особенностей испытуемых: первый – с использованием проективного рисования, второй – без него, только с опорой на беседу.

Если используется рисование, то обработка проходит по стандартной процедуре интерпретации признаков рисования, если без нее – то в беседе задается большее количество вопросов, направленных на выявление характерных особенностей персонажей.

Цель данной методики изучить особенности мировосприятия ребенка и его представлений о построении взаимоотношений с окружающими людьми. Методика позволяет выявить основные способы поведенческого взаимодействия с другими людьми в благоприятных и неопределенных условиях, а также толерантные установки ребенка. Методика может применяться в игровой форме с 4 лет. Часть действий экспериментатор может

брать на себя или выполнять их совместно с ребенком – так закрашивание пространств-зон требует большого количества времени и аккуратности, поэтому взрослый по выбору цвета ребенка может делать это за него. К недостаткам методики относится разброс времени обследования (в основном от 10 до 40 минут за одну сессию) и большой разброс показателей для анализа и формулировки 76 выводов. В основном данные обследования позволяют составить общую картину проблемы и в связи с этим определить актуальные направления работы в реализации Программы.

Комплексная целевая программа по формированию толерантного сознания «Мы разные, но мы – вместе!» предназначена для детей и их родителей в детском саду, срок ее реализации 3 года. Педагоги начали апробацию программы в процессе реализации инклюзивного социально-образовательного проекта «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?», который проходил в 2019-2020 гг. в детских садах г. Череповца при поддержке Фонда президентских грантов. Результаты и выводы по итогам апробации программы получают широкое распространение в педагогическом сообществе и могут использоваться как воспитателями и специалистами, так и родителями.

### **Концепция опытно-экспериментальной работы по формированию толерантного отношения участников образовательного процесса к детям с ограниченными возможностями здоровья на основе досуговой инклюзии**

*И.Н. Белова*

На рубеже XX - XXI веков общественность и специалисты достаточно активно обсуждали возможность включения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательные учреждения. Высказывались различные суждения, приводились аргументы «за» и «против». В современной реалии инклюзивное образование стало действительностью. Существенным фактором, способствующим развитию инклюзивного образования, стал факт ратификации Россией «Конвенции о Правах инвалидов» и принятие «Закона об образовании в РФ». Впервые в отечественной законодательной базе был закреплен термин «инклюзивное образование», дано четкое его определение.

Включенное (инклюзивное) образование — это процесс интеграции, подразумевающий доступность образования для всех и создание образовательного пространства, соответствующего различным потребностям всех обучаемых [1].

Доступность качественного образования для всех детей, в том числе, для детей-инвалидов и детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ) является одним из основополагающих принципов создания единого мирового образовательного пространства и вхождения в него России [2]. Так, согласно содержанию современной отечественной модели образования, до 2020 г., предполагается, что количество детей с ОВЗ, получающие образовательные услуги в массовых учреждениях увеличится.

Обозначенные выше преобразования закономерно повлекли за собой изменения условий управления и организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации. Среди которых ведущими являются: готовность педагогов к работе в условиях детского сада, наличие необходимых специалистов, наличие специальных условий для обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды.

Исследования показали, что из 1,7 млн детей, проживающих в РФ, т.е. 4,5% всех детей, относятся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья и нуждаются в специальном образовании. В это число входит более 353 тыс. детей дошкольного возраста. По мнению руководителей образовательных организаций, создать условия для интегрированного включения детей в образовательную среду достаточно сложно. Эффективным первым шагом на этом пути может стать внедрение досуговой инклюзии.

Досуговая инклюзия - доступная модель интеграции, гармоничного включения детей с особыми образовательными потребностями в коллектив сверстников общеразвивающей группы, она способствует обогащению социального опыта, формированию толерантного отношения всех участников образовательного процесса к детям с ограниченными возможностями здоровья, при этом сохраняя необходимую специализированную психолого-педагогическую помощь через межведомственное взаимодействие. Процесс формирования толерантного отношения участников образовательного процесса к детям с особыми нуждами осуществляется с одной стороны руководителем образовательного учреждения а с другой - специалистами и педагогами.

Для организации и реализации досуговой инклюзии в дошкольной образовательной организации не требуется дополнительного финансирования, специального материально-технического оснащения и расширения штата.

Проблема нашего исследования состоит в выявлении условий для организации инклюзивного досуга детей с ограниченными возможностями в дошкольной образовательной организации и разработке диагностической программы.

Цель №1 исследования:

- анализ условий для организации досуговой инклюзии детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ с элементами образовательной деятельности.

Цель № 2:

- воспитание толерантных установок в общении и совместной деятельности у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и их здоровых сверстников посредством организации досуговой инклюзии в ДОУ с элементами образовательной деятельности

Задачи исследования:

- проанализировать потребности социума в образовательных услугах в форме досуговой инклюзии детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ;
- организовать эффективное взаимодействие с партнерами проекта БУСОВО

«КЦСОН «Забота»»;

- определить контингент детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей для дальнейшего сотрудничества (опрос);
- разработать диагностическую программу выявления условий для внедрения инклюзивного досуга детей в дошкольной образовательной организации;
- организовать сопровождения педагогов при внедрении проекта: выбор научно-методического совета, координатора по инклюзии;
- разработать программу по формированию у детей старшего дошкольного возраста толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья, дорожную карту для реализуемого инновационного проекта «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?»;
- формировать положительное, толерантное отношение детей старшего дошкольного возраста к детям с ограниченными возможностями здоровья;
- развивать навыки межличностного взаимодействия через принятие различных социальных ролей и позиций, повышающих адаптационные возможности у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Научная новизна результатов исследования заключается в следующем:

Сделан акцент на углубленное изучение отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья различных социальных групп (детей, педагогов и родителей).

Апробированы новые формы работы с родителями: методика «Игр – писем», направленная на формирование толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья, методики формирования толерантности (Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой, А.А. Сиротнюк, Е.А. Анисимовой «Развитие начал толерантности у детей старшего дошкольного возраста»), но измененные с учетом особенностей образовательного учреждения, возраста и уровня подготовки детей

Теоретическая значимость результатов исследования состоит в обосновании педагогической целесообразности, необходимости и возможности формирования толерантного отношения детей старшего дошкольного возраста к детям с ограниченными возможностями здоровья, увеличение контактов с окружающими, развитие навыков межличностного взаимодействия через принятие различных социальных ролей и позиций, повышающих адаптационные возможности детей с ОВЗ,

Практическая значимость исследования заключается в разработке, внедрении и возможности использования заместителем заведующего по ВМР, специалистами и педагогами ДОУ диагностической программы выявления условий для внедрения инклюзивного досуга детей в дошкольной образовательной организации, методических материалов по формированию толерантного отношения детей старшего дошкольного возраста к детям с ограниченными возможностями здоровья, программы сопровождения педагогов.

### Содержание экспериментальной работы:

На начальном этапе реализации проекта использованы такие методы сбора информации, как: анкетирование, опрос, наблюдение, проблемный анализ, мониторинг.

#### 1 блок – диагностика родителей воспитанников.

Для изучения потребности социума в образовательных услугах в форме досуговой инклюзии детей с ограниченными возможностями здоровья в ДООУ используются следующие методы сбора информации:

- 1) определение контингента детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей для дальнейшего сотрудничества в проекте (опрос на сайте ДООУ, через группу в социальной сети ВК),
- 2) анкетирование по вопросам удовлетворенности работой ДООУ,
- 3) анкетирование родителей воспитанников ДООУ по вопросу выявления толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья. (анкетирование)

#### 2 блок – диагностика педагогов.

Для диагностики педагогов используются следующие методы сбора информации:

- 1) оценка профессиональной деятельности воспитателя» по Е.В. Самсоновой,
- 2) выявление готовности педагогов дошкольного образования к работе в условиях инклюзии в ДООУ, (анкета для педагогов),
- 3) анкетирование по выявлению отношения педагогов к инновациям в образовании в целом.

#### 3 блок – мониторинг внутренних и внешних факторов.

Для анализа внутренних и внешних факторов используются следующие методы сбора информации:

- 1) выявление осведомленности педагогов о нормативно-правовой базе в соответствии с Законодательством РФ об инклюзивном образовании,
- 2) выявление потенциальных партнеров ДООУ в плане организации досуговой инклюзии,
- 3) изучение возможности и анализ условий в ДООУ для организации досуговой инклюзии детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках инклюзивного подхода (Захарова В.М., Мусихина Н.А., Постникова Е.И.)
- 4) выявление условий организации социально-психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольной образовательной организации,
- 5) изучение доступности среды для детей с ограниченными возможностями здоровья,
- б) исследование когнитивного, эмоционально-волевого, мотивационного и поведенческого компонентов толерантности у детей дошкольного возраста по отношению к сверстникам с ограниченными возможностями здоровья.

Основа контроля – мониторинг.

Итоговый отчет в конце инновационного проекта формируется с учетом следующих показателей:

- прогноз успешности нововведения в целом, его отдельных этапов;

- выявление недочетов, как в самом новшестве, так и в организации его внедрения с целью доработки;
- проверка успешности внедрения новшества.

**Описание диагностических методик для определения готовности к реализации программы воспитания детей в духе толерантного общения в процессе внедрения инклюзии**

*И.Н. Белова*

**Методика 1. Наблюдение «Анализ условий, имеющихся в ДОУ для организации инклюзии детей с ОВЗ в ДОУ по В.М. Захаровой, Н.А. Мусихиной, Е.И. Постниковой.**

Цель: выявление условий для организации инклюзивного досуга.

Материалы: протокол наблюдения, ручка.

Ход: заместитель заведующего (заведующий) в процессе наблюдения, изучения документации выявляет имеющиеся условия в ДОУ для организации инклюзии, заполняет протокол, анализирует результаты.

Критерии оценки: В - высокий уровень (создание условий для открытия в учреждении инклюзивной группы), Д - допустимый уровень (созданные условия требуют дополнения), К - критический уровень (условия созданы частично), Н - недопустимый уровень (условия не созданы).

Условия		Примечание
Материально-технические	1. Наличие в ДОУ кабинетов специалистов: Педагога-психолога, Музыкального зала, Физкультурного зала, 2. Наличие медицинского блока: Приемная, Изолятор, Процедурный кабинет. 3. Оснащенность групп коррекционным и развивающим оборудованием, играми, пособиями.	требуется
Кадровое	1. Наличие специалистов: Педагога-психолога, Музыкального руководителя, Педагоги 2. Образовательный уровень педагогов: Высшее педагогическое образование, Высшее специальное дефектологическое образование. 3. Квалификационная категория педагогов: I категория,	Требуется

	Высшая категория.	
Методические	Создана система комплексной коррекционно-развивающей работы с особыми детьми. Успешно реализуются разные формы интеграции. Разработана система диагностики развития детей с ОВЗ. Разработана технология составления индивидуального маршрута развития ребенка.	частично требуется требуется не требуется не требуется
Финансово-экономические	Участие в конкурсах на получение грантов, Спонсоров, Средств от реализации платных дополнительных услуг.	Не требуется

## **Методика 2. Анкета «Оценка профессиональной деятельности воспитателя» по Е.В. Самсоновой.**

Цель: изучение принципов и приемов работы воспитателя в рамках инклюзивного подхода.

Материалы: Анкетный лист, ручка.

Ход: Воспитатель заполняет анкету в процессе самоконтроля, затем заместитель заведующего (заведующий) в процессе наблюдения, беседы с педагогом, изучения документации заполняет анкету (приложение), оценивая те же компетенции.

Критерии оценки: В - высокий уровень (сформирована компетенция профессиональной деятельности воспитателя), Д - допустимый уровень (сформированная компетенция профессиональной деятельности воспитателя требует незначительной коррекции), К - критический уровень (компетенция профессиональной деятельности воспитателя сформирована частично), Н - недопустимый уровень (компетенция не сформирована).

На основании обобщения данных можно выделить следующие уровни готовности образовательного учреждения к инклюзивному образованию:

*Высокий уровень* – в ДООУ созданы все необходимые условия для организации инклюзии, образовательный процесс построен в соответствии с принципами инклюзивного образования, сформированы профессиональные компетенции воспитателей;

*Допустимый уровень* – в ДООУ создано большинство условий для организации инклюзии, при организации образовательного процесса в большей степени учтены принципы инклюзивного образования, сформированы профессиональные компетенции воспитателей;

*Критический уровень* – в ДООУ частично созданы условия для организации инклюзии, при организации образовательного процесса не учтено большинство принципов инклюзивного образования, не достаточно сформированы профессиональные компетенции воспитателей.

*Недопустимый уровень* – В ДООУ не созданы условия для организации инклюзии, при организации образовательного процесса не учтены принципы

инклюзивного образования, не сформированы профессиональные компетенции воспитателей.

Критерий	Показатели	Индикаторы	Оценка
1. Реализация индивидуального подхода к детям	<p>Составление образовательного плана инклюзии со следующими задачами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у окружающих дошкольников эмпатии (понимания);</li> <li>• формирование умения конструктивно строить общение с детьми, имеющими ярко выраженные речевые нарушения;</li> <li>• развитие чувства ответственности за себя и свои поступки;</li> <li>• прививание детям с ОВЗ умения понимать и осознавать себя и свои особенности;</li> <li>• развитие стремления меньше провоцировать интолерантное отношение к себе со стороны окружающих.</li> </ul>	Наличие индивидуальных образовательных планов (в зависимости от нозологии) с оценкой хода их выполнения	
2. Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка	<p>Организация развивающей среды, наличие форм для самостоятельной активности ребенка с ОВЗ, обеспеченной наблюдающей позицией взрослого (педагога-психолога, социального работника)</p>	<p>Планирование времени в досуге для самостоятельной активности детей. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению детей с разными образовательными</p>	

		потребностями в процессе самостоятельной активности	
3. Активное включение в образовательный процесс всех его участников	Командные формы выработки и принятия организационных решений: междисциплинарные команды, собрания, командные тренинги, координационный совет, проектные группы, Совет родителей, учет пожеланий детей при организации инклюзии	Функционирование в ДОУ разнообразных командных форм работы, представленных в циклограмме	
4. Междисциплинарный подход	Междисциплинарное проведение и обсуждение мониторинга толерантного отношения, составления и реализации образовательного плана инклюзии	Наличие специалистов. Циклограмма проведения междисциплинарных консилиумов, формы фиксации результатов междисциплинарного обследования и рекомендаций	
5. Вариативность в организации процессов обучения и воспитания	Вариативные образовательные программы, приемы, методы образования, вариативная образовательная среда	Квалификация специалистов наличие образования по разным методам работы, в том числе и с детьми с ОВЗ, наличие методических, дидактических пособий, обеспечивающих образовательный процесс	
6. Партнерское взаимодействие с семьей	Организация партнерских форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни сада, консультации родителей по волнующим их	План мероприятий с включением родителей	

	вопросам. Наличие договора с родителями с приложением о конкретной программе действий.		
--	--	--	--

**Методика 3. «Условия организации социально-психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольной образовательной организации» «Наличие и отсутствие критериев психолого-педагогического сопровождения в условиях дошкольной образовательной организации».**

Цель: выявить условия сопровождения в условиях включения детей с ОВЗ в образовательное пространство дошкольной образовательной организации.

Процедура исследования:

Заполнение таблицы 1 «Наличие и отсутствие показателей сопровождения в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья». Осуществляют: педагог-психолог. В случае отсутствия специалистов сопровождения, невозможности введения в штатное расписание учреждения ставок специалистов, квалифицированная психолого-педагогическая и коррекционная поддержка может оказываться на основе договора с сетевыми партнерами.

Наличие и отсутствие показателей сопровождения в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья

№ п/п	Критерии	Наличие	Отсутствие
11	организация и координация работы по социальной адаптации детей с особенностями развития;		
22	возможность инклюзии конкретного ребенка, условий и форм инклюзии		
33	Предварительная работа с обучающимися, воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами образовательного учреждения направленная на подготовку к организации инклюзии		
44	Организация работы с родителями детей с ОВЗ, обеспечение их консультативной поддержкой		
55	Разработка совместно с педагогами дорожной карты инклюзии		
66	Отслеживание мониторинга толерантного отношения детей «норма» к детям с ОВЗ		
77	Организация систематического сопровождения образовательного процесса в условиях инклюзивного		

	подхода		
88	Осуществление анализа выполненных рекомендаций всеми участниками процесса		

Критерии оценки:

Высокий уровень – в ДОО во всей полноте создана доступная среда для включения детей с ограниченными возможностями здоровья в организацию инклюзии;

Допустимый уровень – в ДОО большинство условий выполнено по организации доступной среды для включения детей с особыми образовательными потребностями в организацию инклюзии;

Критический уровень – в ДОО частично создана доступная среда для организации инклюзии;

Недопустимый уровень – В ДОО не создана доступная среда для организации инклюзии.

**Методика 4. «Доступная среда для сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОО».**

Цель: изучение доступности среды для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Процедура проведения: Наблюдение и обследование инклюзивно – образовательной среды в детском саду путем протоколирования и составления отчета. Протокол изучения доступности среды для детей с особыми образовательными потребностями - Таблица 4 «Доступная среда для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОО» (Г.В. Яковлевой).

Материал: Территория, здание, помещения детского сада по изучению доступности среды для посещения его детьми с ограниченными возможностями здоровья.

**Протокол изучения доступности среды для детей с особыми образовательными потребностями**

Доступная среда для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОО (Г.В. Яковлева)

Объект доступной среды	Наличие
Возможность въезда личного автотранспорта для родителей ребенка-инвалида на территорию дошкольной образовательной организации	
Съезды с тротуаров на территории дошкольной образовательной организации	
Пандусы снаружи и внутри здания	
Лифт/подъемная платформа/ступенькоход	
Разноуровневые перила	
Тактильная разметка помещений (на полу, стенах)	
Специальное покрытие пола, нескользкое для опорной части костылей или тростей	
Широкие дверные проемы в помещениях	

Подъемники для перемещения	
Специальные стулья на колесах и высокой спинкой	
Специальные парты (столы) с выемкой и регулируемой высотой	
Выделенные столы в учебных помещениях, групповых, к которым можно свободно подъехать на коляске	
Мультимедийная система (интерактивная доска, проектор)	
Компьютеры, доступ к сети Интернет	
Медицинский кабинет	

Критерии оценки:

Высокий уровень – в ДОО во всей полноте создана доступная среда для сопровождения при включении детей с ограниченными возможностями здоровья в организацию инклюзивного досуга;

Допустимый уровень – в ДОО большинство условий выполнено по организации доступной среды для сопровождения при включении детей сособенными образовательными потребностями в организацию инклюзивного досуга;

Критический уровень – в ДОО частично создана доступная среда для организации инклюзивного досуга;

Недопустимый уровень – В ДОО не создана доступная среда для сопровождения при организации инклюзивного досуга.

**Методика 5.**

Цель: диагностика толерантного отношения родителей воспитанников ДОО к детям с ОВЗ.

Процедура проведения: основным методом диагностики является анкетирование, материал: анкетный лист, ручка

**АНКЕТА****«ТОЛЕРАНТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ДЕТЯМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ДОО»**

Наименование образовательной организации \_\_\_\_\_

Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

**Уважаемые участники!**

Просим Вас высказать свое мнение относительно возможности совместного обучения детей с нормой развития и детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Анкета состоит из вопросов, имеющих варианты ответов. Вам надо выбрать тот вариант ответа, который соответствует Вашему мнению, и выделить выбранный вариант. Просим Вас не пропускать ни одного вопроса и быть искренними. Фамилию и другие данные указывать не нужно. Результаты будут использоваться в обобщенном виде.

Надеемся на искренность и заранее благодарны за участие в опросе. Ваше мнение для нас очень важно!

С уважением, \_\_\_\_\_

**1. Знакомо ли Вам понятие «люди с ограниченными возможностями здоровья» (ОВЗ)?**

- Да;
- Нет;

**2. Как Вы считаете, каким образом лучше всего обучать в детей с ОВЗ?**

- а) необходимо обучать детей с ОВЗ отдельно от обычно развивающихся детей;
- б) такие дети должны обучаться вместе обычно развивающимися детьми;
- в) затрудняюсь ответить;
- г) другое (укажите) \_\_\_\_\_

**3. Какие способы общения Вашего ребенка с детьми с ОВЗ Вы бы предпочли? (можно выбрать несколько вариантов ответов)**

- а) близкая дружба;
- б) совместные игры во дворе, на улице;
- в) совместное общение в форме досуговой инклюзии;
- г) совместное обучение в одной группе;
- д) случайное общение на улице;
- е) никакой способ не предпочел бы

**4. Как Вы отнесётесь к включению детей с ОВЗ в образовательное пространство, направленное на обеспечение досуговой деятельности детей с (ОВЗ) и детей, не имеющих таких ограничений в нашем ДОУ ?**

- а) положительно;
- б) отрицательно;
- в) все равно;

**5. Что хорошего в том, что ребенок с ОВЗ может обучаться вместе со всеми? (можно выбрать несколько вариантов ответов)**

- а) ребенок с ОВЗ с дошкольного возраста научится взаимодействовать с другими детьми;
- б) сможет получить дополнительную поддержку со стороны сверстников;
- в) будет чувствовать себя более полноценно, участвуя в жизни детского сада наравне с другими детьми;
- г) общаясь с другими детьми, ребенок с ОВЗ будет активно развиваться;
- д) у него появится больше возможностей проявить свои способности в различных видах деятельности, общения;
- е) Взаимодействие детей «нормы» и детей с ОВЗ обеспечивает огромное преимущество как для первых, так и для последних - Развитие эмпатии, гуманности, альтруистического поведения, толерантного и терпимого отношения к «особым детям», восприятие их как полноценных и равных себе членов общества;
- ж) нет положительных моментов;
- з) другое (укажите) \_\_\_\_\_

**6. Что плохого может быть в том, если ребенок с ОВЗ будет обучаться вместе со всеми детьми? (можно выбрать несколько вариантов ответов)**

- а) ребенок с ОВЗ не сможет проявить себя среди других детей;
- б) его здоровье может ухудшиться из-за учебной нагрузки;
- в) плохое отношение со стороны сверстников;
- г) ребенок с ОВЗ не будет успевать за другими детьми, что может способствовать снижению его самооценки, уверенности в себе;
- д) внимания педагогов будет недостаточно для усвоения материала ребенком с ОВЗ;

**7. Что хорошего для Вашего ребенка может быть при совместном обучении с детьми с ОВЗ? (можно выбрать несколько вариантов ответов)**

- а) станет добрее;
- б) научится помогать другим;
- в) получит опыт сочувствия, сострадания;
- г) научится быть терпимым;
- д) это сблизит педагогов и детей;
- е) это расширит представления детей о жизни общества;
- ж) нет положительных моментов;

**8. Как часто Вы общаетесь с людьми с ОВЗ?**

- а) никогда;
- б) иногда;
- в) часто;

**9. Встреча с человеком с ограниченными возможностями здоровья может оказаться неожиданной. Как Вы поступите, если твоим соседом, например, в поезде окажется человек в инвалидной коляске?**

- а) Постараюсь поменять своё место;
- б) Постараюсь не замечать его трудностей, ведь меня это не касается;
- в) Буду помогать ему, если только он попросит об этом;
- г) Спрошу, не нужна ли ему помощь;

**10. Какие чувства Вы лично испытываете по отношению к детям с ОВЗ (можно выбрать несколько вариантов ответов)?**

- а) уважение;
- б) милосердие;
- в) доброту;
- г) жалость;
- д) раздражение;
- е) неприязнь;
- ж) страх;
- з) никаких особых чувств;
- г) равнодушие
- д) другие (укажите) \_\_\_\_\_

## **Современные подходы к проблеме воспитания толерантного отношения у дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения**

*О.Р. Рязанова*

Проблема толерантности приобретает особое значение в связи с развитием у нас в стране инклюзивного образования, в рамках которого происходит включение детей с особыми образовательными потребностями и детей-инвалидов в образовательную среду и адаптация в ней.

*Толерантность* - новое понятие, требующее большой работы для того, чтобы стать обязательным условием поведенческих установок подрастающего поколения. Толерантность предполагает готовность принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать с ними на основе согласия. Она не должна сводиться к ущемлению собственных интересов. В первую очередь, толерантность предполагает взаимность и является важным компонентом жизненной позиции зрелой личности, имеющей свои ценности и интересы, готовой, если потребуется, их защищать, но одновременно с уважением относящейся к позициям и ценностям других людей.

Наличие у нас в стране большой сети специализированных образовательных дошкольных и школьных учреждений не решает проблемы адаптации и социализации детей с проблемами развития в нашем обществе, так же как и не решает проблему толерантности общества к таким детям. Каждому ребенку нужен мир, который принимал бы его всего целиком и без всяких условий. Мы считаем каждого ребенка личностью, обладающей своими особенностями. Именно такой подход может называться «принимающим», так как только в интегративной среде возможна обоюдная толерантность: дети с особенностями развития получают поддержку и реальное принятие обществом, что значительно увеличивает их способности и возможности. Здоровые сверстники в интегративной среде с большой степенью вероятности вырастают более толерантными, общительными, с более адекватной самооценкой, менее тревожными и агрессивными, более творческими, чем дети в обычных ДОО.

МАДОУ «Детский сад № 7» реализует инновационный проект, направленный на обоснование инклюзивного образования детей с тяжелыми нарушениями зрения и на выработку подходов к его практическому внедрению. Слепые и слабовидящие дети в группах компенсирующей направленности обучаются совместно с детьми, имеющими функциональные нарушения зрения. Этот интегративный процесс мы рассматриваем как составную часть работы по организации инклюзивного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

*Основная проблема* - это разработка современных подходов к воспитанию толерантного самосознания у дошкольников. *Основной целью* нашей работы является не формирование самосознания у детей с помощью насаждения взглядов взрослых, а создание таких условий, при которых толерантность у

ребенка проявляется как естественное качество его личности. А это возможно только в интегративной среде.

В детском саду организуются различные мероприятия, направленные на взаимодействие детей: совместные праздники, развлечения и досуги, экскурсии, встречи, организованные сотрудниками детского сада.

Ежегодно мы проводим тематические занятия «Уроки доброты». Такие занятия позволяют детям получить информацию о людях с инвалидностью; воспитывают в детях доброту и терпимость к людям, имеющим ограниченные возможности здоровья; развивают способность сопереживать, умение слушать, готовность прийти на помощь тому, кто в ней нуждается; дети понимают, что люди с ограниченными возможностями здоровья такие же, как и все остальные и должны иметь равные права и возможности.

Активными участниками занятий являются дети, не имеющие ограниченных возможностей здоровья (группы общеразвивающей направленности), дети с нарушением зрения (группы компенсирующей направленности): с косоглазием и амблиопией, слабовидящие, слепые.

В ходе занятий обсуждаются разные темы: какие бывают инвалиды; с какими трудностями и проблемами они сталкиваются; где и кем могут работать; какими видами спорта и творчества могут заниматься; как они общаются между собой; какие приспособления необходимы для реализации их возможностей; какую помощь можно оказать людям с ограниченными возможностями здоровья.

При подготовке к занятиям, а также различным мероприятиям, направленных на взаимодействие детей, активное участие принимают: воспитатели групп компенсирующей и общеразвивающей направленности, учителя-дефектологи, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, психолог, социальный педагог.

Опыт совместного обучения и взаимодействия несет в себе мощный воспитательный эффект. С самого раннего возраста дети учатся видеть в людях не их физические недостатки, а их человеческие достоинства, уважать, ценить и развивать в себе способность сопереживать, умение слушать, готовность прийти на помощь тому, кто в ней нуждается. Временная интеграция детей с нарушением зрения во время проведения совместных праздников, развлечений, экскурсий, игр, прогулок дает положительные результаты. Она способствует эффективному поиску путей социализации таких детей, а также нравственному воспитанию здоровых дошкольников, формированию у них толерантного отношения к лицам с ограниченными возможностями здоровья.

#### Список использованных источников:

1. Малофеев Н.Н., Маркович М.М., Шматко Н.Д. Совместное воспитание и обучение – закономерный этап развития системы образования // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2010. №6.
2. Шматко Н.Д. Совместное воспитание и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и нормально развивающихся дошкольников // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2010. №5.

## Использование интерактивных игр и дидактических пособий в процессе реализации педагогической технологии воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в духе толерантного общения

*И.Ф. Киснемцева,  
А.Ю. Киснемцева*

Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения детей – это требование Федерального закона «Об образовании» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, которое является первой ступенью обучения.

Использование интерактивных игр для воспитания толерантности у детей с дошкольного возраста делают этот процесс привлекательным и



захватывающим.

Сейчас существует множество интерактивных игр, но личные наблюдения показывают, что необходим тщательный отбор. Лучше всего делать такие игры самим педагогам, решая в этом случае задачи, которые возникают в ходе работы с конкретными детьми своей группы. Исходя из этого, было принято решение создать интерактивную игру «Путешествие в Малые Карпушки».

Цель игры формирование социально-коммуникативных навыков, основ волевой саморегуляции у детей дошкольного возраста через интерактивную игру.

Интерактивная игра может использоваться с детьми 5-8 лет.

Место и необходимое оборудование: данная игра подходит для компьютера, интерактивных досок и систем мультимедиа. Рекомендуемое количество игроков: методическая разработка позволяет использовать игру как индивидуально, так и на подгрупповых и групповых занятиях.

Сказочные истории, соответствующие целям воспитания и возрастным особенностям детей, оказывают глубокое влияние на развитие не только отдельных психических процессов у ребёнка, но и детской личности в целом.

Все задания не только прописаны на экране, но и озвучиваются, что важно для слабовидящих и не читающих детей.



Представлены варианты ответов и пока ребенок не найдет правильный, главный герой будет возвращать его к этому заданию. В течение всей игры главный персонаж поддерживает детей и подбадривает. В конце игры главный герой дарит подарок в виде сюрприза - мультфильма.

Работа со сказкой – это особая, безопасная и продуктивная форма взаимодействия педагога с ребенком, которая дает возможность осуществления коррекции нежелательного поведения. Для проведения данной работы нами было создано дидактическое пособие «Сказочный вертеп». Цель: формирование социально-коммуникативных навыков, основ волевой саморегуляции у детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

Количество игроков: от двух до пяти участников. Настольный театр картинок-марионеток может использоваться для подгрупповой и



индивидуальной работы с детьми 5-8 лет и для самостоятельной игровой деятельности детей. С помощью этого пособия педагог знакомит детей со сказочными историями про Карпушек. Затем педагог совместно с детьми пересказывает уже знакомые сказки, подбирает героев и декорации, по желанию детей вводит в сказку нового героя. На следующем этапе дети показывают сказки друг другу, а далее они могут обыграть ситуации, происходящие с ними в детском саду, используя сказочных героев.

Путешествуя по сказкам, у детей пробуждается фантазия и образное мышление, ребенок освобождается от стереотипов и шаблонов, дает простор творчеству. У детей формируется положительный образ своего тела и принятие себя таким, какой он есть.

Таким образом, работая с дидактическим пособием «Сказочный вертеп» и интерактивной игрой «Путешествие в Малые Карпушки» мы получили положительные результаты и увидели, что интерактивные игры оказывают глубокое влияние на развитие детской личности. Использование интерактивной игры, сказочных историй и творческих заданий позволяет ребенку успешно усвоить такие непростые понятия, как толерантность, уважение, равенство, миролюбие.

### **Консультация-размышление на тему «Толерантность в семье»**

*А.Н. Лобкова*

Мы все живем в современном обществе. Сегодня – это время крайностей и противоречий. С одной стороны, во многом человечество достигло гигантских успехов, с другой – эти успехи превращаются в бедствия и самое страшное на сегодня – утрата душевных свойств человека: отношения к труду, мышления и т. д. Вокруг нас множество людей. Все люди разные. У каждого из нас свои

интересы, принципы, желания, цели. Каждый из нас выглядит по-разному, по-разному одевается, по-разному разговаривает. Мы зачастую забываем, что такое уважать индивидуальность человека, что такое жить и понимать друг друга.

Люди порой забывают о связи между чувствами и рассудком, о терпении друг к другу, об умении и необходимости достойно переживать не только радость, счастье, но и боль, горе, страдание, о том, что чужой боли не бывает. С каждым днем все увереннее набирает обороты третье тысячелетие, прогресс неумолимо движется вперед. И хотя чаще всего мы слышим об экономических проблемах, первопричиной является болезнь духа.

Во многом обилие социальных проблем затронуло семью, нередко дестабилизируя ее жизненные функции и снижая способность к привыканию в новых условиях. Современные глобальные изменения в культуре, экономике и политике предельно обостряют вопросы, связанные с отношением к «другому», «иному», «чужому».

Во все времена проблемы семьи занимали первостепенное значение. Общество постоянно меняется, вместе с ним меняется и семья. На современном этапе его развития возникают проблемы, которых не было раньше. Одной из таких проблем является нарушение понимания, взаимоуважения, сочувствия (толерантности) в семьях.

Бесконтрольный информационный бум порождает в умах взрослых людей сеять хаос и неразбериху, не говоря уже о детях. Бесспорно, что первые уроки нравственности ребенок получает от родителей.

Давайте вспомним слова известного поэта: *«Крошка-сын к отцу пришел, и спросила кроха: «Что такое хорошо и что такое плохо?»*. Заметьте, к отцу, а не к учителю или воспитателю. Однако большинство родителей не уделяют должного внимания воспитанию, ограничиваясь только материальным содержанием своих детей, аргументируя, сей факт чрезмерной занятостью добыванием денег. Что остается детям? Только на собственном опыте, барахтаясь в «информационном потоке» познавать, что есть добро, а что - зло.

А ведь в современном мире нормой жизни каждого человека – взрослого и ребенка – должна стать толерантность.

Понятие «толерантность» было введено в научный оборот в XVIII веке. В России понятие толерантности стало употребляться в либеральной печати с середины XIX века, но с середины 1930-х годов оно исчезло из политической лексики, пока вновь не появилось в начале 1990-х годов. В отличие от «терпимости» (терпеть — «не противодействуя, не жалуясь, безропотно переносить, сносить что-то бедственное, тяжелое, неприятное»), толерантность (в современный язык слово пришло из англ. tolerance) — готовность принимать поведение и убеждения, которые отличаются от собственных, даже если вы не соглашаетесь или не одобряете их.

Под толерантностью не подразумевается уступка чужим убеждениям, снисхождение или потворство, терпимости к социальной несправедливости; она не равносильна безразличию. Быть толерантным не означает отказа от

своих убеждений, принятия иного мировоззрения (образа жизни), а также навязывания своих убеждений другим людям.

Толерантность - это общение и свобода мысли, совести и убеждений, гармония в многообразии, добродетель, которая делает возможными достижения взаимопонимания между людьми, родителями и детьми мирным бесконфликтным путем; расположение к другим, тактичность, деликатность, сострадание, благосклонность, терпение; способность и стремление к диалогу; способность слышать и уважать мнение других.

Чтобы воспитать ребенка толерантным, необходимо учитывать то, что дети – зеркало отношений и характеров родителей. Поэтому для начала необходимо самим относиться к своему ребенку толерантно.

Во-первых, не обижать его.

Во-вторых, выслушивать его мнение и считаться с ним.

В-третьих, уметь прощать обиды и просить прощения у ребенка.

Это самый сложный момент, но в то же время и самый важный, поскольку у детей обостренное чувство справедливости.

В-четвертых, уметь договариваться без ссор и разрушительных конфликтов.

Разумеется, что в повседневной жизни невозможно избежать противоречий интересов, желаний и мнений. Задача – обратить конфликт в конструктивный, вызвав ребенка к разговору о возникших противоречиях и совместному принятию компромиссных решений.

В-пятых, нельзя унижать достоинство ребенка – игнорировать его, проявлять неуважение к его увлечениям и т.п.

В-шестых, не стоит заставлять ребенка с помощью силы делать то, что хочется вам.

Главные методы воспитания в семье - это пример, общие с родителями занятия, беседы, поддержка ребёнка в разных делах, в решении проблем, привлечение его в разные виды деятельности в семье и вне ее.

Воспитывать толерантность в семье - значит прививать уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности.

Воспитывать ребенка личным примером сложнее всего, но в тоже время и наиболее эффективно. Например, для того чтобы дочь выросла аккуратной, матери необходимо самой быть такою и учить ее опрятности.

Независимо от позиции ребенка, его мировоззрения, уважительное отношение к нему является необходимым принципом воспитательного процесса. При формировании толерантности этот принцип приобретает двойную значимость. Уважая и принимая позицию и мнение ребенка, при необходимости корректируя их, мы показываем ему пример толерантного отношения к человеку с иным взглядом на мир.

Ребенка с самого рождения должна окружать родительская любовь, а модель отношений к людям, принятые в семье – их принятие или дружелюбное отношение к ним - формируют толерантность ребенка.

К чему приводит агрессивность и непоследовательность родителей?

Во-первых, агрессивное поведение членов семьи в обыденных жизненных ситуациях: крики, ругань, хамство, унижение друг друга, взаимные упреки и оскорбления приводят к тому, что ребенок, ежедневно наблюдая агрессию взрослых, принимает это как норму жизни

Во-вторых: непоследовательность родителей в обучении детей правилам и нормам поведения приводит к тому, что у детей формируется нравственный стержень поведения: сегодня родителям удобно говорить одно, и они же навязывают эту линию поведения детям, завтра им удобно говорить другое, и это другое тоже навязывается. Это приводит к растерянности, озлоблению, агрессии против родителей и других людей.

В последнее время все чаще и чаще возникают разговоры о толерантном мире, т.е. мире без насилия и жестокости, мире, в котором самой главной ценностью является неповторимая и неприкосновенная человеческая личность.

Но просто разбрасываться красивыми словами, конечно, недостаточно. Толерантность нужно воспитывать.

Отсюда – ряд правил воспитания:

1. Учитесь слушать и слышать своего ребенка.
2. Не запрещайте детям выражать отрицательные эмоции.
3. Умейте принять и любить его таким, каков он есть.
4. Повиновение, послушание и исполнительность будут там, где они предъявляются разумно.

Толерантность во взаимоотношениях детей и взрослых предполагает способность взрослых членов семьи видеть перспективу воздействия складывающихся взаимоотношений на ребенка, его развитие и поведение в целом. То, насколько будет толерантен ребенок, во многом зависит от взрослых, от присутствия толерантности в их действиях, поступках, суждениях. Надо уважать в ребенке человека со всем хорошим и плохим, что в нем есть.

Уважать – значит понимать, поддерживать, верить. Необходимо делать так, чтобы ребенок участвовал в делах, предлагаемых взрослыми не из-за страха быть наказанным, получить неодобрение, а из-за желания добиться личного успеха, испытать удовольствие, ощутить важность этих дел для себя.

Не наказывайте детей, не сравнивайте с другими, не выставляйте на позор, не укоряйте, не надзирайте за ними, не оскорбляйте, хвалите от души, договаривайтесь, находите общее мнение, прощайте искренне. Каждый ребенок неповторим и тем прекрасен. Только неповторимость поможет ребенку выбрать свой жизненный путь и пройти именно его.

Ребенок имеет право на собственное «Я», имеет право быть самим собою. В воспитании не надо становиться «над ребенком». Необходимо воспитывать ребёнка так, чтобы он научился уважать и ценить себя. Как известно, современная семья включена во множество сфер жизнедеятельности общества. Поэтому на климат внутри семьи влияет

множество факторов: и политические, и социально-экономические, и психологические.

Сокращение свободного времени родителей из-за необходимости поиска дополнительных источников дохода, психологические перегрузки, стрессы и наличие множество других патогенных факторов стимулируют развитие у родителей раздражительности, агрессивности, синдрома хронической усталости. Многие родители, находясь под прессом множества проблем, считают возможным выплеснуть свои негативные эмоции на маленького ребёнка, который не может противостоять психологической, а часто и физической агрессии, казалось бы, самых близких ему людей. Именно таким образом дети становятся полностью зависимыми от настроения, эмоций и физического состояния родителей.

Это далеко не лучшим образом сказывается на психологическом здоровье детей, их эмоциональном благополучии, установках в общении и поведении на этапе взросления.

Как найти толерантный подход к процессу воспитания? Вопрос успешного воспитания детей в семье - не в мере родительской строгости или доброты. Он гораздо сложнее, потому что требует от всех родителей осведомленности в психологии личности ребенка, овладение системой воспитания в целом, толерантного подхода к процессу воспитания.

Если вы терпеливы по отношению к маленьким детям, добры, объективны, вам не трудно простить друг другу серьезную обиду, стараетесь понять поступок другого человека, не осуждая его, то вы стоите на правильном пути к толерантности, что позволит вам быстро и легко разрешать любые конфликты.

#### Список использованных источников:

1. Алиева Е.Ф., Радионова О.Р. «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими». – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. - 144 с.
2. Блажевич В. А., Блажевич С. Я. «Толерантность» // Энциклопедия социологии, -2003  
<http://sociology.niv.ru/doc/encyclopedia/sociological/articles/324/tolerantnost.htm>
3. Рамазан Г. А. «Этнополитология»- учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - СПб.: Издательство «Питер», 2004. -314с.
4. Рожков М.И., Ковальчук М.А. «Воспитание толерантности у родителей и детей»- «Ярославский педагогический вестник»- 2003г. №36
5. Семашко М.А. «Развитие термина «толерантность» в гуманитарных науках» // Электронный научно-педагогический журнал, -2007г.
6. <https://infourok.ru/statya-tolerantnost-roditeli-i-deti-1145018.html>
7. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/12/28/konsultatsiya-dlya-roditeley-tolerantnost-v>

## **Консультация для родителей** **«Воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста к людям с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам»**

*Е.С. Алипова*

Сегодня мы с вами, родителями, поднимаем один из важных вопросов, который становится актуальным в образовании. За период своего существования человечество прошло долгий и противоречивый путь в отношении к людям с ограниченными возможностями. Это был путь и духовной эволюции общества, на котором встречались как страницы равнодушия, ненависти и агрессии, так и примеры заботы, милосердия. Только одного не встречалось в былых отношениях – сотрудничества на равных условиях. Сейчас в обществе происходит много изменений. Одно из этих изменений связано с реализацией инклюзивного образования. Перед педагогами дошкольных учреждений стоит задача по воспитанию толерантного отношения детей к людям с ограниченными возможностями здоровья. Детский сад, школа - другими словами «образовательное пространство» и должно стать «территорией толерантности», тогда мы можем говорить о толерантном обществе, где ко всем будут относиться с пониманием, уважением, добротой.

Готовы ли наши дети, и мы, взрослые, к принятию других людей: не таких, как все? Готовы ли мы оказать им поддержку, внимание и заботу? Давайте попробуем ответить на эти вопросы. Что же такое толерантность?

**ТОЛЕРАНТНОСТЬ** (лат. *tolerantia* - терпение) - терпимость к чужому образу жизни, поведению, чужим обычаям, чувствам, верованиям, мнениям, идеям. Согласно Декларации принципов толерантности 1995 года толерантность понимается как «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира». Толерантность определяется Декларацией как «гармония в многообразии». Толерантность не означает только признание факта существования «другого». Толерантность означает возможность «другого» чувствовать себя комфортно в любом принимающем обществе.

Толерантность подразумевает уважение и сострадание по отношению к людям с ограниченными возможностями. Не стоит ее путать с жалостью. Толерантность к людям с ограниченными возможностями, в первую очередь проявляется в признании их как личности, обладающей всеми правами обычного человека, а также в оказании им необходимой помощи. Такое общение помогает развивать у детей терпимость к недостаткам сверстника, чувство взаимопомощи и стремление прийти на помощь. Формируется ответственность, уважение, воспитывается умение помогать товарищу. А это и есть те качества, которые будут не лишними во взрослой жизни. Нам, взрослым, нужно постараться помочь ребенку в этом воспитании.

В воспитании толерантности одну из ключевых ролей играют родители: своим примером и поведением они могут учить детей общению. Сегодня в родительской среде есть предрассудки и опасения, зачастую они просто

запрещают своим детям играть и дружить с инвалидами. Проблема возникает в том, что педагоги и родители не знают, как общаться и как реагировать на поведение детей-инвалидов. Что говорить? Что делать, если он начинает себя странно вести? А такой ребенок не может не странно себя вести, он просто пытается справиться с проблемой. Например, инвалиды по зрению могут постоянно поворачиваться, чтобы расширить свое поле зрения.

Вопросы к родителям:

*А какое поведение детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов вы наблюдали?*

*Это происходило, когда ваш ребёнок был с вами?*

*Как вы и ребенок реагировали на это?*

Ответы родителей.

Часто мы сами непроизвольно употребляем в своей речи слова, выражения, оскорбляющие или негативно отражающие отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью.

Я предлагаю вам подобрать другие слова, заменяющие данные:

Инвалид Недееспособный Умственно отсталый Колясочник Калека Убогий Увечный Немощный Неполноценный Больной	
--	--

Общее обсуждение и подбор слов во вторую колонку.

Воспитание в духе толерантности требует развивать у детей такие ее составляющие, как эмпатия, доверие, сочувствие, сопереживание, понимание сути «инакости», то есть отличности от других. Эти задачи ставят перед собой специалисты нашего ДОУ: педагог – психолог, учитель – дефектолог и музыкальный руководитель при реализации проекта «Руку другу протяни», в котором участвуют дети – инвалиды, посещающие группу кратковременного пребывания и дети общеразвивающей подготовительной группы №11.

Закончить нашу встречу я хочу притчей: «Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную истину. В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло – зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь. Другой волк представляет добро – мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность. Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил: «А какой волк в конце побеждает?». Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил: «Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь». Я очень надеюсь на то, что мы вместе кормим доброго волка.

## Сказочные истории о карапушках «В мире доброты» (из опыта работы)

*Т.Н. Покудина  
Т.С. Стадникова  
О.В. Малкова*

Наш детский сад принял участие в некоторых мероприятиях проекта по внедрению педагогической технологии воспитания детей в духе толерантного общения «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?». Все началось с того, что мы приняли участие в конкурсе на лучший образ Карапушек, где заняли 2 и 3 место. После этого не смогли оставить без внимания участие в конкурсе сказочных историй. Авторским коллективом были придуманы 3 сказки.

Основная мысль наших сказок заключается в том, чтобы дети - прослушивая, проигрывая, обсуждая поступки сказочных героев, учились понимать друг друга, принимать, слушать, прощать. Соучаствуя, сопереживая сказочному персонажу, ребенок учиться оценивать поступки, учиться конструктивно (на примере героев) взаимодействовать, усваивает нравственные нормы «Что такое хорошо и что такое плохо».

В процессе работы были поставлены следующие задачи:

- осуществлять профилактику агрессии и насилия в детской среде;
- воспитывать в детях дружелюбие, терпимость, стремление к взаимовыручке;
- развивать способности к толерантному общению, конструктивному взаимодействию с людьми независимо от их принадлежности к национальности и особенностей здоровья.

В основе работы лежит интеграция различных видов деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская, поисковая деятельность), направленная на развитие личностного потенциала всех участников образовательного процесса. Данная технология отражается в алгоритме проведения нашего занятия, который мы успешно применяем на практике.



1. Ритуал приветствия
  2. Разминка: снятие напряжения (психогимнастика и др.), пальчиковая гимнастика (ежики, суджоки, счетные палочки и т д)
  3. Основная часть (работа со сказкой): прослушивание, обсуждение, проигрывание сказки. Игры (исследовательская деятельность) на решение поставленной задачи.
  4. Рефлексия (какое настроение, обратная связь,»
  5. Ритуал прощания
- Хотим представить описание сказок.

В сказке «О важности улыбки», где главным героем была Капризулька, которая часто плакала, ей было грустно, т.к. с ней никто не дружил. Добрая и веселая Веснушка раскрыла секрет Капризуле: если ты будешь всем дарить свою улыбку, а не плакать, то другие Карпушки обязательно с тобой подружатся. И на следующий день Капризулька пришла в детский сад не со слезами, а с улыбкой, и сразу же к ней подошли другие Карпушки и позвали к себе играть. С того времени, Капризулька поняла о роли важности улыбки. После прочтения этой сказки с помощью игровой технологии Мозартика с детьми создавались улыбки, которые дети дарили друг другу. При этом указывалось, что улыбка имеет свою магию: она может нас с вами помирить, поднять настроение, подбодрить. Дарите улыбки, ведь в жизни все возвращается как бумеранг.

Вторая наша сказка «Одуванчик», она о том как у Карпушки – Одуванчика, была очень красивая прическа и он ее гордился. Но вот подул сильный ветер и прическа Одуванчика разлетелась. Но рядом близкие друзья, карпушки поддержали Одуванчика словами: «Мы любим тебя не за прическу и красивый кафтанчик, а просто за то, что ты есть!» Очень важно понять нам взрослым и детям, что мы любимы и любим не за что-то, а просто так, что мы есть, что мы рядом. С детьми мы нарисовали на прозрачном мольберте «Полянку одуванчиков» (для поднятия настроения Одуванчика, показать, что скоро у него снова появится шикарная прическа) и нарисовали на песочном столе различные цветы, при этом побеседовали какие они все разные, но в тоже время очень красивые и нужные.

Третья сказка «Земляничный пирог». В этой сказке поднимается такое сложное понятие для детей, как «стыд» за свой поступок. А для того, чтобы узнать, какой поступок совершил поступок, вы можете ознакомиться с нашей сказкой на сайте некоммерческое партнерство «Детский сад и семья» в разделе «История карпушек в детском саду?»



А мы с детьми старшего дошкольного возраста, совместно с Одуванчиком отправились «В мир дружбы», где мы играли, танцевали, учились разбираться в разных нравственных ситуациях. И, конечно же, все вместе испекли «Земляничный пирог» из кинетического песка Веснушке.

Благодаря данной работе дети научились лучше понимать друг друга, стали ценить дружеские взаимоотношения, стали добрее, внимательнее и чаще стали проявлять заботу друг к другу.

Дружба – это дар нам свыше,  
Дружба – это свет в окне;  
Друг всегда тебя услышит,  
Он не бросит и в беде.

Что такое толерантность?  
Доброта, любовь и смех.  
Что такое толерантность?  
Это мир, любовь и смех!

## **Проект по формированию толерантного общения детей старшего дошкольного возраста к детям-инвалидам «Руку другу протяни»**

*С.А. Коцубенко*

Дошкольное детство-это уникальный период в жизни человека, период интенсивного формирования личности и межличностных отношений. В этом возрасте ребенок усваивает нормы взаимоотношений, у него формируются средства общения, он учится преодолевать трудности, связанные с установлением межличностных отношений.

Жизнь каждого малыша наполнена контактами с другими людьми. Потребность в общении - одна из важных человеческих потребностей. Только в общении с другими людьми человек может почувствовать и понять самого себя, найти свое место в мире.

Существует проблема негативного отношения к детям-инвалидам, поэтому формирование у старших дошкольников толерантного и терпимого отношения к таким детям является одной из главных задач нравственного воспитания на современном этапе, ведь отношение к этим детям часто бывает пренебрежительным или безразличным, ровесники порой не умеют общаться, играть, участвовать с ними в совместной деятельности. Именно в дошкольном возрасте необходимо учить детей ориентироваться на огорчения, затруднения сверстников, оказывать им действенную помощь, сочувствовать, разделять с ними радость, печаль и другие чувства.

Продуктом решения этой проблемы стал проект «Руку другу протяни» реализуемый на базе МАДОУ «Детский сад №119» города Череповца Вологодской области, работа которого была организована в рамках реализации педагогической технологии воспитания детей дошкольного возраста в духе толерантного общения.

Участниками проекта стали дети МАДОУ «Детский сад №119» группы общеразвивающей направленности (6-7 лет) 10 человек; дети-инвалиды разного возраста группы кратковременного пребывания 8 человек: 3 ребенка с диагнозами ДЦП и двухсторонней тугоухостью 2 степени, 5 детей с диагнозом ДЦП; учитель-дефектолог; педагог-психолог; воспитатели группы; родители воспитанников.

Цель проекта - формирование толерантного отношения детей старшего дошкольного возраста к детям-инвалидам.

Задачи проекта:

- 1.** Провести мониторинг по выявлению уровня сформированности толерантного отношения у всех участников проекта;

2. Создать условия для развития толерантных отношений у детей старшего дошкольного возраста к детям-инвалидам;
3. Организовать партнерские отношения между ДООУ и семьями воспитанников по вопросу толерантного воспитания детей дошкольного возраста;
4. Прививать детям старшего дошкольного возраста элементарные навыки принятия другого человека, даже если его внешний вид, речь, действия, поведение вызывают негативные эмоции;
5. Повышать уровень компетентности педагогов и родителей в вопросах воспитания толерантного самосознания дошкольников;
6. Совершенствовать взаимодействие специалистов ДООУ: учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя в вопросах интеграции образовательных областей.

Новизна проекта заключается в разработке и внедрении в образовательный процесс ДООУ актуальных форм, методов, приемов по формированию толерантного общения детей старшего дошкольного возраста к детям-инвалидам.

В ходе проекта «Руку другу протяни» применялись следующие методы и приемы:

1. Проведение совместных занятий на развитие взаимодействия детей старшего дошкольного возраста и детей-инвалидов.
2. Совместные сюжетно-ролевые игры, направленные на развитие диалоговой речи, разрешение проблемных ситуаций.
3. Игры-задания, основанные на совместном поиске решения.
4. Сюрпризные моменты, направленные на привлечение внимания друг к другу.
5. Выставка рисунков на тему «Дружба крепкая нужна, дружба крепкая важна».
6. Изготовление подарков друг другу к Новому году;
7. Участие вместе с родителями в совместных акциях, организованных различными учреждениями города и области.

Для реализации проекта, направленного на формирование толерантного общения детей старшего дошкольного возраста с детьми-инвалидами, были использованы различные методы по развитию коммуникативных навыков. Это теоретический метод (анализ педагогической, психологической, методической литературе по теме проекта); эмпирический (педагогическое наблюдение, устный опрос, изучение и обобщение педагогического опыта по теме проекта).

Важным методом деятельности по проекту была организация бесед. Также проводились беседы с детьми групп общеразвивающей направленности о сочувствии, сопереживании и безразличии (развитие невербального общения); использовались игры на развитие коммуникативных навыков; упражнения и задания для детей старшего дошкольного возраста и детей-инвалидов направленные:

- воспитание гуманных и доброжелательных отношений между детьми: «Подарок», «Волшебное слово»;

- воспитание уважения к людям: «Спиной друг к другу», «Хоровод дружбы»;

- осознание собственных чувств: «Я радуюсь, когда...», «Я обижаюсь, когда...». Использование наглядных пособий: сюжетных картин, фотографий, рассматривание рисунков друг друга на тему «Дружба».

В соответствии с задачами проекта «Руку другу протяни» был разработан комплекс диагностических методик для выявления динамики развития коммуникативных навыков при формировании толерантного общения детей старшего дошкольного возраста с детьми-инвалидами.

Оценка эффективности реализации проекта проводилась в два этапа - в августе 2019г. и в январе 2020 г. Мною использовался метод наблюдения в разных видах совместной деятельности детей и метод проблемных ситуаций «Строитель».

С помощью данных методик я отмечаю, что дети старшего дошкольного возраста стали воспринимать детей-инвалидов, как партнеров по играм, эмоционально положительно реагировать на их успехи, оказывать пассивную помощь. Родители детей группы общеразвивающей направленности отмечают положительные моменты в таком взаимодействии. Среди преимуществ в общении их детей с детьми-инвалидами, они отмечают, что дети научились помогать, у них расширились представления об окружающем мире, дети становятся терпимее. Воспитатели получили опыт по организации совместных мероприятий в рамках инклюзивного образования. Родители детей-инвалидов удовлетворены тем, что увеличился круг общения их детей. Они активно включились в организацию совместных мероприятий.

### **Сказка для детей среднего и старшего дошкольного возраста «Как Одуванчик победил свой страх»**

***Н.М. Марышева***

В данной статье представляется методическая разработка, подготовленная в рамках работы по проекту «Истории карапушек в детском саду: как жить в мире с собой и другими? Реализация педагогической технологии воспитания детей в духе толерантного общения», который проходил в городе Череповце при поддержке Фонда президентских грантов. Нами был выбран метод создания сказки, рекомендованный авторами технологии.

Цель: решение проблемы снятия тревожности и неуверенности в себе у детей, страха самостоятельных действий.

Сказка «Как Одуванчик победил свой страх». В одной сказочной стране, которая называется Карупляндия, жили маленькие человечки карапушки. Среди них был мальчик по имени Одуванчик. Больше всего на свете ему хотелось быть сильным, смелым и сделать что-нибудь доброе, полезное для окружающих. Но на деле у него никогда ничего не получалось. Он всего боялся и не верил в себя. Поэтому все жители Карупляндии называли его трусишкой.

От этого ему становилось грустно, обидно, и он часто плакал, когда оставался один. Был у него один-единственный друг – Веснушка.

Как-то раз они вдвоем отправились играть к реке. Больше всего им нравилось догонять друг друга, бегая через небольшой деревянный мостик. Первым догонял Одуванчик. Но когда Веснушка пробежал по мосту, одна доска вдруг сломалась, и он упал в реку. Веснушка не умел плавать и стал барахтаться в воде, прося о помощи. А Одуванчик, хотя и умел немного плавать, но очень испугался. Он бегал по берегу и звал на помощь, надеясь, что кто-нибудь из жителей волшебной страны услышит и спасет Веснушку. Но никого поблизости не было. И тогда Одуванчик понял, что только он может спасти своего друга. Он сказал себе: «Я ничего не боюсь, я умею плавать и спасу Веснушку!». Не думая об опасности, он бросился в воду и поплыл, а потом вытащил своего друга на берег. Веснушка был спасен!

Когда они вернулись домой и рассказали жителям Карупляндии про случай на реке, никто сначала не мог поверить, что Одуванчик спас своего друга. Когда же карапушки убедились в этом, то стали хвалить Одуванчика, говорить, какой он смелый и добрый, а потом устроили большой веселый праздник в его честь. Этот день для Одуванчика стал самым счастливым. Все гордились им, и он сам гордился собой, потому что поверил в свои силы, в то, что способен делать доброе и полезное. Он на всю жизнь запомнил одно очень важное и полезное правило: «Верь в себя и всегда и во всем полагайся только на свои силы!». И с тех пор больше никто и никогда не дразнил его трусишкой!

Детям предлагались следующие вопросы для обсуждения:

Почему Одуванчику было плохо и грустно?

Какое правило запомнил Одуванчик? Согласен ли ты с ним?

Игра «Мой страх».

Цель: частичное освобождение от страхов.

Цель для детей: научить Одуванчика справляться со своими страхами.

Дети становятся в круг, руки свободны. Читают стихотворение В. Кудрявцевой «Страх» (слова сопровождаются движениями, мимикой)

У страха глаза велики,

У страха не зубы – клыки.

Он всех ест и всё пьёт.

У страха желание есть –

Схватить, укусить, даже съесть!

Трусишка придумает страх,

И жалобно ахает: «Ах!»

А я ничего не боюсь:

Придумаю страх и смеюсь!

Коллективная работа «Радуга силы». Цель: снятие страхов у детей.

Задачи:

1. Развивать социальное доверие.
2. Развивать внутреннюю свободу и раскованность.
3. Помочь в преодолении негативных переживаний.
4. Воспитывать внимательное отношение друг к другу.

Ход: на листе бумаги нарисовать радугу, из кусков пластилина (основных цветов спектра) отделять небольшие кусочки. Предложить детям размазывать кусочки, повторяя вслух: «Я смелый», «Я сильный» и т.п.

### Использование дидактической игры «История о том, как Карапушки торт пекли»

*Н.Е. Мудрова,  
А.А. Снегова*



Эта сказочная история в увлекательной форме рассказывает детям о том, как основные персонажи – Карапушки справляются с проблемами, сложностями и опасностями окружающего мира.

Сюжет сказочной истории по своему содержанию очень близок к тем ситуациям, в которые нередко

попадают дети. Погружение в образ сказочных героев и их друзей, сопереживание, совместный поиск выхода из сложных ситуаций через творческое участие каждого ребенка – все это способствует формированию установок позитивного общения детей со сверстниками и взрослыми, помогает найти вход из самых сложных ситуаций, справиться с опасностью.

К истории дается творческое задание, которое помогает детям усваивать пройденный материал, творчески подойти к решению задачи.

История о том, как Карапушки торт пекли

Как то утром Карапушки заглянули в календарь. Глядь, а там 8 марта, это самый женский день. «Не беда» - они сказали. «Мы к приходу нашей мамы, из того, что найдётся, испечём ей торт большой».

Тесто быстро замесили из того, что им попало. Быстро спрятали в духовку, чтоб скорее испеклось. И в духовке Карапушки газ открыли посильней, и скорее стали думать, где им спички раздобыть.

Газ струился потихоньку. Всё пространство заполняя.



Тут Малышки - Карапушки спичкой чиркнули как раз.

Хорошо, что в это время папа - Старший Карапушка - дверь открыл своим ключом. И уже через секунду загасил пожар из шланга. Газ закрыл, проветрил кухню и сказал такую фразу: «Дорогие Карапушки, это правило запомнить - вы немножко потрудитесь. Детям

пользоваться газом без родителей НЕЛЬЗЯ!»

## **История о том, как из-за недостатка опыта добро может превратиться в зло**

*Е.А. Смирнова*

Карапушки – это такие человечки, которые не любят сидеть без дела. И они очень любят свою деревеньку Малые Карапуши. Им хочется, чтобы она становилась еще волшебнее, еще краше.

Как это сделать? Капелька предложила устроить цветочные клумбы на опушке елового бора с озорными шишками. По ее мнению, цветы – самое красивое украшение. Фантазер и Клякса украсили края клумбы красивыми гладкими камнями, которые они насобирали на берегу речки с золотой водой. Везунчик и Ветерок взрыхлили мотыжками землю, а Звездочка с Веснушкой посеяли семена и посадили луковицы садовых цветов.

Карапушки дружно трудились, каждый нашел себе дело по душе. А малыш Фантик по очереди всем помогал.

На краю елового бора под самой старой елью он увидел большой муравейник с огромным количеством снующих в разные стороны муравьев. Фантику захотелось сделать в муравейнике большие ворота, как в песочном замке. Он нашел подходящую ветку рядом с муравейником и стал рисовать ворота и вынимать из них внутреннее содержимое муравейника. Муравьи в ужасе забегали, они спасали маленькие беленькие яички, - рушился их дом! Фантик испугался – это он виновник их несчастья. Карапушка попытался заделать дыру в муравейнике, но исправить уже ничего было нельзя. Ему было очень стыдно: не подумав о последствиях, он устроил для маленьких муравьев такую беду. Остальные карапушки хлопотали около клумбы и не видели, чем занимался малыш Фантик. Фантик же дал себе слово никогда никого не обижать.

Карапушки ухаживали за клумбой, пропалывали и поливали всходы. Фантик помогал своим старшим друзьям. И вот однажды он увидел на цветочных листьях и стеблях красных жучков с черными точками, испугался, что эти жуки съедят распускающиеся цветы и бутоны, стал скорее ловить жуков и топтать их ногами. Фантик спешил спасти красоту. Капелька, увидев, что делает Фантик, даже охнула: «Это же божьи коровки, они, наоборот, защищают растения от вредной тли, а не губят их».

Хорошо еще, что Фантик только начал свою «спасительную» деятельность и не успел почти никого растоптать.

И вот пришло время цветения, вся клумба утопала в пышных цветах. На цветы садились пестрые бабочки, жужжали среди ярких лепестков золотистые пчелы, навевались стрекозы – вертолетики. Фантик потерял покой. Он охранял прекрасные цветы от «непрощенных гостей»: ловил стрекоз и бабочек сачком, отгонял пчел. Когда вынимал пойманных стрекоз и бабочек из сачка, их хрупкие крылышки ломались, после чего те уже не могли летать. Пчелы сердились на Фантика, грозно жужжали и одна из них ужалила малыша. Фантик заплакал от обиды и боли, перестал охранять клумбу с цветами,

рассказал о своей беде Звездочке. Звездочка помазала ужаленное место «Спасателем» и попыталась объяснить Фантику, что он сам во всем виноват. Фантик очень обиделся, ведь он «спасал прекрасные цветы, а его еще и виноватым назвали».

Звездочке не хотелось обижать малыша, она побежала к подружкам, Веснушке и Капельке, посоветоваться, как быть. Они долго думали, как малышу Фантику помочь понять, как надо поступать правильно, ведь Фантик был еще маленьким и не всегда понимал, что хорошо, а что плохо для окружающего мира. Девочки придумали нарисовать значки «Что вредно для окружающего мира» и подарить их Фантику. Все Карапушки стали придумывать и рисовать такие значки. А Фантик рассказывал друзьям, как он хотел сделать хорошие дела, а получалось, что делал плохие. Карапушки даже немного расстроились от того, что были невнимательны к бедам Фантика и не помогли ему раньше.

Все договорились, что надо больше интересоваться делами и настроениями друг друга, делиться своим опытом с друзьями.

### **Использование игровых образовательных ситуаций в процессе реализации педагогической технологии воспитания детей в духе толерантного общения**

*Е.Ф. Новикова  
О.В. Рахманова  
Е.Б. Лебедева*

Предлагаем Вашему вниманию совместную методическую разработку воспитателей и педагога-психолога по воспитанию старших дошкольников в духе толерантного общения, которая представляет собой цикл игровых образовательных ситуаций.

#### **ИГРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ 1.**

Цель: Формирование у детей способности к анализу конфликтной ситуации и нахождению способов ее разрешения.

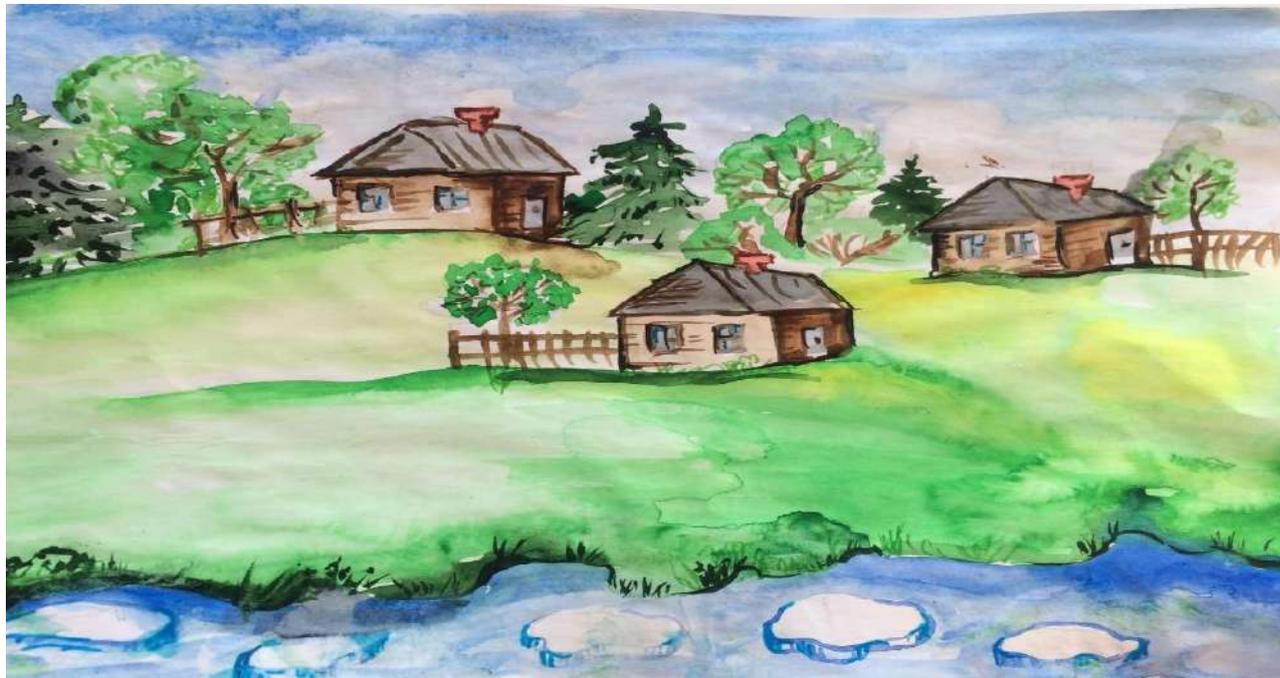
##### **1. Инсценировка сказки «Весенний дождь».**

*В зале выключен свет, освещена только декорация с изображением деревеньки Малые Карапуши. Входит Сказочник и останавливается возле декорации. Свет загорается. Звучит легкая музыка.*

Сказочник: Весеннее солнце неспешно гуляло по голубому небу и, потягиваясь, расправляло свои лучи. Легкий ветерок шаловливо разгонял белые облачка над деревенькой Малые Карапуши. Проснувшиеся от солнечного тепла ручейки пробивали себе дорогу к небольшой реке. Со всех сторон раздавалось веселое щебетание птиц (*Звучит запись птичьих голосов*). Все вокруг шумело, двигалось, веселилось.

Жители деревеньки готовились к празднику «Карапушаночка», который они отмечали в первое воскресенье весны. В этот день карапушки собирались

на полянке, весело играли, угощались плюшками и выбирали самую красивую карапушку. К празднику готовились все жительницы деревеньки Малые Карапуши. Они шили нарядные платья и придумывали необычные прически. Звездочка выбрала себе красно-золотистое платье (*Выходит Звездочка в нарядном платье и примеряет корону*).



Звездочка: Да, да, да, корона на голове будет прекрасным дополнением к образу (*Уходит за декорацию*).

Сказочник: Веснушка пошила яркое сиреневое платье, а рыжие волосы решила украсить большим бантом (*Выходит Веснушка, показывая свой бант, и, кружась, движется вдоль декорации и уходит за ней. Появляется задумчивая Капризуля, примеряет бусинки на свои волосы*).

Капризуля долго думала и поняла, что нежно-розовое платье будет ей к лицу, а бусинки, напоминающие капельки, подойдут к ее волосам (*Уходит*).

Готовилась и новая жительница деревеньки – Снежинка. Худощавая и белокожая, она не была похожа на остальных карапушек (*Стесняясь, выходит Снежинка и выполняет движения, соответствующие словам сказочника*). Её светлые волосы мягко ложатся на плечи, голубые глаза часто наполняются печалью, а длинные тонкие пальцы перебирают уголок платья. Даже весеннее солнышко не смогло разбудить румянец на щеках Снежинки. Вместе с тем она была добродушной и застенчивой. К празднику карапушанка приготовила голубое платье из легкого кружева с пышными рукавами, а волосы украсила ободком с нежно-сиреневыми цветами (*Уходит*).

Вот и наступил долгожданный праздник, все жители деревни собрались на поляне (*Карапушки выбегают на стилизованную поляну возле декорации и веселятся*).

Фантазёр: (*Торжественно объявляет*) А сейчас конкурс «Карапушка-красотушка»!

Участницы по очереди выходят на середину поляны и показывают свои наряды. Остальные карапушки весело хлопают. Снежинка, проходя мимо Звездочки, случайно задевает ее блестящее платье. Звездочка громко кричит и топает ногами так, что прекрасная корона чуть не падает с головы.

Снежинка: Я не хотела, извини меня, пожалуйста.

Звездочка: Ни за что! (Кричит с обидой)

Снежинка: Почему? (Опускает голову, перебирает подол платья).



Звездочка: Ты это сделала нарочно! Ты...завидуешь мне! У тебя нет такого золотистого блестящего платья и прекрасной короны!

Снежинка: Вовсе нет! Я не завидую, мне нравится мое голубое платье!

Веснушка: Я считаю, что у меня и Звездочки платья лучше, чем у тебя, Снежинка. Твое платье слишком бледное, признайся в этом!

Фантазер: Снежинке вовсе не нужно яркое платье, она и так красивая. К карапушкам присоединяется Капризуля, и все спорят друг с другом, кричат, хвалят свои наряды. Снежинка молча стоит, смотрит на спорщиков. Фантазёр пытается жестами успокоить участниц конкурса.

Фантазер: Успокойтесь, это не повод для того, чтобы ссориться друг с другом.

Звездочка: Все равно, я не хочу общаться со Снежинкой, она как «привидение», худая и прозрачная!

Капризуля: А я не буду дружить со Звездочкой и Веснушкой, им не нравится и мое платье! Видите, как Звездочка смотрит на меня? (Звездочка с неприязнью смотрит на Капризулю).

Фантазёр: (Разводит руками.) Удивительно, вас поссорили платья!

Звездочка: Мы не хотим общаться с теми, у кого «фу-у-у-у» какие платья!

Фантазер: И много у вас останется друзей после этого?! Вы можете стать одинокими!

*Карпушки молчат. Раздается звук, похожий на гром. Небо над поляной внезапно закрывает туча, начинается ливень. Платья карпушанок намокают и становятся неприглядными.*

*Звездочка: Во что превратилось мое платье? (Разводит руками и начинает плакать).*

*Веснушка: И мое тоже...*

*Снежинка: (Поднимает руки вверх и танцует.) Я очень люблю дождь!*

*Капризуля: Посмотрите, наши платья теперь одинаковые, они мокрые! (И тоже смеется).*

*Снежинка и Капризуля берут за руки Звездочку и Веснушку, все убегают к домику Снежинки и прячутся там от дождя.*

*Фантазер: Ура! (Бегает по поляне и кричит) Весенний дождь показал, что важнее всего на свете!*

*Снежинка, Звездочка, Веснушка и Капризуля выходят из дома, держатся за руки. Опять светит солнце.*



Все вместе: Так здорово всем вместе дружить, играть, помогать в трудную минуту, принимая всех такими, какие они есть!!!

Сказочник: Спасибо, что так внимательно слушали эту поучительную историю! Я очень надеюсь, что произошедшее с карпушками станет для Вас хорошим примером того, что не стоит делиться на «враждующие группы», иначе можно остаться одним в трудную минуту. Если бы все были одинаковыми, то на свете было бы скучно жить.

2. Ролевая гимнастика «Сказка на новый лад» (обсуждение и ролевое проигрывание конфликтной ситуации и способа выхода из нее)

Педагог-психолог задает детям следующие вопросы по теме сказки «Весенний дождь»:

- Напомните мне, с чего начался конфликт?
- Как бы вы поступили на месте карапушаночек?
- Что можно было сделать, чтоб конфликт не начался?

Далее педагог предлагает детям перевоплотиться в карапушек и проиграть данную ситуацию, но на новый лад, таким образом, чтобы конфликт между ними не разгорелся. Например, Звездочка прощает Снежинку, или Веснушка и Капризуля мирят Звездочку со Снежинкой.

Дети показывают «Сказку на новый лад».

## ИГРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ 2.

Цель: формирование у детей способности к анализу конфликтной ситуации и нахождению способов ее разрешения.

### 1. Ситуация «Мальчики и девочки»

Педагог-психолог рассказывает детям о следующем конфликте, который произошел с карапушками.

Как-то раз Клякса не рассчитал свою силу и во время игры толкнул Фантика. Фантику было очень больно, но он сдержался и не заплакал, только потирал свой бок. Хотя Клякса и видел это, он даже не подошел, не попросил прощения, а продолжил игру как будто ничего не произошло.

Вдруг упала Капризуля, ее тоже толкнул Клякса, который опять продолжил игру, как ни в чем не бывало, и не извинился.

Капризуля стала возмущаться. - Опять ты скандалишь, Капризуля?! – заявил ей Клякса.

- Я не скандалю, я хочу, чтобы ты извинился и больше никого не толкал. Мне ведь больно!

- Тоже мне, девчонка - неженка, я вот Фантика нечаянно ударил, он даже не охнул, потому что у него настоящий мужской характер. А все девчонки – противные капризные плаксы!

- Что?! – возмутились девочки - карапушки. - А вы, вы, мальчишки, только в футбол играете, о вежливом отношении к девочкам даже ничего не знаете!

Мальчики больше не играли с девочками. А если кому-то из них хотелось попрыгать на скакалке с Капризулей, например, Кляксе, то кто-то из мальчишек ему кричал: «Эй ты, девчонка!», и Клякса с грустью возвращался к другим «мужским» развлечениям.

2. Обсуждение ситуации и ролевая гимнастика: «Мальчики и девочки» на новый лад.

Педагог-психолог задает детям следующие вопросы по ситуации «Мальчики и девочки»:

- Напомните мне, с чего начался конфликт у карапушек?
- Как бы вы поступили на их месте?
- Что можно было сделать, чтоб конфликт не начался?

Затем дети проигрывают ситуацию "Мальчики и девочки" на новый лад (например, Клякса просит прощения у Фантика и Капризули, или Клякса не

обратит внимание на прозвище «девчонка – неженка» и докажет, что с девочками дружить интересно и весело).

### ИГРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ 3.

Цель: формирование у детей первоначальных основ ведения дискуссии.

#### 1. Ситуация «Спорщик»

Педагог-психолог рассказывает детям очередную конфликтную ситуацию из жизни карапушек.

В один из чудесных солнечных дней карапушки собрались на любимой полянке поиграть. Какая вокруг красота! Они слышали легкий шелест листьев, жужжанье пчел, птичьих голоса, в воздухе летали стрекозы и бабочки, а по земле ползали муравьи и жуки.

Когда они очутились на своей любимой полянке, Фантазер предложил поиграть в «Жмурки». Выбрали ведущего и стали играть. Клякса был недоволен тем, что ведущим выбрали не его и начал жарко со всеми спорить и ругаться, считая, что только он непременно должен быть ведущим.

Фантазер пытался ему объяснить, что есть правила игры, но тот и слушать не стал, просто развернулся и ушел надутый.

После этого случая у Кляксы появилась привычка спорить со всеми по любому поводу. Все свое свободное время он проводил в горячих спорах со своими друзьями.

- Клякса, ты зачем со всеми споришь? – спросил его Солнышко.

- Я не спорю, а веду дискуссию, - важно ответил Клякса.

- Дискуссия – это немного другое, - объяснил Солнышко. - Во-первых, каждый участник дискуссии уважает собеседника и дает ему возможность высказаться.

- А ты нас постоянно перебиваешь! - вмешалась Звездочка.

- Во-вторых, - продолжал Солнышко, - в дискуссии необходимо предлагать факты, которые подтверждали бы твою точку зрения.

- Зачем мне факты, если я и так знаю, что я прав, а чужие мнения отрицаю!

- заявил Клякса. Теперь с Кляксой никто из карапушек не дружил...

Далее педагог-психолог просит дать совет карапушкам, как можно предотвратить данную конфликтную ситуацию (например, Клякса спрашивает совета у Солнышка, как ему научиться дискутировать).

#### 2. Упражнение «Правила ведения дискуссии»

После этой ситуации детям предлагается любая нейтральная тема для дискуссии, например: - Какие игры самые интересные? Для этого педагог-психолог просит у детей напомнить правила ведения дискуссии (каждый участник дискуссии уважает мнение собеседника, не перебивает его и выслушивает до конца, а также подтверждает свое мнение фактами) и вводит для самоконтроля «мяч-переходник» (можно использовать любой предмет для передачи слова товарищу).

### ИГРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ 4.

Цель: развитие у детей понимания и осознания ценности дружеских отношений.

#### 1. Чтение сказки «Клуб веселых встреч»

Уже много лет в еловом бору около деревеньки Малые Карапуши живет мудрая Сова. Она очень умная, многое повидала в своей жизни. На протяжении многих лет Сова наблюдала за жизнью карапушек, и вот однажды у нее в голове промелькнула интересная идея о создании «Клуба веселых встреч». Сова тут же поделилась этой идеей с карапушками, они запрыгали от радости и закричали: «Ура! Как здорово!»

- Как хорошо, что свободное время мы будем проводить в компании друзей! – сказал Фантик.

- У меня появилось много вопросов... – пробормотала Звездочка.

- Будет интересно всем вместе встречаться и вести беседы на разные темы! – воскликнул Клякса.

Все одобрили идею Совы. Клякса нарисовал красочное объявление о предстоящем собрании, посвященном открытию Клуба, и повесил его в середине деревеньки на столб.

В один из солнечных дней на собрании карапушки выбрали место для встреч клуба и распределили обязанности по оказанию помощи в его обустройстве. В течение трех дней они выполняли определенную работу, даже не заметив, как быстро пролетело время. И вот наступил долгожданный день открытия клуба и первой встречи в нем. На улице звучала веселая музыка. Везде развесили воздушные шарики, украшения, сделанные руками самих карапушек. Все пришли нарядные и вдохновленные.

- Я приветствую вас всех в клубе «Веселых встреч», благодарю за оказанную помощь, все вы умеете дружить и помогать друг другу, сейчас мы с вами постараемся построить «Круг друзей» и каждый из вас будет пожимать друг другу руку и называть свое имя ласково - произнесла Сова.

А теперь улыбнемся друг другу, дружно за руки возьмемся и все вместе скажем:

Вместе будет веселей, выбирай себе друзей,  
Будем вместе мы играть, заниматься, рисовать.  
Клуб веселых встреч наш дом!  
Хорошо нам будет в нем!

- Наша первая встреча посвящена теме дружбе и друзьям. Сегодня поговорим о дружбе и о том, кого можно назвать настоящим другом. Дружба нужна детям в любых жизненных ситуациях.

Включается запись песни «Дружба крепкая».

- Кто же такой друг? – спрашивает Сова. Друг – это тот, с кем интересно рассматривать книги, играть в игры, друг учит тому, что умеет делать сам.

- У кого есть друзья? Поднимите руку.

- Есть правила дружбы, я сейчас вас с ними познакомлю: в дружбе нужно выслушать друга, уметь разделить с ним радость и горе, не смеяться над недостатками друга, беречь друзей, не обманывать.

- Бывают случаи, когда друзья ссорятся, но надолго обижаться друг на друга нельзя, поиграем в игру «Поссорились и помирились» - предложила Сова.

Затем мудрая Сова рассказала случай из жизни карапушек: «Звездочка, Капризуля и Веснушка вместе играли, смотрели книги, пели песни. Однажды

Веснушка нечаянно уронила вазу, и она разбилась. Она испугалась и стала подметать осколки веничком, а Звездочка ей помогала и говорила: «Как же ты так неосторожно? У нас нет другой вазы!» А Капризуля стояла в стороне и говорила: «Ты всегда Веснушка все ломаешь!».

- Как вы думаете, кто из девочек настоящий друг? Почему? Как поступают настоящие друзья? – спросила Сова.

Далее Сова предложила карапушкам посмотреть одну из серий мультфильма «Лунтик и его друзья», которая называлась «Новый друг».

- К этому мультфильму подходит пословица: «Старый друг лучше новых двух». Не важно, кто твой друг: мальчик или девочка, много ли у него игрушек. Главное, чтоб это был верный и надежный друг, который принимает тебя таким, какой ты есть и обязательно поможет в трудную минуту.

- Вот и подошла к концу наша первая встреча. Я для вас приготовила сюрприз. Подходите ко мне по одному и доставайте из волшебного мешочка подарки, но не для себя, а подарите его своему другу. В конце Сова поблагодарила всех за внимание и пригласила к столу на чаепитие.

### **Разработка консультаций для родителей по воспитанию детей в духе толерантного общения**

*М.А. Грязнова  
Е.А. Чистякова*

В последнее время в рамках инклюзивного дошкольного образования детские сады посещают дети с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи, нарушениями слуха, зрения, инвалидностью), дети других национальностей и культур. Одной из задач дошкольного воспитания является воспитание толерантности, чувство уважения к лицам с ограниченными возможностями здоровья, другим народам, их традициям, как среди детей, так и среди родителей.

Для того чтобы родители могли воспитывать детей в духе толерантности, нужно владеть соответствующими знаниями. Ведь именно родителям необходимо формировать у детей систему ценностей, в основе которой лежат такие общие понятия, как согласие, компромисс, взаимное принятие и терпимость, прощение, ненасилие, сочувствия, понимание, сопереживание и т.п.

Толерантность- терпимость к чужому образу жизни, поведению, чужим обычаям, чувствам, верованиям, мнениям, идеям. Толерантность не означает только признание факта существования «Другого». Толерантность означает возможность «Другого» чувствовать себя комфортно в любом принимающем обществе. Толерантность как к собственному ребенку, так и окружающим людям в первую очередь проявляется в признании их как личности, обладающей всеми правами здорового человека, а также в оказании им необходимой помощи.

Разработка консультаций для родителей направлена на принятие ими и их ребенком детей с ограниченными возможностями здоровья, детей других

национальностей, посещающих дошкольное образовательное учреждение, принятие детско-родительского коллектива группы, профилактику конфликтов в детско-родительском коллективе.

При проведении консультаций можно предложить родителям пройти тест «Пытаетесь ли Вы понять своего ребенка?»

Из трех ответов на каждый вопрос выберите один, затем подсчитайте, каких ответов больше всего – А, Б, В.

1. Ребенок капризничает. Не ест суп, хотя всегда ел. Вы:

- а) дадите ему другое блюдо;
- б) разрешите выйти ему из-за стола;
- в) не выпустите его из-за стола до тех пор, пока не съест все.

2. Ваш ребенок во дворе «круто» поспорил со сверстниками. Вы:

- а) идете во двор и разбираетесь с детьми;
- б) советуете ребенку самому уладить конфликт;
- в) предлагаете остаться дома.

3. Ваш ребенок смотрит фильм, вместо того, чтобы делать уроки Вы:

- а) начнете его ругать, кричать;
- б) попытаетесь выяснить, почему он не делает уроки, возможно, сядете рядом и разберете вместе с ним домашнее задание;
- в) без слов выключите телевизор.

4. Ваш ребенок скрыл от Вас полученные двойки:

- а) вы в гневе и за двойки, и за их сокрытие, запрещаете все, кроме уроков;
- б) пытаетесь помочь исправить положение;
- в) физически или как-нибудь иначе наказываете подростка.

5. Ваш сын (дочь) гораздо позже назначенного времени вернулся (ась) домой:

- а) не выяснив причины, начинаете ругать;
- б) обсудите случившееся, выясните, почему задержался и договоритесь, что впредь опозданий не будет;
- в) накажете.

Под каждой буквой прочтите мнение о себе.

А – это тип авторитарного родителя, который мало доверяет своему ребенку, мало понимает его потребности.

Б – это тип родителя, признающего право ребенка на личный опыт, даже ошибки, и пытающегося научить его отвечать за себя и свои поступки.

В – тип родителя, не пытающегося понять ребенка, основным его методом воспитания является порицание и наказание. Вы оценили наедине с собой свою собственную толерантность и, возможно, теперь измените характер воспитательных действий в отношении своего ребенка.

Знакомство с «Историями карапушек».

Чтобы информация о толерантности стала понятна детям дошкольного возраста, мы предлагаем родителям знакомить ребят с понятием «толерантность» посредством историй о карапушках.

Вот несколько таких историй:

1. Однажды Карапушки поспорили, кто быстрее всех доберется до качели. Расстояние до цели преодолеть предстояло немаленькое. А дорожка, которая ведет к качели, одна-единственная. Карапушки ринулись по ней наперегонки, но тот, кто бежал первый, быстро устал и стал задерживать движение остальных. Все стали бежать медленнее. Трудно было вытерпеть, все хотели быть первыми. Но в итоге, никто не победил. Победила дружба!

2. Однажды к Карапушкам приехали гости из Китая. Они разговаривают на другом языке, и что им нужно, непонятно. Что-то говорят, что-то просят... Объясняют Карапушки, объясняют, а гости все равно ничего не понимают. Думали Карапушки и придумали. Стали они с помощью рисунков общаться. Ведь всегда можно найти общий язык!

Также родителям предлагается совместное с детьми чтение и обсуждение сказок «Цветик – семицветик», «Карлик – нос», «Гадкий утенок», «Серая шейка», К. Драгунская «Лекарство от послушности» и т.п.

Любая сказка ориентирована на социально-педагогический эффект: она обучает, воспитывает, побуждает к деятельности и даже лечит. Сказочные образы эмоционально насыщены, красочны и необычны и в то же время просты и доступны для детского понимания. Именно поэтому сказки и их персонажи являются для ребенка одним из главных источников познания действительности (событий, образа поведения, характера людей). Именно в сказочной форме ребенок знакомится со сложными явлениями и чувствами: любовь и ненависть, гнев и сострадание, коварство.

Игра «Побудь в моей шкуре».

Трех человек просят подойти к ведущему, закрыть глаза и представить себя в темной незнакомой комнате. Затем предельно внимательно и осторожно выполнить команды.

Команды: сделать шаг вправо, два шага вперед, шаг влево, шаг назад, присесть, повернуться влево, шаг назад, еще раз повернуться влево, шаг вправо и вперед, повернуться вокруг себя.

Не открывая глаз, ответить на вопросы: «Где вы находитесь, куда пришли?». «А прийти вы должны были туда, откуда начали движение?». Рефлексия: «Откройте глаза. Получилось ли прийти в нужную точку? Что вы чувствовали, двигаясь с закрытыми глазами?». (Варианты ответов могут быть неожиданными: от страха до интереса).



Знакомство со специальной азбукой - азбукой Брайля, по которой обучаются и общаются люди с проблемами зрения.

В основе этой азбуки стоит выпуклое шеститочие: комбинациями точек обозначаются и буквы, и цифры, и нотные знаки. Предложить родителям и детям написать или прочитать несколько слов. Рефлексия: «Расскажите ваши ощущения,

насколько Вам было трудно и непривычно. Согласны ли вы, что с дружеской помощью таким людям было бы намного комфортнее, надежнее?».

Знакомство с дактильной азбукой, по которой обучаются и общаются люди с проблемами слуха.

Дактильная азбука – общение с помощью жестов, при этом необходимо видеть руки и лицо собеседника. Предложить родителям и детям сказать друг другу несколько коротких слов с помощью этих жестов. Рефлексия: «Расскажите ваши ощущения, насколько Вам было трудно и непривычно. Согласны ли вы, что с дружеской помощью таким людям было бы намного комфортнее, надежнее?».



Иногда не слышащие люди могут понять и наш язык - по специальной программе. Их обучают считывать слова с губ говорящего собеседника и даже говорить.

Предложить одному взрослому (или ребенку) неслышно произнести несколько слов, а остальным попробовать понять его. Затем каждый желающий может неслышно сказать пару фраз, остальные угадывают сказанное. Рефлексия: «Расскажите ваши ощущения, насколько Вам было трудно и непривычно?».

Игра «Верись – не верись?».

Родителям и детям предлагается выполнить несколько заданий с ограничением подвижности рук, например:

- вырезать квадрат из бумаги одной рукой (вторая рука находится сзади);
- развязать себе шнурки без помощи рук;
- надеть на себя кофту одной рукой (вторая рука ленточкой привязана к туловищу).

Затем родителей просят ответить на вопросы:

- Что Вы испытывали? Что хотелось сделать?
- Верно ли следующее утверждение (допускаются ответы «Верю» - «Не верю»):

- Инвалиды колясочники занимаются альпинизмом (пример восхождения на Казбек).

- Все женщины хорошо готовят.
- Мужчины могут хорошо готовить.
- Невидящие люди могут работать на компьютере.
- Только высокие люди могут играть в баскетбол.
- Инвалид может быть президентом.
- Все дети любят манную кашу.
- Не слышащие люди могут танцевать.
- Все собаки не любят кошек.

- Инвалид может быть рок-звездой (знаменитым художником, ученым, артистом).

- У всех людей хорошее здоровье.

- Дети-инвалиды могут быть хорошими друзьями.

- На нашей планете растут только одни одуванчики.

- Инвалид на коляске может самостоятельно попасть в любой дом в нашем городе.

- Все дома в нашем городе одинаковые.

- Все инвалиды сидят в колясках.

Чтобы воспитать ребенка толерантным, необходимо учитывать то, что дети – зеркало отношений и характеров родителей. Поэтому для начала необходимо самим относиться к своему ребенку толерантно. Мы разработали для родителей буклет с рекомендациями по воспитанию толерантности у детей.

Советы для родителей:

Во-первых, не обижать его.

Во-вторых, выслушивать его мнение и считаться с ним.

В-третьих, уметь прощать обиды и просить прощения у ребенка. Это самый сложный момент, но в то же время и самый важный, поскольку у детей обостренное чувство справедливости.

В-четвертых, уметь договариваться без ссор и разрушительных конфликтов. Под словосочетанием «разрушительный конфликт» подразумевается противостояние, которое наносит «противнику» ущерб, моральный или физический. Разумеется, что в повседневной жизни невозможно избежать противоречий интересов, желаний и мнений. Задача – обратить конфликт в конструктивный, призвав ребенка к разговору о возникших противоречиях и к совместному принятию компромиссных решений.

В-пятых, нельзя унижать достоинство ребенка – игнорировать его, проявлять неуважение к его увлечениям и т.п.

В-шестых, не стоит заставлять ребенка с помощью силы делать то, что хочется вам.

Главные методы воспитания в семье — это пример, общие с родителями занятия, беседы, поддержка ребенка в разных делах, в решении проблем, привлечение его в разные виды деятельности в семье.

То, насколько будет толерантен ребенок, во многом зависит от взрослых, от присутствия толерантности в их действиях, поступках, суждениях. Надо уважать в ребенке человека со всем хорошим и плохим, что в нем есть. Уважать – значит понимать, поддерживать, верить. Необходимо делать так, чтобы ребенок участвовал в делах, предлагаемых взрослыми не из-за страха быть наказанным, получить неодобрение, а из-за желания добиться личного успеха, испытать удовольствие, ощутить важность этих дел для себя. Не наказывайте детей, не сравнивайте, не выставляйте на позор, не укоряйте, не надзирайте за ними, не оскорбляйте, хвалите от души, договаривайтесь, находите общее мнение, прощайте искренне.

Помните о том, что каждый ребенок неповторим, и тем уникален!

## Памятка для родителей «Как воспитать ребенка толерантным»

*М.В. Погонщикова*

Толерантность - это общение и свобода мысли, совести и убеждений, гармония в многообразии, которая делает возможными достижения взаимопонимания между людьми, родителями и детьми.

Чтобы воспитать ребенка толерантным, необходимо учитывать то, что дети – зеркало отношений и характеров родителей. Поэтому для начала необходимо самим относиться к своему ребенку толерантно: не обижать его; выслушивать его мнение и считаться с ним; уметь прощать обиды и просить прощения у ребенка; уметь договариваться без ссор и конфликтов; нельзя унижать достоинство ребенка – игнорировать его, проявлять неуважение к его увлечениям и т.п.; не стоит заставлять ребенка с помощью силы делать то, что хочется вам. Главные методы воспитания в семье - это пример, общие с родителями занятия, беседы, поддержка ребёнка в разных делах, в решении проблем, привлечение его в разные виды деятельности в семье и вне ее.

Воспитывать толерантность в семье - значит прививать уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности.



Воспитывать ребенка личным примером сложнее всего, но в тоже время и наиболее эффективно. Для того чтобы дочь выросла женственной, матери необходимо самой быть такою и учить ее опрятности и женской работе по дому. Большую роль в жизни девочки играет и отец, поскольку от того, как он с ней общается, зависит то, каких взаимоотношений она будет искать с мужчинами, когда вырастет. Сына - следует воспитывать в спокойной строгости. Разумеется, это не означает, что его не надо любить.

Уважая и принимая позицию и мнение ребенка, при необходимости корректируя их, мы показываем ему пример толерантного отношения к человеку с иным взглядом на мир. Ребенка с самого рождения должна окружать родительская любовь, а модель отношений к людям, принятые в семье – их принятие или дружелюбное отношение к ним - формируют толерантность ребенка.

Агрессивное поведение членов семьи в обыденных жизненных ситуациях: крики, ругань, хамство, унижение друг друга, взаимные упреки и оскорбления приводят к тому, что ребенок, ежедневно наблюдая агрессию взрослых, принимает это как норму жизни.

Ведь не зря психологи говорят:

- если ребенок живет во вражде, он учится агрессивности.
- если ребенка высмеивают, он становится замкнутым.

- если ребенок растет в упреках, он учится жить с чувством вины.
- если ребенок растет в терпимости, он учится принимать других.
- если ребенка подбадривают, он учится верить в себя.
- если ребенок растет в честности, он учится быть справедливым.
- если ребенок растет в безопасности, он учится верить в себя.
- если ребенок живет в понимании и дружелюбии, он учится находить

выход.

Ряд правил воспитания толерантности:

1. Учитесь слушать и слышать своего ребенка.
2. Постарайтесь сделать так, чтобы только вы снимали его эмоциональное напряжение.
3. Не запрещайте детям выражать отрицательные эмоции.
4. Умейте принять и любить его таким, каков он есть.
5. Повиновение, послушание и исполнительность будут там, где они предъявляются разумно.

Насколько будет толерантен ребенок, во многом зависит от взрослых, от присутствия толерантности в их действиях, поступках, суждениях. Надо уважать в ребенке человека со всем хорошим и плохим, что в нем есть.

Уважать – значит понимать, поддерживать, верить. Не наказывайте детей, не сравнивайте, не выставляйте на позор, не укоряйте, не надзирайте за ними, не оскорбляйте, хвалите от души, договаривайтесь, находите общее мнение, прощайте искренне. Каждый ребенок неповторим и тем прекрасен. Только неповторимость поможет ребенку выбрать свой жизненный путь и пройти именно его.

Вопрос успешного воспитания детей в семье - не в мере родительской строгости или доброты. Он гораздо сложнее, потому что требует от всех родителей осведомленности в психологии личности ребенка, овладение системой воспитания в целом, толерантного подхода к процессу воспитания.

Если вы терпеливы по отношению к маленьким детям, добры, объективны, вам не трудно простить друг другу серьезную обиду, стараетесь понять поступок другого человека, не осуждая его, то вы стоите на правильном пути к толерантности, что позволит вам быстро и легко разрешать все конфликты.

### **Конспект интегрированной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «Секреты дружбы»**

*О.А. Баранчикова  
Е.М. Тищенко*

Цель: формирование у детей дружеских взаимоотношений и положительного отношения к себе и окружающим.

Задачи:

Образовательные: расширять представления детей о дружбе и доброте, обогатить опыт детей действиями и поступками, которые могут порадовать окружающих, обогатить опыт детей о таких понятиях как «друг», «дружба».

Развивающие: развивать социально – нравственные чувства, взаимопомощь, совершенствовать коммуникативные навыки.

Воспитательные: воспитывать чувство эмпатии (сопереживания) к окружающим, желание прийти на помощь в сложной ситуации.

Доставить детям радость, чувство удовлетворения от совместной деятельности.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»,

Методические приемы:

- наглядные: использование игрушек – Карпушек (Одуванчик, Веснушка, Капелька, Капризуля);

- словесные: напоминания, показ, художественное слово, вопросы, хоровые и индивидуальные ответы детей, мирилки;

- игровые: использование театрализованной деятельности, двигательная активность детей, создание игровых и проблемных ситуаций;

- совместный поиск решения проблемной ситуации; поощрение.

Предварительная работа с детьми:

беседы на тему «Дружба», разучивание песен и стихов о дружбе, прослушивание аудиозаписей М. Пляцковского «Если добрый ты», «Улыбка», чтение стихов И. Тулупова «Я дружбой верной дорожу», чтение пословиц и поговорок.

Материалы и оборудование: театральная настольная ширма, «коврик примирения», клубок ниток.

Раздаточный материал: заготовки открыток и необходимых материалов к ним, клей, салфеточки, кисти, подставки для кистей.

Ход образовательной деятельности:

Организационный этап:

Воспитатель:

«Эй, друг, не зевай,

Быстро руку мне давай.

Круг сомкнулся,

Ну, дела!

Получился

Хоть куда!

Собрались ребята в круг,

Я твой друг, и ты мой друг.

Хотим мы многое узнать,

Хотим друг другу помогать,

Хотим играть, дружить, смеяться

И никогда не расставаться!

Дружит с солнцем ветерок,

А роса – с травойю.

Дружит с бабочкой цветок,

Дружим мы с тобою.

Все с друзьями пополам  
Поделить мы рады.  
Только ссориться друзьям  
Никогда не надо!

Воспитатель: Ребята, скажите, пожалуйста, есть ли у вас друзья? Как начинается дружба?

Ответы детей: Друг (друзья) есть. Дружба начинается со знакомства, с улыбки.

Воспитатель: А что же такое «дружба»?

Ответы детей: «Дружба» - когда хочешь вместе играть, скучаешь по кому – то, хочешь быть вместе.

Воспитатель: Верно, дружба – это когда люди хотят как можно больше времени быть вместе, играть, общаться. Друзья никогда не ссорятся, дорожат и помогают друг другу.

Воспитатель: Дети, а бывает ли такое, что друзья ссорятся?

Дети: Бывает.

Воспитатель: Что служит причиной для ссоры?

Дети: когда не могут поделить игрушки, когда вредничают и обижают друг друга.

Воспитатель: Ребята, сейчас мы предлагаем посмотреть вам, какая история произошла с нашими знакомыми Карапушками. Присаживайтесь на стульчики.

Дети усаживаются на стульчики. Перед ними на столе находится ширма, оформленная под группу детского сада. В группе дружно играют Карапушки: Веснушка, Одуванчик и Капелька. Входит сердитый Капризуля, руки у него расположены на боках – вид грозный.

Воспитатель: «Эта история произошла в один из обычных дней. Карапушки утром встретились в детском саду, вместе начали играть друг с другом и своими любимыми игрушками. Им было весело и интересно.

Недалеко от детского сада жил Капризуля, но раньше он никогда не ходил в детский сад, потому что был еще маленьким и сидел дома с бабушкой. Теперь Капризуля подросток, и его решили отдать в детский сад.

У Капризули с утра было не очень хорошее настроение. Он почему – то решил, что другие Карапушки будут его обижать в детском саду: «Мне надо защищаться, потому что все хотят меня обидеть. Нужно сразу показать, что я сильный и могу справиться с ними».

Капризуля вошел в группу, нахмутив брови, подбоченясь, и встал в сторонке.

Карапушки увидели новичка.

Веснушка сказала: «Смотрите, к нам пришел Капризуля. Может он будет нашим новым другом? Давайте позовем его с нами поиграть».

«Мы согласны» - ответили Одуванчик и Капелька. Они отложили свои игрушки и двинулись навстречу друг Капризуле. Капризуля не слышал разговор Карапушек и, все сильнее сжимая кулаки, думал: «Они договорились меня обижать, мне придется защищаться».

«Посмотрите, друзья, как сильно Капризуля сжимает кулаки, похоже, он не хочет быть нашим другом. Не будем приглашать его с нами играть» - сказал Одуванчик.

Капелька, обращаясь к Капризуле, проговорила: «Мы хотели взять тебя к себе в игру, но ты хочешь с нами драться. Мы не будем с тобой дружить».

Карапушки отвернулись и ушли продолжать свою игру. И они оставили Капризулю одного. Капризуля почувствовал, что был не прав, ему стало стыдно и обидно. Он заплакал: «Что же мне делать, как мне подружиться с Карапушками?» - думал Капризуля. И тут он почувствовал, что у него до сих пор сжаты кулаки. «Я понял, мне нужно разжать кулаки, наверное, поэтому Карапушки не захотели взять меня в свою игру» - решил Капризуля.

А в это время Веснушка рассуждала: «Ребята, посмотрите на Капризулю, кажется, он плачет. Ему плохо и одиноко одному. Давайте попробуем еще раз подружиться с ним». Карапушки согласились с ней.

Получилось так, что Одуванчик, Веснушка, Капелька и Капризуля одновременно повернулись, улыбнулись и направились навстречу друг другу. «Давай, играть вместе с нами, Капризуля, Будет весело. У нас много игрушек, выбирай любую» - пригласила Веснушка.

«Спасибо, я буду очень рад» - ответил Капризуля в ответ.

С того дня Карапушки с большой радостью ходят в детский сад, играют все вместе в веселые игры, занимаются, поют, танцуют. Они очень скучают друг по другу, когда им приходится расставаться.

Воспитатель: Вот такая история приключилась с Карапушками.

Вопросы к детям:

Ребята, как вы думаете, почему Капризуля решил, что его будут обижать Карапушки?

Почему Карапушки в детском саду сказали Капризуле, что не будут с ним дружить?

Что помогло Капризуле подружиться с Карапушками?

Какие еще способы примирения друзей вы можете предложить.

Ответы детей: Улыбнуться, пригласить в совместную игру, помириться с помощью мирилки и «коврика примирения».

Воспитатель: «Дети, давайте вспомним те мирилки, которые мы с вами уже знаем»

Дети проговаривают мирилки.

Воспитатель: « Молодцы, ребята. А сейчас я предлагаю вам немножко поиграть в веселую игру «С другом весело играть». Проводится игра. Выбирается по считалке ребенок, в зависимости от того, кто это (девочка или мальчик) проговариваются слова и выполняются действия:

Мальчик:

«Я шагаю по дорожке

Не устанут мои ножки.

На тропиночку сверну,

Друга я себе найду.

С другом мы договоримся,

О том, как повеселимся».

Девочка:

«Я шагаю по дорожке  
Не устанут мои ножки.  
На тропиночку сверну  
И подруженьку найду.  
Мы с подружкой решим  
Как ребят повеселим».

Дети выбирают себе друга, договариваются о том, что будут показывать, остальные дети повторяют движения.

Воспитатель: «Ребята, скажите, пожалуйста, кто ваш друг?»

Ответы детей: Имена друзей, бабушка, мама, папа, дедушка.

Воспитатель: «Ответьте мне, пожалуйста, с кем или с чем можно сравнить друга?»

Ответы детей: с солнышком, с солнечным лучиком, с теплом, с добротой.

Воспитатель: Как вы думаете, ребята, существуют ли правила дружбы? Можете ли вы, их назвать?»

Ответы детей: нужно другу всегда приходить на помощь, нужно уважать друга, беречь дружбу, быть честным и искренним с другом, нельзя друзей обижать, считаться с интересами и желаниями друга.

Воспитатель: «Ответьте мне, пожалуйста, как можно порадовать друга?»

Ответы детей: вместе поиграть, помочь с чем – то справиться, подарить подарок.

Воспитатель: «Сегодня мы предлагаем вам сделать своими руками подарок другу – смастерить «Лучистое солнышко», ведь многие из вас сказали, что друга можно сравнить с солнышком».

Воспитатель приглашает детей за столы, на которых находятся все необходимые материалы для выполнения поделки. Дети рассаживаются и выполняют работу по образцу и объяснению воспитателей.

По окончанию выполнения поделки все вновь приглашаются в круг.

Воспитатель: В круг широкий, вижу я,

Встали все мои друзья.

У меня для вас клубок,

Поиграем мы чуток:

Паутинку мы сплетем,

Поиграем, отдохнем.

Дети создают общую «паутинку», передавая клубок со словами приветствия любому, стоящему в кругу. Все держатся за нитку, так создается общая паутинка.

Скажите мне, ребята, что вам сегодня больше всего запомнилось и понравилось? Кому вы подарите свое «Лучистое солнышко»?

Желаю вам всем доброго дня.

## **Конспект комплексного занятия для детей старшего дошкольного возраста по сказочной истории «Как Карпушки к празднику готовились»**

**Ю.Н. Бичан  
О.В. Оводова**

Цель: формирование у детей умения находить конструктивные решения конфликтных ситуаций (на примере сказочных историй). Воспитание в детях толерантности: терпимого отношения к окружающим, умения понимать и принимать других такими, какие они есть.

Программное содержание:

1. Формировать умение слушать и слышать партнера и принимать его точку зрения.
2. Воспитывать в детях умение понимать и принимать окружающих такими, какие они есть с их недостатками и достоинствами.
3. Развивать способность грамотно доносить свое мнение, не навязывая его партнеру.
4. Способствовать развитию умения приходить к общему мнению, уступать друг другу, уметь договариваться для достижения общей цели.

4. Активизировать в речи детей слова: конфликт, ссора, договариваться.

Формы организационной деятельности:

Игровая, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, творческая активность, двигательная активность.

Интеграция образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.

Материалы и оборудование: книга с историями, материалы для мини – проекта по сказке, карандаши, фломастеры, магнитный стенд.

Предварительная работа:

1. Цикл занятий по педагогической технологии «Истории Карпушек: как жить в мире с собой и другими?» (знакомство с Карпушками, введение в тему).
2. Разработка сценария сказочной истории о Карпушках в концепции «Конфликт или спор, в котором рождается истина?»
3. Беседы с детьми на темы: «Что такое ссора и конфликт?», «Какие бывают выходы из конфликта?», «Зачем нужно договариваться?» и т.д.
4. Чтение художественной литературы о добрых поступках людей: В. Катаев «Цветик – семицветик», Осеева В.А. «Волшебное слово», Э. Мошковская «Кто самый добрый», А. Барто «Вовка добрая душа», В.А. Сухомлинский «Красивые слова и красивые дела», «Для чего говорят спасибо», «Какой след должен оставить каждый человек на земле», «Все добрые люди – одна семья» и т.д.
5. Просмотр мультфильмов: «Про Диму», «Лунтик и его друзья» (2016 г.), «Крепыш» (1950 г.), «Просто так» (1976 г.) и т.д.
6. Прослушивание музыкальных произведений: П.И. Чайковский «Болезнь куклы», «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхаладзе, «Дорогою добра».

Ход мероприятия:

Педагог приветствует детей. Демонстрирует детям новую книгу о Карапушках.

Педагог:

- Ребята, вспомните предыдущую сказку о Карапушках? О чем она? (Ответы детей.) Да, вы правы. Молодцы!

Педагог:

- Ребята, у меня в руках новая книга о приключениях Карапушек. Она называется: «Как Карапушки к празднику готовились». Как вы думаете, про что эта история? (Ответы детей).

Педагог:

- А теперь ребята, я предлагаю вам послушать историю о Карапушках. Для этого предлагаю вам устроиться поудобнее и слушать меня внимательно.

Жили – были две добрые подружки,

Две очень талантливые Карапушки.

У одной был голосок чудесный,

Целый день она могла петь песни!

Про друзей, про солнышко, про птичку...

Звали Карапушку ту ПЕВИЧКОЙ!

А ее подружка любила танцевать,

Под музыку красивые движения выполнять.

Утром, днем и вечером могла она плясать...

Стали Карапушку ТАНЦУЛЬКОЙ называть!

Однажды их обеих на праздник пригласили,

Общий номер для гостей исполнить попросили...

Певичка сказала: «Мы будем петь песню.

Она понравится всем! Это так интересно!»

Танцулька с подругой была не согласна:

«С песней потратим мы время напрасно!

Лучше красивый танец исполнить –

Тогда нас зрители надолго запомнят!»

Рассердилась Певичка, стала кричать:

«А я не хочу, не хочу танцевать!

Песня – лучший подарок на свете!

Принесет она радость и взрослым, и детям!»

Танцулька тоже не стала молчать:

«Не буду петь песню, хочу танцевать!

Танец поднимет гостям настроение,

Подарит эмоции и наслаждение!!!»

Долго спорили две Карапушки,

Даже забыли про то, что подружки...

Повернувшись спиной друг к другу стояли,

Как помириться друг с другом не знали:

«Что же им делать? Как же им быть?

Как в этой ситуации им поступить?»

Педагог:

- Ребята, подумайте и скажите, как может закончиться эта история.

Дети придумывают и озвучивают свои варианты окончания сказки.

Педагог:

- Вы предложили интересные концовки! Что ж, послушаем, что было дальше...

Недолго друг на друга подружки дулись,

Навстречу друг другу они повернулись...

«Ты отлично поешь! – Танцулька сказала. –

Я лучше певицы в жизни не знала...

Давай, ты будешь петь, а я танцевать –

Будем вместе с тобой гостей развлекать!!!»

Головкой Певичка стала кивать:

«Никто не умеет как ты танцевать!!!

Ты грациозна, красива, свободна

В танце своем ты бесподобна!!!

Нужно нам песню с тобой подобрать,

Я буду петь, а ты танцевать!!!»

Карапушки выбрали веселую песню,

Придумали танец интересный...

С успехом свой номер на сцене исполнили,

Зрители и песню, и танец запомнили!

Громко хлопали Карапушкам в ладоши,

Вышли из них артисты хорошие...

Танцулька с Певичкой уважают друг друга,

Недаром они – дорогие подруги!!!

Нужно, ребята, других уважать,

Слушать друг друга, не обижать,

С добром и теплом ко всем относиться,

В любой ситуации можно договориться!!!

После прослушивания сказки педагог задает вопросы детям, напомнив при этом об известных им правилах вежливого человека: стараться не перебивать друг друга во время общения, не выкрикивать и учиться слушать других внимательно и терпеливо.

1) Ребята, а кто запомнил, как называется эта история?

2) А почему она так называется?

3) Кто из Карапушек стал главным героем (героями) этой истории? Почему вы так считаете?

4) Какая концовка истории вам больше нравится: авторская или придуманная вами?

5) Что можно пожелать Танцульке и Певичке?



## Рассматривание иллюстраций

Педагог:

- Ребята, посмотрите внимательно на иллюстрации. Кто на них изображен? Что делают герои? Опишите их внешний вид и выражение лица. Как вы думаете, какие чувства испытывают герои в данный момент? Почему? Сравните эти две иллюстрации – на какую вам приятней смотреть? Почему?

Педагог:

- А сейчас мы разделимся на команды для того, чтобы выполнить интересные задания, которые помогут нашим Карапушкам. Выбирайте сами, чем вы займетесь: будете ли вы решать кроссворд про Карапушек, может, поможете Карапушкам добраться до дома по лабиринту или нарисуете концертные костюмы для выступления.

### Список использованных источников:

1. Э.Ф.Алиева, О.Р.Радионова «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?» - методические рекомендации и сказочные истории с заданиями - 2015г.

## Консультация для родителей «Как воспитать толерантность у ребенка»

*Л.Н. Бухальцева*

Люди на свет рождаются разными:  
Непохожими, своеобразными.  
Чтобы других ты смог понимать,  
Нужно терпенье в себе воспитать.  
Нужно с добром к людям в дом приходить,  
Дружбу, любовь в своем сердце хранить!



Цель: повышение педагогической компетентности родителей; развитие умения находить приемлемые способы разрешения проблемных ситуаций на основе принципов толерантного взаимодействия; повышение родительской ответственности за воспитание детей. С каждым днем все увереннее набирает обороты третье тысячелетие, прогресс неумолимо

движется вперед. Казалось бы, жизнь должна быть размереннее, спокойнее. Но агрессия не уменьшается, а как бы дробится на злые дела и поступки отдельных людей.

Бесспорно, что первые уроки нравственности ребенок получает от родителей. Однако большинство родителей не уделяют должного внимания

воспитанию, ограничиваясь только материальным содержанием своих чад, аргументируя, сей факт чрезмерной занятостью добыванием денег. Что остается детям? Только на собственном опыте, барахтаясь в «информационном потоке» познавать, что есть добро, что - зло. А ведь в современном мире нормой жизни каждого человека – взрослого и ребенка – должна стать толерантность. Все чаще становится очевидно, что в нашем обществе возникла новая проблема в воспитании детей – проблема воспитания толерантности.

Что же такое толерантность?

Толерантность - это общение и свобода мысли, совести и убеждений, гармония в многообразии, добродетель, которая делает возможными достижения взаимопонимания между людьми, родителями и детьми мирным бесконфликтным путем.

Толерантность – это великое искусство людей, которые пытаются понять друг друга.

Зачем ребёнка воспитывать в традициях толерантности? Основа толерантности - это право на отличие, индивидуальность. Если хотите, чтобы ваш ребёнок легко влился в социум и его бы адекватно воспринимали со всеми особенностями и индивидуальными чертами, то нужно воспитывать с самого детства в нем такое же восприятие людей. Люди во всем мире разные: иной расы, национальности, культуры, религии, социальной среды, состояния здоровья, способа мышления. Толерантность - это жизненная позиция человека, имею которую, ему легко общаться с разнообразными людьми, а значит - легче жить. Толерантность сегодня стала условием гармоничной жизни в обществе. Именно поэтому и возникла необходимость воспитывать молодое поколение по правилам толерантности. Мир удивителен в своём разнообразии

Важной задачей воспитания сегодня является понимание и принятие детьми общечеловеческих ценностей (культурных, нравственных, социальных), которые близки и понятны разным народам. Ребенку следует объяснять, что неуважение той или иной культуры не способствует возникновению взаимопонимания между людьми, а только повышает уровень конфликтности.

Важно донести детям доступными способами, что толерантная личность: уважает мнение других, доброжелательна, направлена на взаимодействие способна понять и принять любознательна и чутка снисходительна. Рассматривая проблему толерантности по отношению к детям дошкольного возраста, можно отнести ее к основным направлениям воспитания. Она связана с культурой общения, которая является одной из самых важных в семье, а также за ее пределами. Согласитесь, не только дети, но и мы сами, прекрасно понимая, что все мы - разные, не всегда ведем себя адекватно и тактично по отношению к людям. Быть терпимым друг к другу далеко не просто. Дух нетерпимости всегда существовал в обществе.

Предметом нетерпимости могут выступать такие особенности детей: национальные, религиозные, этнические, социальные, половые, связанные с внешним видом, связанные с состоянием здоровья, связанные с интересами, увлечениями и привычками. Как воспитать терпимость в дошкольниках?

Психологи считают, что лучше всего начинать формировать толерантность в старшем дошкольном возрасте, ведь именно в этом периоде активно начинает развиваться личность. Направления воспитания толерантности у дошкольников:

- формирование положительного отношения к инвалидам, людям различных национальностей и религий;
- обучение дошкольников общению и методам выхода из конфликтов;
- изучение фольклора с целью получения знаний о разнообразии народов.

Воспитывать толерантность у дошкольников лучше всего с помощью игры. В воспитании толерантности большую роль играют родители. Всем хорошо известна истина, что ребенок с рождения должен быть окружен родительской любовью. В идеале в семье должны господствовать дружелюбные жизнерадостные отношения. Все это влияет на формирование толерантности у ребенка. Если же в семье нормальными считаются агрессия, вечное недовольство, крики, унижение, неприязнь друг к другу, упреки - то в такой семье ребенок не научится адекватно воспринимать собственную личность и индивидуальность и будет аналогично воспринимать окружающих. Психологи утверждают, что если ребенок постоянно видел в семье агрессию и негатив, то эти проявления могут стать нормой жизни.

При условиях, если родители непоследовательны в воспитании, у ребёнка может сформироваться определенная модель поведения. Например, когда родители сегодня говорят одно, а завтра - другое, ребенок будет растерян, беспринципен, озлоблен на окружающих и агрессивен - причем и в отношении к родителям. Толерантным ребенка нельзя сделать в одночасье. Толерантность - это постепенный педагогический труд. И большая роль здесь отводится тому, как ведут себя сами родители.

А сейчас, уважаемые родители, предлагаю вам поиграть.

Попробуйте встать на место своего ребенка. Это иногда непросто сделать с помощью только воображения. Что чувствует ребенок, когда на него кричат. Попросила одну половину присутствующих побыть родителями, а другую детьми. Те, которые были детьми, должны были присесть на маленький стул, то есть быть ростом с ребенка. Те, которые были родителями стали рядом попарно.

Попросила «родителей» начать ругать «детей» и кричать на них. «Замолчи», «Иди спать», «Убирай игрушки» и другие фразы. Потом их спрашивали об их чувствах в тот момент, когда на них кричали. Они были маленького роста, сверху на них кричал взрослый с агрессивным лицом. Участвующие сказали, что пережили с избытком множество негативных эмоций в этот момент. Главное все присутствующие приняли решение - никогда не кричать на детей, не ругать их в агрессивной манере.

Игра «Замени фразу на положительную»

«Замолчи» - «Говори, пожалуйста, тише»

«Иди спать» - «Уже поздно, пора тебе спать»

«Убирай игрушки» - «Давай наведем в комнате порядок» и так далее.

Если вы внимательные родители, то наши советы помогут воспитать ребенка в традициях толерантности:

- научитесь слушать ребенка и слышать его;
- учитесь снимать эмоциональное напряжение ребенка;
- позволяйте ребенку выражать эмоции, в том числе и отрицательные; - принимайте и любите ребенка таким, какой он есть;
- ребенок будет слушаться и выполнять требования в том случае, если они разумны;
- ребенок будет открытым миру и толерантным, если в своей семье он будет с рождения ощущать доброту и уважение друг другу, понимание и спокойствие.

Человек должен стремиться к тому, чтобы изменить себя в лучшую сторону, жить в мире с собой.

Игра «Назови ласково своего ребенка».

На листе бумаги обведи свою ладонь. Нарисуй в центре ладошки имя ребенка, а на каждом пальчике уменьшительно-ласкательное имя (например, Маша, Машенька, Машуля – от Марии). Рядом с любимым именем нарисуй солнышко.

Советы родителям. Как воспитать толерантного ребенка.

1. Будьте открыты и честны, с уважением относитесь к другим, выказывайте сочувствие и сострадание. Демонстрируйте это действиями. Никогда не комментируйте негативно даже себя, не говоря уже о других. Мама, вслух ругающая себя за то, что она поправилась, дает ребенку повод точно так же комментировать полноту других – а ведь многие догадываются, какими нехорошими словами может назвать себя женщина, которая не смогла застегнуть любимое платье.

2. Поощряйте в ребенке уверенность в себе. Ребенок с развитым чувством собственного достоинства, с высокой самооценкой не нуждается в самоутверждении за счет других.

3. Рассказывайте своему ребенку о традициях других народов, праздниках, характерных для других стран, и важных международных датах. Читайте традиции своего народа, но не упускайте возможности познакомить ребенка и с другими обычаями.

4. Обеспечьте вашему ребенку опыт общения с разными группами людей. Летние лагеря, путешествия в другие страны будут полезны любому, а ребенку старшего возраста вы можете предложить участвовать в благотворительных программах.

5. Путешествуйте с детьми и помогайте им открывать для себя наш многогранный мир.

6. Говорите о различиях между людьми с уважением. Отметьте позитивные моменты того, что все люди разные. Детям младшего возраста можно объяснить, что даже если у человека другой цвет кожи или волос, то на самом деле он точно такой же человек, как и сам ребенок – у него два глаза, два уха, один рот и т.д.

7. Всегда давайте ответы на вопросы детей, даже если это будет не самый «хороший» ответ. Разговоры на неудобные темы важны для воспитания ребенка. Ответы вроде «ты еще маленький» совершенно не уместны – задача родителей дать ответ в форме, доступной возрасту ребенка. Если вы не готовы ответить прямо сейчас – попросите время на раздумья и вернитесь к разговору как можно быстрее.

Уважаемые родители, быть толерантным – это значит воспринимать мир во всем богатстве и разнообразии. Учите детей быть именно такими, и тогда у них не будет барьеров в общении и врагов.

### **Консультация для родителей «Воспитываем толерантность в себе и в детях»**

**Ю.А. Панова  
З.А. Филинцева**

*«Никто не станет мудрым, не будучи терпимым»*

Мы часто слышим разговоры о толерантности, толерантном мире, мире без жестокости и насилия, где самая главная ценность – это личность каждого человека.

Что же такое толерантность? И как ее развить у ребенка? Этими вопросами каждый из нас задавался не раз.

Толерантность (от лат. *tolerantia* – терпение, терпеливость, принятие) – терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям.

Проблема воспитания толерантности у общества, детей является очень актуальной в наше время. Важно начинать такое воспитание именно в дошкольном детстве, когда еще опыт восприятия окружающего мира у детей не велик, отсутствуют стереотипы сознания и поведения.

Значение семьи в формировании толерантного сознания, а также поведения очень велико. Без сомнения, родители являются первыми и главными воспитателями своих детей. Ребенок слышит все, что говорят родители, делает свои выводы и копирует их поведение. Будет бесполезно учить ребенка толерантности, если родители с презрением отзываются о другом человеке из-за цвета кожи, национальности, веры, материального достатка, если его мнение отличается от их мнения.

Чтобы каждый ребенок легко влился в социум и его адекватно воспринимали другие люди, необходимо с самого раннего детства воспитывать в нем такое же восприятие людей. Все люди разные! Толерантность можно соотнести с жизненной позицией. Если человек ее имеет, то ему будет совершенно легко общаться с любым другим человеком и от этого легче жить.

Задачи толерантного воспитания у дошкольников:

а) формирование положительного отношения к людям с ограниченными возможностями и инвалидностью, а также к лицам другой национальности и религий;

б) обучение детей дошкольного возраста общению и методам выхода из конфликтных ситуаций.

Воспитывать толерантность у детей дошкольного возраста необходимо с помощью игры, так как игра – это ведущий вид деятельности в дошкольном детстве.

Предлагаем игры на развитие положительной самооценки:

#### **«Мое отражение»**

Один участник игры показывает какие-либо движения, настроение, мимику. Задача «отражения» - все точно повторить. Через одну-две минуты меняемся ролями.

Вариант. Выполнять действия, противоположные тем, что показывает ведущий. Например, один участник игры раскидывает руки в стороны, другой – скрещивает руки на груди и т. д.

#### **«Импровизация на ударных инструментах»**

Игра на ударных инструментах раскрепощает и стимулирует способность проявлять инициативу в нестандартной ситуации.

Ребенку предлагают показать, как он будет бить в барабан, если ему грустно, весело и т. д.

Вариант. Пробарабанить то чувство, какое он сам хочет или какое испытывает в данный момент, а родители должны отгадать, что он изобразил.

#### **«Полный назад!»**

Благодаря тому, что ребенку удастся сделать что-то непривычное для себя, повышается его самооценка. В конце игры он с гордостью может сказать: «Я это сделал! Я это могу». Фон - спокойная инструментальная музыка.

«Ты видел, как машина может ехать не только вперед, но и назад. Давай попробуем такую игру. Ты будешь идти ко мне спиной вперед, не оглядываясь, а я буду ловить тебя. Слушай внимательно, я буду говорить, куда нужно ехать».

Взрослый становится на колени на небольшом расстоянии от ребенка, руки разводит в стороны и зовет ребенка. «Медленно начинай идти назад... Я здесь... Я смотрю, как ты идешь... Я жду тебя... Как я радуюсь, что ты идешь ко мне... Ты уже близко ко мне... Сейчас я тебя обниму...» Говорите все время, пока ребенок не окажется у вас в руках. С помощью интонации передайте радость от того, что ребенок делает: «Ты очень хорошо это сделал!»

Когда ребенок почувствует себя увереннее, можно увеличить расстояние, которое надо пройти спиной вперед, а затем и попросить юного водителя увеличить скорость, пусть он попробует побежать таким образом.

Образно-ролевые игры хороши тем, что здесь ребенок может примерить на себя любой образ. Возможно проигрывание такого поведения, которое пока еще недоступно ребенку в жизни. Это позволяет ему «быть на голову выше самого себя, своего обычного поведения» (Л. С. Выготский). Важно еще и то, что в таких играх ребенок всегда чувствует себя успешным: правильно все, что он делает, по-своему разыгрывая тот или иной образ. При этом он чувствует себя хозяином своего поведения, получая от этого неизбежное удовлетворение, что формирует и поддерживает его положительную самооценку.

Игры на развитие доброжелательности, уважения друг к другу:

### **«У кого больше «любимок?»»**

*Цель:* способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Взрослый говорит о том, что у каждого человека есть много «любимок» - людей, которых они любят. Необходимо назвать как можно больше своих «любимок», то есть любимых людей. При обсуждении делается вывод о том, как хорошо, когда у человека много людей, которых он любит.

### **«Бросок любви»**

*Цель:* способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Взрослый предлагает ребенку зарядить своей любовью какой-нибудь предмет: медвежонка, куклу, мячик и т.п. Для этого они все вместе кладут на него свои ладошки и мысленно заряжают его. После этого вы по очереди бросаете друг в друга этот предмет. После каждого броска спрашиваете друг у друга: «Ты получил мою любовь?» - и, услышав ответ «Да!».

### **«Мыльные пузыри»**

*Цель:* способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Для выполнения упражнения необходимы бутылочки с мыльными пузырями. Ребенок представляет, что он мягко дышит и выдыхает свою любовь в каждый пузырик. Это любовь к цветам, животным, людям, ко всему миру. Пузырики разлетаются в разные стороны, разнося с собой любовь ребенка.

Советы для вас «Как воспитать толерантность у ребенка?»:

1. Чтобы воспитать у ребенка толерантность, необходимо понимать то, что дети – это зеркало родителей. Поэтому необходимо самим относиться к собственному ребенку толерантно:

- не обижать его.
- выслушивать его мнение и считаться с ним.
- уметь прощать обиды и просить прощения у ребенка.
- уметь договариваться без ссор и конфликтов.
- нельзя унижать достоинство ребенка – игнорировать его, проявлять неуважение к его увлечениям и т.п.
- не стоит заставлять ребенка с помощью силы делать то, что хочется вам.

Главный метод воспитания в семье - это пример! Воспитывать ребенка личным примером сложнее всего, но в тоже время и наиболее эффективно.

Будьте открыты и честны, относитесь ко всем с уважением, демонстрируйте сочувствие и сострадание действиями. Не ругайте кого-либо, даже себя вслух.

Любовь родителей – это гарантия благополучия любого человека. Поэтому основной задачей родителей является создание у ребенка уверенности в том, что его любят и о нем заботятся несмотря ни на что. Формула настоящей родительской любви – формула принятия. Суть – люблю такого, какой ты есть и за то, что ты есть.

Необходимо постоянно чувствовать эмоциональное состояние, внутренний мир ребенка - это и есть основа для взаимопонимания между детьми и родителями.

Также надо научиться негативно оценивать не самого ребенка, а только его поступок. Истинная любовь поможет родителям направить воспитательные усилия на укрепление всего хорошего в ребенке.

Рассказывайте своим детям о других народах, их традициях, праздниках, обычаях. Лучше, если вы сможете обеспечить детям опыт общения с различными группами людей (лагерь, путешествия в другие страны, благотворительные программы).

Говорите о разных людях с уважением. Все люди разные!

Всегда отвечайте на вопросы детей, даже если ответ будет не совсем хороший! Ответы должны быть доступны в силу возраста ребенка. Если вопрос будет слишком сложен для ответа прямо сейчас, то можно попросить время для раздумья, но вернуться к разговору как можно быстрее.

**Использование дидактической игры  
«Калейдоскоп эмоций» для формирования толерантного поведения у  
дошкольников с ограниченными возможностями здоровья**

*Н.П. Паршукова  
Ж.В. Рахаева*

Что отличает современное общество? Зачастую его отличает жестокость и нетерпимость людей друг к другу. К сожалению, жестокими являются не только взрослые, но и дети. В создавшихся условиях просто необходим некий ориентир, моральный принцип, способный регламентировать отношения между людьми и воспрепятствовать дальнейшему моральному вырождению общества.

Таким доминирующим принципом морали может выступать толерантность. Научная литература рассматривает толерантность как уважение к другим людям, признание их права на отличие, отказ от насильственных методов взаимодействия. Формирование толерантности – процесс очень длительный и начинать его следует как можно раньше. Воспитывать толерантность необходимо уже в дошкольном возрасте, как в периоде наиболее благоприятном для формирования определенных качеств личности. В современном образовательном пространстве одним из ведущих направлений является воспитание детей в духе дружбы и взаимопонимания.

**Описание работы.**

Дидактическая игра «Калейдоскоп эмоций» была разработана в процессе практической деятельности по формированию толерантного поведения в группе дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (нарушением опорно-двигательного аппарата) в рамках проекта «История карапушек: как жить в мире с собой и другими?».

Практическая значимость игры заключается в том, что собранный методический материал позволяет активизировать интерес дошкольника вначале к самому себе, потом к своему окружению, семье, обществу, способствует воспитанию толерантности, уважению прав людей других национальностей и рас, а также обеспечивает базу развития их нравственной и правовой культуры при дальнейшем обучении в школе.

Данное пособие будет полезно для детей старшего дошкольного возраста, педагогов и родителей. Пособие может использоваться для индивидуальной и коллективной деятельности детей, а также как диагностический материал. Имеется возможность постоянного обновления и дополнения картинного материала.

**Взрослая цель:** формирование основ толерантного поведения у дошкольников, развитие эмоциональной восприимчивости, доверия, умения слушать и слышать друг друга.

**Детская цель:** заработать фишки.

**Задачи:**

- формировать представление об индивидуальных и общезначимых человеческих ценностях;
- помочь детям осознать возможность сосуществования различных мнений и ценность собственного мнения, отличного от других;
- учить осознавать уникальность каждого человека и собственную уникальность;
- формировать умение распознавать эмоциональные проявления людей по различным признакам (мимика, жест, движение) и связывать их с внутренним состоянием, чувствами;
- развивать коммуникативные способности детей;
- воспитывать внимательное и заботливое отношение друг к другу и к окружающим;
- воспитывать умение замечать и ценить положительные поступки, совершенные другими людьми.

**Комплектация:**

Поле для игры, фишки (5 шт.), кубик, призовые фишки, карточки с изображением определенной ситуации по направлениям «Одобряю», «Понимаю», «Не согласен», карточки – схемы.





Правила игры.

Вариант 1

Количество игроков - 2-5 человек. Фишки всех игроков выставляются на игровое поле, на сектор «Старт». Заранее участники игры договариваются об очередности хода. Игрок бросает кубик и делает свой ход – перемещается по часовой стрелке на определённое количество секторов согласно значению кубика.

Попав на определенный сектор игрового поля, ребёнок должен выбрать карточку из колоды, которую он считает подходящей к эмоции, выпавшей на секторе и обосновать свой выбор. Если ситуация интолерантная, то ребёнок должен изменить ситуацию в положительном направлении.

Пример: 1) «Грусть». *Мне грустно потому, что большой мальчик обижает малыша. Большой мальчик должен защищать маленьких и малыши скажут ему «Спасибо».*

За каждый правильно обоснованный ответ ребенок получает призовую фишку. У ребенка возможно свое видение и мнение о каждой конкретной ситуации (картинке). Если ребенок правильно может обосновать, то ответ зачитывается, как правильный.

Игра продолжается до тех пор, пока все игроки не достигнут, или не пересекут сектор «Финиш».

Победителем считается игрок, набравший максимальное количество фишек.

Вариант 2

Используются только карточки «Ситуация». Дети совместно с педагогом разбирают ситуации, изображенные на картинках, и делают выводы о толерантном и интолерантном поведении. Объясняют, как правильно необходимо поступать.

Вариант 3

Используются только карточки «Ситуация».

Ребёнок должен распределить самостоятельно карточки по направлениям «Разрешено», «Запрещено», «Допустимо». Для самоконтроля, на обратной стороне карточек схематичное изображение направлений (индивидуальная работа.)

Вариант 4

Используются карточки-схемы и карточки «Ситуация». Дети по карточке - схеме должны подобрать картинки «Ситуация» и выложить их в соответствии с заданной последовательностью.

#### Вариант 5

Используются только карточки «Ситуация». По картинкам дети совместно с педагогом составляют короткие рассказы, делая вывод о поведении героев картинки.

### **Конспект непосредственно образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности по познавательному развитию и развитию речи в рамках реализации проекта «Карапушки» по теме: «Путешествие в страну Дружелюбие»**

*М.А. Саянкина*

Интеграция видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная.

Цель: формирование положительных межличностных отношений у воспитанников (умение дружить, беречь дружбу.) через игровые ситуации

Задачи:

Образовательные

1. Способствовать формированию навыков сотрудничества и правил поведения и общения в коллективе сверстников у детей дошкольников среднего возраста.

Воспитательные

1. Воспитывать стремление быть настоящим и верным другом.

2. Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям.

Коррекционно – развивающие

1. Способствовать коррекции речи и мышления через развёрнутые ответы на вопросы и рассуждения.

2. Содействовать развитию коммуникативных способностей (умение работать сообща в командах, согласовывать свои действия).

Форма проведения занятия: фронтальная, в парах.

Тип занятия: интегрированное.

Методы: игровые, словесные, наглядные.

Приемы: игровые упражнения, вопросы, словесные инструкции, тактильно-мышечные упражнения, использование наглядных пособий.

Средства обучения: клубок, интерактивная доска, телефон, ларец откровений с картинками, записи музыки, магнитофон.

Ход занятия.

1. Организационный момент

Игра-приветствие «Доброе утро».

Педагог: - У меня в руках клубочек, но он не простой, а волшебный. Волшебство его в ласковых словах и в объединении нас. Передавая клубочек,

будем приветствовать своего соседа, называя его по имени ласково. Я передаю клубочек своему соседу слева, приветствую его и называю по имени - «Доброе утро, Дашенька!».

Педагог продолжает держать ниточку клубка и так каждый передает клубочек и держит за ниточку, пока он не вернется обратно к педагогу (тактильные ощущения).

Педагог: - Посмотрите, какой круг дружбы, у нас получился. Мы все пожелали друг другу «Доброго утра» и соединились ниточкой дружбы. Дети, а вы знаете, что такое «дружба»? (ответы детей)

Педагог:

Дружба – главное чудо всегда,  
Сто открытий, для всех настоящие  
И любая беда – не беда,  
Если рядом друзья настоящие.

Проблемная ситуация

Раздается телефонный звонок, и педагог сообщает детям, что их приглашают в гости в страну «Дружелюбие». Дети и педагог принимают приглашение.

Звучит тревожная музыка и на интерактивной доске появляется чародей.

Чародей: - Ха-Ха-Ха, в гости они собрались ...! Дружные они, никогда не ссорятся! Я вам такие задания приготовил, что в миг все переругаетесь и путь в страну Дружелюбия вам будет закрыт. Какой я молодец и настроение у меня улучшилось!

Педагог: - Ребята, справимся со всеми заданиями чародея? Не поссоримся? (ответы детей). Если мы пройдем все испытания и не поссоримся, то дверь в страну «Дружелюбия» будет открыта.

Ну, тогда в путь.

2. Основная часть.

Испытание «Разминка»

Чародей: - Вот вам первое испытание: Я буду задавать вопросы, а вы быстро отвечаете на вопросы:

1. С чего начинается дружба? («С голубого ручейка начинается река ну а дружба начинается с улыбки! »)

2. С кем можно дружить? (С кем интересно играть, кто никого не обижает, кто делится игрушками)

3. Можно ли прожить без друзей? (Нет. Без друзей скучно, не с кем играть, поговорить)

4. Друзья познаются в беде или счастье? (Настоящие друзья помогут в беде)

5. Что можно делать с друзьями? (Учиться, работать, играть, шутить, отдыхать, помолчать)

Испытание «Как ты поступишь»

Чародей: - Ишь ты, справились, но ничего, со вторым испытанием вам ни за что не справиться. У меня имеется «Ларец откровений», где собраны разные

ситуации, которые происходили с такими же ребятами, как и вы. Вот и попробуйте их разрешить.

Педагог: - Чтобы мы быстрее справились, давайте разобьемся на пары.

1. На прогулке ваш друг отбирает игрушку у малыша. Как ты поступишь?

(Скажу ему, что ты старше, а значит умнее. Слабых обижать стыдно.)

2. Друг разбил вазу. Он плачет. Твои действия.

(Поддержу его, предложу помощь, предложу честно, признаться.)

3. Твой друг обзывает других людей. Что ему скажешь?

(Объясню ему, что это нехорошо, некрасиво. Нельзя оскорблять людей, если хочешь, чтобы к тебе относились с уважением.)

4. Ты заметил, что твой друг берет чужие конфеты. Что ты ему посоветуешь? (Посоветую положить конфеты на место, и так больше не делать).

Чародей: - Ух, какие, и здесь все разрешили.

Педагог: - Молодцы! Я вижу, что в беде вы сможете помочь своим друзьям.

Испытание «Твой друг»

Педагог: - Сейчас мы и узнаем, какой должен быть друг. Я буду называть качество, если оно подходит для друга, вы хлопаете, если не подходит – топаете.

Варианты слов: честность, жадность, верность, справедливость, доброта, трусость, ответственность, сострадание, эгоизм, дружелюбие вежливость, зависть, откровенность, лень, надежность, преданность, хвастовство, равнодушие ...)

Испытание «Да-да-да, нет-нет-нет»:

Чародей задает вопросы, дети отвечают хором.

- Сильные руки бросятся в драку? (Нет)

- Добрые руки погладят собаку? (Да)

- Умные руки умеют играть? (Да)

- Добрые руки будут обижать? (Нет)

- Ласковые руки умеют лечить? (Да)

- Сильные руки будут вместе мастерить? (Да)

- Будем крепко мы дружить? (Да)

Испытание «Назови друга»

Чародей: - Много сказок, мультфильмов и везде есть сказочные герои-друзья, хотя персонажи, которые дружат, совсем разные и непохожие друг на друга. Давайте помогите героям мультфильмов найти друг друга.

1. Крокодил Гена и (Чебурашка).

2. Винни Пух и (Пятачок).

3. Карлсон и (Мальш).

4. Чип и (Дейл)

5. Маша и (Медведь)

Чародей: - Что ж смогли вы одолеть все эти испытания и чары мои бессильны и дверь в страну «Дружелюбия» вам отворена. А я пойду поколдую, чтобы в следующий раз вы не смогли меня одолеть.

Звучит волшебная музыка и чародей исчезает.

3. Заключительная часть.

Педагог: - Вот мы добрались до страны «Дружелюбия»!

Игровое упражнение «Я твой друг»

Встаньте дети, встаньте в круг, (стать в круг)

Я твой друг и ты мой друг (жесты)

Влево-вправо повернитесь (повороты влево-вправо)

И друг другу улыбнитесь! (улыбнуться)

Руки к солнцу протянули, (руки вверх)

Лучики поймали и к груди своей прижали! (жесты)

С этим лучиком в груди

Ты ясней на мир смотри! (руки вперед)

Рефлексия.

Педагог: - Скажите, какие качества помогли нам добраться до страны «Дружелюбия» (ответы детей). Теперь мы все с вами станем дружелюбными и улыбчивыми, будем дарить радость окружающим. Посмотрите опять наш волшебный клубочек, передавая его по кругу, скажите, что нового и интересного вы сегодня узнали.

### **Конспект тренинга для родителей в рамках реализации проекта «История карапушек: как жить в мире с собой и другими?»**

*М.А. Саянкина*

Тренинг для родителей (в клубе «Большие карапушки»)

Тема: Необыкновенный паровозик

Цель: развитие умения замечать своеобразие и оригинальность чужих действий и поступков через тренинговую форму взаимодействия.

Задачи:

1. Способствовать повышению уровня психолого-педагогической компетентности родителей.

2. Формировать атмосферу взаимной поддержки и позитивного настроения.

3. Обогащать родителей знаниями о формировании у детей установок позитивного общения как взрослыми, так и сверстниками.

Оборудование: стулья по числу участников, листы белой бумаги, цветные и простые карандаши, краски, кисти, ватман, доска, ленты разного размера, релаксационная музыка.

Методы и приемы: психогимнастика, чтение, обыгрывание, сочинение

Место проведения: музыкальный зал

Форма проведения: групповой тренинг

Участники: родители детей подготовительной группы.

Ведущий: педагог

1. Приветствие «Давайте поздороваемся».

Ведущий: - Начнем сегодняшнюю встречу с того, что поприветствуем друг друга.

Взрослые по сигналу ведущего начинают двигаться по комнате и здороваться со всеми, кто встречается на пути. При этом надо соблюдать правила: один хлопок ведущего - здороваются за руку, два хлопка - здороваются плечами, три хлопка - здороваются спинами и т.д.

Обсуждение:

- Сложно ли было здороваться со всеми?
- Какое у вас настроение?
- Что почувствовали, здороваясь друг с другом?

Ведущий: Порой очень сложно поздороваться с незнакомым человеком, но вы должны запомнить правило трех П и научить этому ребенка: принятие, признание, понимание.

2. Разминка, основанная на психогимнастике.

Упражнение «Назови ласково»

Ведущий: - Мы все, когда - то были маленькими, и вас часто называла мама ласково, давайте же вспомним эти слова.

Упражнение «Поменяйтесь местами»

Ведущий: - Сейчас я предлагаю вам поменяться местами, но непросто местами, а:

- те, у кого один ребенок;
- хорошие отношения с детьми;
- у кого только сыновья;
- кто часто играет с ребенком;
- у кого двое детей;
- у кого только дочки.

Упражнение «История имени ребенка»

Родителям предлагается назвать имя своего ребенка, охарактеризовать его по первой букве имени с помощью прилагательного и добавить ласковое обращение к ребенку. Например, Ксения – красивая, креативная малышка.

3. Основная часть.

Вхождение

Ведущий: - Сейчас мы вновь окунемся в жизнь маленьких карапушек. Закройте глаза и представьте, что вы находитесь среди них. Вы их помните? Как же их зовут?

Чтение истории «Необыкновенное превращение Одуванчика в паровозик».

Ведущий: - Сядьте поудобней и давайте с вами послушаем какая история произошла с Одуванчиком.

Ведущий читает, вкладывая в текст эмоции, интонацию, делает паузы.

Обсуждение:

- Почему поезд так часто останавливался?
- Что придумал маленький карапушка Фантик?
- Что помогло карапушкам продолжить игру?

Упражнение «Паровозик».

Ведущий: - Мы попробуем тоже поиграть в поезд, давайте распределим роли. Кто будет Одуванчиком? Кляксой? Фантиком?

Вопросы после упражнения:

- Трудно было на месте Одуванчика (Кляксы)? Почему?

- Что вы испытывали?

Сочинение истории

Ведущий: - Я предлагаю вам стать авторами еще одной истории про карапушек. Я начну, вы каждый добавит свое предложение по цепочке и у нас получится совершенно новая история. Ну, что начнем...

- Давайте поиграем в поезд! - как – то раз предложил карапушка Клякса своим друзьям...

Арт-терапия.

Родители делятся на подгруппы по гендерному признаку: родители мальчиков и родители девочек.

Необходимо создать коллаж «Счастливый паровозик».

Погружение в детство- визуализация.

Ведущий: - Давайте представим себя детьми, маленькими карапушками. Сядьте поудобнее, ноги поставьте на пол так, чтобы они хорошо чувствовали опору, спиной обопритесь на спинку стула. Закройте глаза, прислушайтесь к своему дыханию: оно ровное и спокойное. Почувствуйте тяжесть в руках, в ногах. Поток времени уносит Вас в детство – в то время, когда вы были маленькими.

Представьте теплый весенний день, вам четыре года. Представьте себя в том возрасте, в котором вы лучше себя помните. Вы идете по улице. Посмотрите, что на вас надето, какая обувь, какая одежда. Вам весело, вы идете по улице, а рядом с вами близкий человек. Посмотрите, кто это. Вы берете за руку и чувствуете его тепло и надежность.

Затем вы отпускаете руку и убегаете весело вперед, но недалеко, ждете своего близкого человека и снова берете его за руку. Вдруг вы слышите смех, поднимаете глаза и видите, что держите за руку совсем другого, незнакомого человека. Вы оборачиваетесь и видите, что ваш близкий человек стоит сзади и улыбается. Вы бежите к нему, снова берете за руку, идете дальше и вместе с ним смеетесь над тем, что произошло. И он говорит вам слова поддержки, любви... Эти слова вы до сих пор помните. Скажите эти слова еще раз себе.

А сейчас пришло время вернуться обратно в эту комнату. Когда будете готовы, открывайте глаза.

Обсуждение:

- Удалось ли окунуться в детство?

- Почувствовали ли вы надежное плечо, сопровождающее вас в детстве?

- Какие чувства вы испытывали, когда потеряли поддержку?

Что хотелось сделать?

- Какие слова самого близкого человека для вас важны.

5. Завершение встречи.

Упражнение «Птица Благодарности»

Ведущий: Представьте, что на землю прилетела необычная птица. Это птица Благодарности. Она залетает в окно к тем, кто забыл поблагодарить за что-либо своих родителей, друзей, знакомых, детей. Она залетает и напоминает об этом. И сегодня эта птица залетела к нам (в руках у ведущего модель птицы). вспомните всех, кого вы забыли поблагодарить. Передавая ее по кругу, скажите слова благодарности...

Если вы хотите, чтобы эти слова никто не услышал, то произнеси на ушко птице.

## **Конспект комплексного занятия для детей 4-5 лет «Доброта и вежливость»**

*Л.М. Трущикова*

Цель: воспитание у детей положительных качеств характера, сплочение коллектива, мотивация детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.

Задачи:

1. Воспитывать чувство доброты и уважения к окружающим людям, воспитывать нравственные качества: доброту, уважение, милосердие.
2. Формировать у детей опыт положительного отношения ко всем людям.
3. Учить самооценке своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.
4. Поощрять стремление детей совершать добрые поступки.
5. Углублять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека.
6. Уточнять знания детей об этикете, закреплять правила вежливого общения.

Ход занятия:

Воспитатель: Посмотрите, сколько гостей пришло сегодня на поляну Карапушек, давайте поприветствуем их.

Музыкальное приветствие.

Песенка приветствие «Добрый день»

Чтение воспитателем стихотворения.

Придумано кем-то, просто и мудро,

При встрече здороваться:

Доброе утро!

Доброе утро - солнцу и птицам,

Доброе утро улыбчивым лицам,

И каждый становится, добрый, доверчивый.

Пусть доброе утро длится до вечера!

Воспитатель: О чем это стихотворение?

Дети: О доброте, о добрых словах.

Воспитатель: Как вы думаете, что такое добро, доброта?

Ответы детей.

Воспитатель: А как вы думаете, легко ли быть добрым? (ответы)

Дети читают стихи.

1 ребенок:

Добрым быть совсем, совсем не просто

Не зависит доброта от роста.

Не зависит доброта от цвета

Доброта не пряник, не конфета.

2 ребенок:

Доброта с годами не стареет,

Доброта от холода согреет,

Надо только добрым быть

И в беде друг друга не забыть.

3 ребенок:

Если доброта, как солнце светит

Радуются взрослые и дети.

Воспитатель: А сейчас я хочу пригласить вас в Волшебный лес. Полетим мы туда на облаке Добра. Беритесь за руки, закройте глаза и повторяйте за мной: «Облако Добра, появись, перед нами покажись». (Дети повторяют слова). Вот оно, облако Добра! Держитесь крепче за него - и в путь (дети кружатся, держась за ткань голубого цвета).

Полетели на мягком и пушистом облаке. Лучи солнца касаются нас, и мы чувствуем, как тело наполняется бодростью, энергией и теплом.

Вот и прилетели мы.

Воспитатель: Посмотрите перед нами Приветливая река. Чтобы переправиться через нее, надо построить Вежливый мостик. Тут лежат дощечки. За каждый правильный ответ на вопрос вы можете взять одну дощечку.

Итак, слушайте вопросы:

Какие слова говорят вежливые люди друг другу при встрече?

Какие слова говорят, когда прощаются?

Что нужно сказать, когда нечаянно толкнул кого-нибудь?

Какое слово нужно сказать, когда о чём-нибудь просишь?

Как благодарят за помощь?

Что говорят, когда ложатся спать?

Ответы детей.

Воспитатель: Вот он и построен, наш Вежливый мостик. Мы можем переправиться через Приветливую речку.

Воспитатель: А вот и поляна Карапушек. Что тут случилось? Грусть поселилась на поляне Карапушек. Самый большой цветок загрустил, потому что у его друзей - маленьких цветов - лепестки черного цвета.

Поможем вернуть радость на поляну?

Давайте сделаем цветы и украсим полянку.

Для начала вспомним - как мы делали цветы.

Вспомнили. Прежде чем начнем работать вспоминаем правила пользования ножницами.

Ответы детей.

Воспитатель: Радость вернулась на Улыбчивую поляну.

Летим дальше. Вот и Заботливая чаща. Кто же тут плачет?

Дети: Это же Везунчик. Ты почему грустный?

Везунчик: Лупсень и Пупсень отобрали у меня зонтик. Пошел дождь, я промок и простудился.

Воспитатель: Нужно помочь Везунчику? Посмотрите, тут есть плед и теплый чай. Что мы можем сделать?

Дети: Пледом согреем. Напоим теплым чаем.

Воспитатель: А знаете, дети, добрые слова тоже согревают. Давайте назовём Везунчика ласковыми словами и погладим по головке.

Дети называют Везунчика добрыми словами.

Везунчик: Я согрелся и развеселился. Хочу с вами поиграть. Я вам буду читать отрывки из стихов, а вы решайте хорошо или плохо поступают герои. Если хорошо – хлопайте в ладоши, если плохо – топайте.

Любят дети утром рано.

Глазки мыть водой из крана.

Моют детки носик чисто.

Ну и зубки любят чистить.

Любят собирать игрушки.

Прыгать на своей подушке.

Сказки с мамою читать.

Листики у книжки рвать.

Капризничать, кричать.

Лечь в ботинках на кровать.

Везунчик: Молодцы, дети хорошо играли. Мне было весело с вами, теперь мне нужно возвращаться к моим друзьям.

Физкультминутка. Барбарики “Доброта”

Воспитатель: А мы продолжаем наше путешествие.

Капризуля: Кто это тут веселится и творит добро? Аа...дети...ну здрасти... Не люблю я детей. Они капризные, не послушные и жадные.

Воспитатель: Капризуля наши детки вовсе не такие. А вот какие, послушай.

1-й ребёнок.

Я слабым помогать готов,

Попавшим вдруг в беду.

Всегда приветлив и здоров,

Я правду говорю.

2-й ребёнок.

Не жадничаю никогда,

Жалею я других.

Ошибки всем прощу всегда,

Забуду я о них.

3-й ребенок.

С улыбкой я всегда дружу,

Гостям всегда я рад.  
Я дружбой верной дорожу,  
Люблю я всех ребят.

Капризуля: А что и пословицы о доброте знаете? Я буду начинать, а вы закончите.

- Человек начинается с ... (добра).
- Доброе слово лучше ... (меда).
- Добро побеждает ... (зло).
- Дружба начинается с ... (улыбки).
- Добро помни, а ... (зло забывай).
- Доброе слово и ... (кошке приятно).

Капризуля: Ошибалась я в вас, вы все вежливые и добрые.

Воспитатель: А мы с вами отправляемся дальше. Вот и Опушка радости. А на ней растет Чудо-дерево. Давайте вспомним, какие добрые слова мы говорили и дела хорошие сделали, пока сюда добирались:

- построили Вежливый мостик (дети вешают на дерево цветов);
- украсили поляну цветами (дети вешают еще цветов);
- обогрели Везунчика, сказали ему ласковые слова (вешают цветок);
- рассказали Капризуле стихи и вспомнили пословицы о доброте (цветок).

Посмотрите, какое красивое Чудо-дерево у нас получилось. Вам нравится?

Воспитатель: Вот и закончилось наше путешествие. А теперь нам пора возвращаться в детский сад. Скажем дружно: «1, 2, 3, повернись, в детском саду очутись».

Воспитатель: Подумайте, что можно доброго, хорошего пожелать друг другу, всем нам?

Кто придумает - вытянет руку вперед и положит ее сверху на мою ладонь или ладонь ребенка, уже высказавшего свое пожелание.

Воспитатель: Я желаю вам быть терпеливыми и послушными!

Воспитатель после всех высказываний раскачивает пирамиду добра со словами: Пусть наши пожелания услышат все! И пусть они сбудутся!

Воспитатель подталкивает ладошки детей вверх, рассыпая пирамиду, и вверх взлетают, высыпаясь из рук воспитателя, маленькие сердечки.

И полетели на белом, мягком и пушистом облаке. Лучи солнца касаются нас, и мы чувствуем, как тело наполняется бодростью, энергией и теплом.

«Раз, два, три, скорее в путь лети!»

Покружись, повертись.

Снова за руки возьмись.

В детском садике очутись.

## Конспект образовательной деятельности «Путешествие с Ириской» с применением технологии «Истории карапушек» (для детей подготовительной к школе группы с ТНР)

*В.Ю. Виноградова*

Цель: формирование у дошкольников установок позитивного отношения к миру, развитие навыков выстраивания диалога, позитивного общения, потребности в проявлении искренней дружбы, согласия, взаимопонимания, формирование и сохранение атмосферы доверительного общения.

Задачи:

1. Развивать у детей способность к сопереживанию, желание прийти на помощь в сложной ситуации.
2. Расширять представление детей о доброте, о дружбе.
3. Учить детей проявлять уважения по отношению к другим людям.
4. Активизировать мыслительную и речевую активность
5. Развивать мелкую моторику, координацию речи с движением, пластичность, ритмичность, плавность движений, произвольное внимание

Оборудование: магнитофон, фонограмма песенки – игры «Я от тебя убегу – убегу», костюм Ириски, репродукция картины, сборник сказочных историй про карапушек,

Ход:

1. Круг общения.

Педагог: Доброе утро, дети! Сегодня я приглашаю вас в увлекательное путешествие. Куда – вы узнаете чуть позже. Путь наш будет интересным, с приключениями, но для начала, я предлагаю вам настроиться на путешествие, представить все самое приятное и радостное и сказать друг другу – «Доброе утро!».

«С добрым утром», – скажут дети,  
И дышать всем хорошо,  
«С добрым утром», – мир ответит,  
Дождик утречком прошел.  
И с утра над миром встанет  
Диво – радуга-дуга,  
И умытый лес воспрянет,  
Заискрятся вдруг луга.  
Все друг друга величают,  
Закружилось, понеслось,





Утра доброго желают,  
Так у нас уж повелось!

2. Сюрпризный момент.

Звучит музыкальная заставка, появляется Ириска.

Ириска: Здравствуйте, ребята! Куда это вы собрались без меня? Я тоже хочу отправиться с вами в путешествие, возьмите меня с собой, пожалуйста!

Педагог: Дети, возьмем с собой Ириску? (Да).

За горами, за долами, за широкими морями,

Не на небе – на земле,

Есть страна, в ней - карапушки

Очень дружно все живут,

Ребятишек в гости ждут!

Ириска: Ой, а кто такие карапушки? И где они живут?

Дети: Это маленькие человечки, которые живут в деревеньке Малые Карапуши в Стране сказок.

Ириска: А на чем мы с вами отправимся? Я знаю! А вы узнаете из загадки.

Братцы в гости снарядились,

Друг за друга прицепились,

И помчались в путь далек,

Лишь оставили дымок.

Догадались?

(Поезд)

Сейчас мы с вами встанем друг за другом, как вагончики. Поехали!

3. Остановка «Доброта и дружба»

Педагог: Наша первая остановка на станции «Доброта и дружба». Ребята, давайте подойдем к картине и внимательно ее рассмотрим.

1. Кто изображен на картине?

2. Какое настроение у девочки? У котёнка? Почему вы так решили?

3. Подберите эпитеты, с помощью которых можно передать эмоциональное состояние человека на фотографии.

4. Хотелось бы вам оказаться на месте героев картины?

Давайте придумаем небольшую историю про их добрую дружбу.

«Добрый быть совсем не просто,

Не зависит доброта от роста.

Не зависит доброта от цвета,

Доброта не пряник, не конфета.

Если доброта, как солнце, светит,

Радуются взрослые и дети».

Педагог: Ребята, мы ведь с вами в группе помогаем друг другу, радуемся вместе, по доброму относимся к друг другу, играем вместе, значит мы какие? (Дружные). А как вы думаете, что такое дружба? (ответы детей, чтение стихотворения)

Ребенок:

Дружит с солнцем ветерок,  
А роса – с травой.  
Дружит с бабочкой цветок,  
Дружим мы с тобою.  
Всё с друзьями пополам  
Поделить мы рады!  
Только ссориться друзьям  
Никогда не надо! (Юрий Энтин)

Ириска: А вот сейчас и проверим, настоящие вы друзья, поиграв в игру «Да-да-да», «нет-нет-нет».

Будем крепко мы дружить?  
Нашей дружбой дорожить?  
Мы научимся играть?  
Другу будем помогать?  
Друга надо разозлить?  
А улыбку подарить?  
Друга стоит обижать?  
Чай с друзьями будем пить?  
Будем крепко мы дружить?

5. Остановка «Отдыхайкино»

Педагог: Ребята, в паровозик все вставляйте, наше путешествие продолжается! Мы приехали на станцию «Отдыхайкино».

Физминутка (координация речи с движением)

Вот стоит шалашик-домик, (имитация крыши ладошками,



В нем живет карпушка- гномик.  
Мы тихонько постучим-постучим  
(стучат по ладошке кулачком)

В колокольчик позвоним-  
позвоним. (Имитация звонка)

Двери нам откроет гномик  
(имитация открывания двери)

Станет звать в шалашик-домик.  
(ладошки к себе)

В доме том дощатый пол  
(ладошками по коленкам)

На полу дубовый стол (ладошка сверху на кулачке)

Рядом стул с высокой спинкой (ладошка приставлена к кулачку)

На столе тарелка с вилкой (на ладошке три пальца другой руки)

И блины горой стоят: (хлопки горизонтальные)

Угощение для ребят (распростерты руки вперед)

6. Остановка «Деревня Малые карпуши»

Педагог: Ребята, вот мы и приехали в деревеньку «Малые Карпуши». Здесь я хочу вам рассказать одну из историй, которая произошла с карпушками детским саду.

Как - то раз предложил карапушка Клякса своим друзьям: *«Давайте поиграем в поезд! Я буду паровозиком, а вы - мои вагончики. Нужно встать друг за другом и за мной двигаться вперед. Занимайте свои места, будет весело»*. Маленькие друзья быстро заняли свои места за Кляксой – паровозиком, который громко гудел. Самым последним оказался новенький карапушка – Одуванчик. Он был стеснительный, неуклюжий и очень разволновался, т. к. раньше никогда не приходилось быть самым последним *«вагончиком»*.

Поезд начал двигаться вперед, потом по кругу, паровозик гудел, вагончики двигались за ним. Им было весело. Карапушки двигались все быстрее и быстрее, но вдруг последний вагончик, новенький карапушка – Одуванчик, споткнулся. Паровозик Клякса крикнул: *«Кто не успевает за мной - пусть не играет в нашу игру!»*. И все поддержали его. Одуванчик понял, что все сказанное относится к нему, но он сделал вид, что не расслышал. Игра продолжалась. Одуванчик старался успеть за другими, но неудача подстерегла его вновь. Он снова споткнулся, поезд остановился, и вагончики отцепились друг от друга. Все обернулись в сторону виновника. *«Я не специально! Просто вы идете очень быстро, и я не успеваю за вами!»*. *«Вагончики»* были недовольны. Только один из друзей, тихо произнес:

*«Может изменить игру, чтобы все успевали, и никто не обижался?»*, *«Паровозик»* Клякса возразил: *«Нет, ничего не получится, потому что эту игру придумал я, и она мне нравится!»*. Тут раздались робкие голоса других карапушек: *«Знаешь, а нам тоже трудно за тобой успевать! Мы тоже толкаемся!»*.

*«Паровозик»* призадумался, почему не все карапушки согласились с ним. Наступила пауза и все подумали, что игра закончилась... Вдруг маленький карапушка Фантик сказал: *«Я придумал! Давайте сначала будем двигаться в сторону, куда нас повезёт карапушка Клякса, он двигается быстро, и мы будем как-будто катиться с горки. А потом мы пойдём за «паровозиком» Одуванчиком, он идет медленно, и нам будет казаться, что поезд поднимается в горку. И всем будет весело, и все смогут поиграть в эту игру»*. Все согласились.

Долго карапушки играли в эту игру, оба паровозика громко и радостно гудели и были очень довольны, потому смогли понять друг друга. Ведь если рядом кому-то бывает плохо, то всегда можно поддержать ближнего, помочь ему. А это помогает нам с вами быть дружными.

Понравилась ли вам эта история?



Почему *«поезд»* так часто останавливался?

Кто из героев сказочной истории вас порадовал?

Что придумал карапушка Фантик? Что помогло продолжить игру?

7. Рефлексия.

Ириска: Ребята, спасибо вам за это путешествие. Теперь я знаю, кто такие карапушки. Было очень интересно. С удовольствием буду вспоминать о нашем путешествии.

Педагог: Давайте все вместе станцуем под веселую песенку – игру («Я от тебя убегу – убегу»)

8. «Возвращение» на поезде в группу.

### Сказка для детей старшего дошкольного возраста «Настоящие друзья»

*Н.С. Дмитричева*

Однажды в деревеньке Малые Карапуши с нашими друзьями Кляксой и Фантиком произошла удивительная история. Дело было летом, когда все чаще пригревает солнце, и хочется только гулять, слушать пение птиц, журчание речки и наслаждаться теплыми деньками. Вот, как-то раз Клякса и Фантик вышли погулять на свою любимую полянку. Клякса взял с собой большой красивый мячик.



- Фантик, давай играть в мяч! - предложил он.

- Клякса, я так хочу качаться на качелях, - ответил Фантик.

- Фантик, ну давай немножко поиграем в мяч, а потом будем качаться на качелях, - предложил Клякса.

Фантик согласился, и они стали играть в мяч. Такой хороший был солнечный денек, как хорошо было играть на полянке вместе со своим другом! Прошло время, и Фантик снова попросил Кляксу:

- Клякса, мы уже поиграли в мяч, давай теперь качаться на качелях!

- Но мы так мало играли! Ты же обещал! - расстроился Клякса.

- Клякса, и ты мне обещал, что мы сначала поиграем в мяч, а потом будем качаться на качелях, - попытался объяснить Фантик.

- Так друзья не поступают! - ответил Клякса.

- Значит, ты говоришь, что я тебе не друг? – обиженно спросил Фантик.

- Нет, значит не друг, - ответил ему Клякса, и сразу же пожалел о том, что сказал. Но было уже поздно. Слово - не воробей, вылетит, не поймаешь. Фантик, конечно, очень обиделся и, ничего не сказав, ушел к себе в домик. И Клякса расстроился. Он все думал, почему он не остановил Фантика? Что теперь делать? Неужели они больше не друзья? И поссорились-то они из-за такого пустяка! Клякса грустно пошел домой, но не смог там долго усидеть, он постоянно думал о своем друге Фантике.



Тогда решил Клякса немного пройтись и подумать. Вышел он из домика и пошел по тропинке, куда глаза глядят. Шел, шел, устал и присел под дерево отдохнуть. Сам не заметил Клякса, как из глаз его начали капать слезы. Тут он услышал спокойный голос: «Почему ты плачешь?». Клякса огляделся и не увидел никого, только большой старый дуб. Клякса слышал, что в лесу недалеко от деревеньки малые Карапуши растет Старый Дуб, а самое волшебное, - он умел разговаривать.

- Здравствуй, Дуб, - ответил Клякса.

- Так почему ты плачешь? – снова спросил Старый Дуб. Ничего не оставалось Кляксе, как рассказать всё Старому Дубу. Дуб очень внимательно слушал рассказ Кляксы, а потом сказал:

- Да а...так настоящие друзья не поступают - покачал Дуб своей красивой листвой, - но все еще можно исправить.

- Да как же тут исправишь? - растерянно спросил Клякса.

- Нужно попросить прощения у Фантика,

- ответил Дуб.

- Он меня и слушать не будет!- попытался спорить Клякса.

- А ты пробовал? - спросил Дуб.

- Нет,- ответил Клякса, и еще больше расстроился.

- Так вот иди и попробуй, пока еще не поздно. Думаю, что он тебя ждет. Скажи ему, что тебе плохо без него, грустно. Так ведь?

- Так, конечно, очень мне плохо. Фантик ведь мой лучший друг. Спасибо, Дуб, - ответил Клякса и быстро побежал к другу.

Клякса очень переживал (хотя он знал, что настоящий друг всегда прощает), но все-таки он пересилил свой страх и тихонько постучал в дверь его домика. Когда Фантик открыл дверь и увидел Кляксу, он очень обрадовался. Ведь Фантик все это время тоже думал, как быть, как снова подружиться с Кляксой?

- Клякса! - воскликнул Фантик, и заулыбался во весь рот. Он был очень рад видеть своего друга.

- Фантик, извини меня, пожалуйста! Ты мой самый лучший друг и мне без тебя грустно.

- И мне без тебя грустно, - ответил Фантик. Конечно, я тебя прощаю!

- А теперь пойдём качаться на качелях! - предложил Клякса.

- Нет, лучше в мяч играть, - ответил Фантик. Друзья были очень счастливы. Они позвали на полянку своих друзей из деревеньки Малые Карапуши и все вместе вдоволь наигрались, и решили, что больше никогда не будут ссориться, а будут играть дружно.

Вопросы для обсуждения:

1. Что произошло между Кляксой и Фантиком? Почему Фантик обиделся на Кляксу? Как нужно было бы поступить Кляксе, чтобы не произошло ссоры?



2. Что помогло Кляксе подружиться с Фантиком? Что посоветовал Кляксе Старый Дуб? Как ты думаешь, что бы произошло между друзьями, если бы Клякса не встретился со Старым Дубом?

3. Происходила ли такая ситуация в твоей жизни?

4. Можно ли Кляксу и Фантика назвать настоящими друзьями? Почему?

Продуктивная деятельность: после прочтения и обсуждения сказки «Настоящие друзья» педагог предлагает детям нарисовать иллюстрации к сказке.

Иллюстрации к сказке нарисовали: Ефимова Аня, 6 лет; Алексеева Милана, 6 лет.

### Сценарий сказочного занятия «Как Веснушку перехвалили»

*Л.Н. Калинина*

*А.А. Мусеева*

Карапушки всегда были добрыми, воспитанными и примерными жителями своей страны. Образцом для всех была Веснушка. Она все-все успевала: и на музыкальных инструментах играть, и всем помогать, и доброе слово для друга найти, и подбодрить, если что-то не получается. В Малых Карапушках только и говорили, какая Веснушка – умница, помощница и труженица. Ей было очень приятно слышать такие слова.

Однажды проснулась Веснушка и решила не зря ее все хвалят. Надо посмотреться в зеркало, правда ли она такая хорошая. Подошла Веснушка к зеркалу, стала себя рассматривать. Ой, какая красавица на неё из зеркала посмотрела. Очень она Веснушке понравилась. И стала она чаще в зеркальце смотреться и собой любоваться. Даже специально попросила друзей карапушек на праздник подарить ей маленькое зеркальце, чтобы всегда его с собой носить.



И тут все изменилось, стало что-то невиданное с ней происходить. Ничего она не стала замечать, кроме похвалы в свой адрес. Вдруг и в помощи друзьям она начала отказываться, и колкие замечания делать. Другими словами начала «задирать нос». Никак не могли друзья не заметить такие изменения. Очень они расстраивались, но придумать, как помочь Веснушке не могли.

Как-то раз к ним в гости приехал Везунчик.

Везунчик сказал:

- Я очень соскучился. Спасибо Вам за соревнования, которые Вы устроили в прошлый раз. Давайте поиграем в одну интересную игру.

Все Карпушки очень обрадовались. Стали обнимать Везунчика. И спрашивать про новую игру. Одна Веснушка сидела в стороне и любовалась в свое зеркальце.

Везунчик спросил у нее:

- Веснушка, а ты будешь играть с нами в новую игру?

Веснушка ответила: Вот ещё. Сами играйте в свои игры. А я домой пойду. Убрала свое зеркальце и ушла.

Везунчик спросил:

- А что стало с нашей милой и доброй Веснушкой? Почему она вдруг стала такой холодной, гордой и черствой?

Все карпушки опустили голову и тяжело вздохнули. Никто из них не мог объяснить, что же случилось.

И только маленький Фантик сказал:

- Перехвалили.....

Карпушки очень расстроились, потому что в новую игру надо было играть парами. А пары оказались не у всех. Клякса встал в пару с Капризулей, Фантик со Звёздочкой, Капелька с Ветерком, Фантазер с Везунчиком, а Одуванчик остался без пары. Без Веснушки игра никак не получалась. И все герои пригорюнились.

Веснушка тем временем пришла домой и стала снова смотреться в свое зеркальце. И как-то грустно стало ей, что в последнее время никто её не хвалит. И друзья очень сочувственно на неё смотрят, как будто она что-то неправильно делает. Махнула она рукой и нечаянно задела свое зеркальце, и оно разбилось. И сразу лучше ей стало. Поняла она, что очень плохо поступала со своими друзьями. Это всё из-за гордыни произошло. Почему то она решила, что лучше всех, и может всем указывать и поучать.

Убрала она осколки и побежала к друзьям просить прощения.

Интересный вопрос:

- За кого из героев истории вы больше всего переживали?
- Из-за чего расстроились Карпушки?

Для самых внимательных и любознательных:

- С чего началась эта сказочная история?
- Чем закончилась сказочная история?

Задание для фантазеров:

• Как Вы думаете, чем закончилась бы эта история, если бы Веснушка не разбила зеркало?



- Подумайте и назовите, в какую игру предложил играть Везунчик? Главным условием игры было выполнение заданий в парах.

- Придумайте продолжение истории, после того как Веснушка вернулась к друзьям.

Что значит «задирать нос»?



А вы знаете, что значит задирать нос? Давайте разбираться. Это выражение является фразеологизмом. В нашем русском языке есть не только отдельные слова, но и словосочетания и даже целые фразы. В таких словосочетаниях или фразах все слова держатся друг за друга крепко, очень сильно дружат и их нельзя оторвать друг от друга или заменить одно слово на другое. Такие выражения называются устойчивыми, или фразеологизмами.

Задирать нос – значит, превозноситься, зазнаваться, вести себя высокомерно. О человеке, который не замечает никого и ничего, кроме себя, говорят: «Ходит, задрав нос». Наблюдательные люди просто подметили черту внешнего облика гордецов и одним мазком написали их портрет. Надменный и гордый, он «несёт себя» миру и думает только о том, какое производит впечатление. Про таких иногда говорят: «ничего не видит дальше собственного носа».



Люди становятся заносчивыми не просто так. Обычно этому сопутствует какой-нибудь успех: повышение по службе, крупный выигрыш, приход популярности, приобретение дорогой вещи и др. Порой друзья и знакомые меняются очень быстро. Сначала это игра, потом стираются границы добра и зла, люди становятся жестокими и высокомерными.

Многим трудно выдержать испытание властью, деньгами и славой.

Причина недуга – гордость. Искоренить гордость в душе очень трудно. Она даёт обильные «плоды» такие как: зависть, высокомерие, жадность, злопамятность, жестокость, презрение, равнодушие.

Задание 1. Найди одинаковые зеркала. Раскрась их. У каких зеркал нет пары? Обведи их.

Задание 2. Какие рисунки соответствуют выражению «задирать нос»? Обведи их красным карандашом.

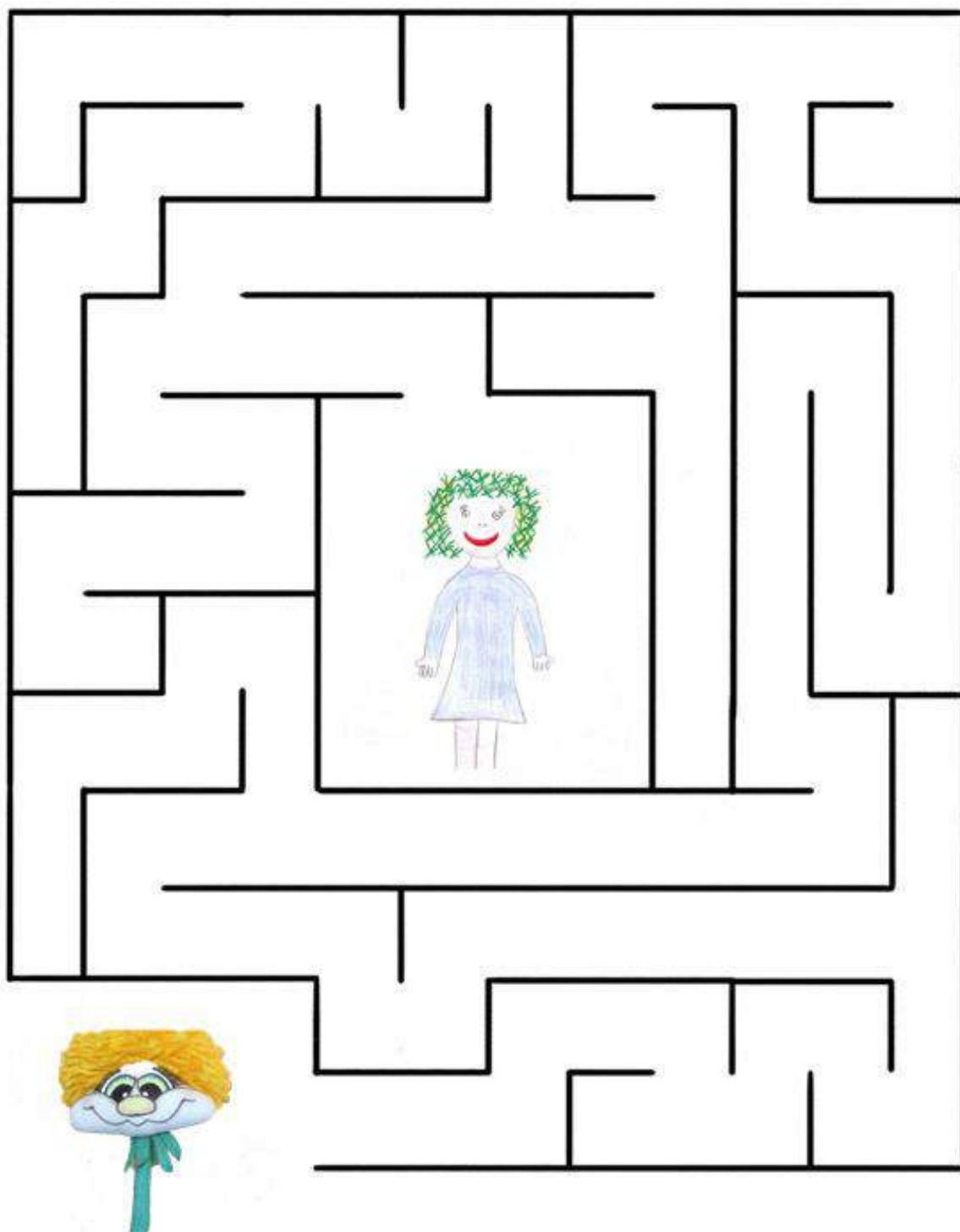
Задание 3. Нарисуй, как Веснушка стала «задирать нос».

Задание 4. Лабиринт. Помоги Веснушке прийти к друзьям.

Задание 5. Помоги Веснушке встать в пару с Одуванчиком.

Задание 6. Нарисуй героев истории и соедини их в пары для совместной игры.

Рисунки нарисовали Марков Михаил, 6 лет, Сухарев Дмитрий, 6 лет.



## Сказка для детей старшего дошкольного возраста «День рождения Веснушки»

*О.В. Деркач*

Стоял солнечный весенний день. За окном слышалось пение птиц. Веснушка лежала с закрытыми глазами в своей кроватке и мечтала, как она проведет этот день. Это был необычный день – это День её рождения.

В то самое время, пока Веснушка нежилась в кроватке, остальные карапушки занимались приготовлением к праздника, каждый хотел её удивить. Капелька с Капризулей решили испечь торт из печенья, сгущенки и украсить его разноцветными леденцами. Фантазер, что – то мастерил из бумаги, Везунчик взял краски и отправился на веранду. Одуванчик, Фантик и новый житель карапушек - Затейник отправились на прогулку, так как пока ни придумали, что подарить Веснушке.

Карапушки отлично проводили время: шагали по дорожке, останавливались, играли и рассуждали, что можно подарить на день рождения. Затейник как всегда шел быстрее всех, Фантик и Одуванчик пытались его догнать. Одуванчик вдруг остановился и произнес: «Я подарю ей веселую песенку! Ля –ля –ля, Ля –ля –ля, а на улице весна. Весна, весна – Веснушка». Фантик ничего не сказал Одуванчику, лишь усмехнулся и принялся собирать сухие веточки, шишки, желуди и все, что попадалось под ногами. Одуванчик посмотрел на Фантика и спросил:

- Что ты делаешь?

- Я тоже придумал подарок для Веснушки, вот только собираю еще веточек и увидишь, что получится» - ответил Фантик.

Пока Фантик и Одуванчик обсуждали, чей подарок лучше, Затейник пришел на солнечную опушку, которая была усеяна белыми цветами, с нежным салатным оттенком бутонов, напоминающих колокольчики. Затейник очень обрадовался, и подумал: «Я собираю большой букет этих красивых цветов, и Веснушка очень обрадуется моему подарку».

Он начал быстро рвать цветы, тут пришли Фантик и Одуванчик и замерли:

- Ты что делаешь?

Это подснежники,

предвестники весны, их рвать нельзя.

- Я совсем немножко, нарву букет для Веснушки, она будет очень рада - ответил Затейник.

Одуванчик продолжил: «Подснежники занесены в Красную книгу, как исчезающий вид, их осталось очень мало, а люди используют подснежники в качестве лекарственного сырья».

- Затейник, если не знаешь растение лучше его не



срывать, ведь есть не только исчезающие растения, но и ядовитые, которые нельзя даже трогать руками - сказал Фантазер.

Затейник заплакал: «Я не знал, я больше так не буду. А что я теперь буду дарить Веснушки?».

Фантик подошел к Затейнику и сказал: «Давайте вместе сделаем букет из природного материала и подарим Веснушке!»

- И все вместе споем мою веселую песенку, она очень простая - предложит Одуванчик.

Затейник засмеялся и сказал: «Спасибо друзья, давайте начнем».

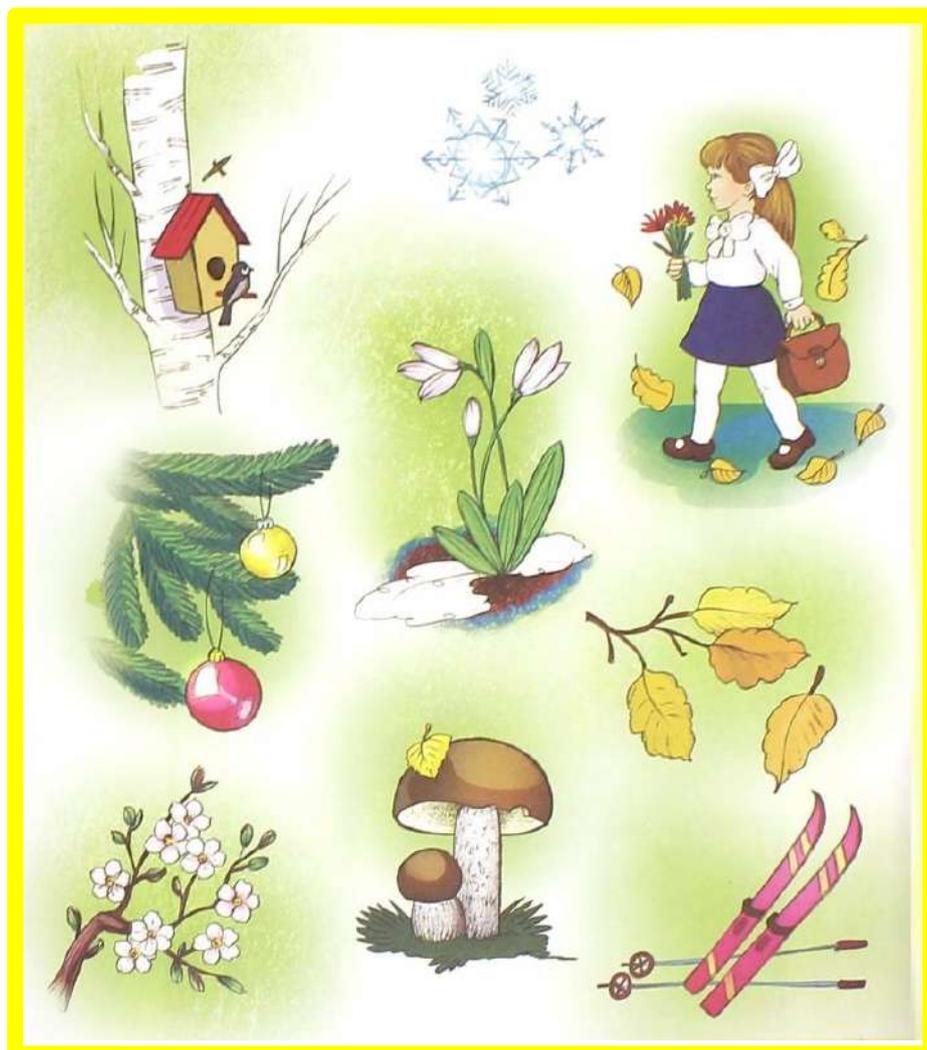
Карапушки дружно принялись составлять букет и напевать песенку про весну, когда все было готово, они поспешили домой.

Веснушка очень обрадовалась букету, который подарили Фантик, Одуванчик и Затейник. Затем друзья исполнили песенку про весну, которая всем карапушкам очень понравилась.

Вопросы по сказке:

1. Какой подарок придумал подарить Одуванчик?
2. Что узнал Затейник о растениях?
3. Как ты думаешь, чем бы закончилась сказка, если бы Затейник принес букет подснежников Веснушке?

Задание: «Найди и обведи картинку, соответствующую весне».



**Сказка для проведения занятия  
с использованием педагогической технологии воспитания детей в духе  
толерантного общения «Карапушки и подарки»**

*Л.Н. Зайцева  
Е.С. Овсянникова*

Рождество – необычный, таинственный праздник. Все ждут от него свершения какого-нибудь чуда. И говорят, что если чего-нибудь очень хочешь, то оно непременно сбудется.

Всем на Рождество дарят подарки. Ждали их с нетерпением и наши друзья – карапушки. И вот настал момент, когда, когда желанные коробочки были в руках.

- Должно быть, мой подарок, сказал Фантик, будет самым сладким!

- Тогда мой - самым ярким и блестящим! - сказала Звёздочка.

А мой - самым весёлым! – закричала Веснушка.

Клякса, переминаясь с ноги на ногу, сообщил, что его подарок должен непременно быть самым полезным.

Я не знаю, что будет в моей коробке, но оно обязательно должно быть лучше, чем у других - Капризуля не выдержала и заплакала. А так бывает, когда чего-то очень ждёшь, и вот оно наступает. И так хочется, чтобы оно было именно таким, как тебе виделось. А может даже ещё лучше. Но обязательно только твоё.

Молчал только Фантазёр.

- А какой подарок хочешь ты?- спросила в нетерпении Звёздочка.

- Я хочу, чтобы в эти холодные зимние вечера расцвели цветы.

Все Карапушки засмеялись.

- Что за небывальщина, цветы зимой не цветут. Это фантазии!

- Зачем тебе цветы? – спросил Фантик.-

- Это не для меня – робко ответил Фантазёр.

Карапушки переглянулись. А разве так бывает, что твой подарок не для тебя? Ведь его потому и дарят, чтобы сбылась ещё одна твоя мечта, и ты стал от этого ещё счастливее.

- Сегодня я обидел маму. И не попросил прощения. И теперь мне так грустно, что я бы отдал все на свете, чтобы мама опять заулыбалась.

В это время нетерпеливый Фантик уже открыл свою коробку с подарком. Как же он был рад увидеть в ней сладкие конфеты. У Звёздочки оказался мешочек с блестящими пайетками. От радости она даже взвизгнула. В подарке Веснушки лежали замечательные краски, о таких она давно мечтала. А Клякса вынул из коробки набор отличных кисточек.

Капризуля не решалась открыть коробку. Боялась увидеть, что ее подарок хуже других. Она тихонечко приоткрыла его и, просияв от удовольствия, достала большой, красивый альбом. Фантазёру достался стаканчик-непроливайка с пиратским кораблём на боку. Но сегодня он его не радовал. Друзья заметили это.

- Глядя на тебя и мне, почему-то становится грустно – сказала Капризуля.

- И мне – добавил Фантик.

- Кажется, я знаю, что надо сделать! – воскликнула Веснушка. Чтобы Фантазёр перестал грустить, ему надо помочь. Давайте все вместе сделаем цветы для его мамы.

Всем очень понравилась идея Веснушки, и они принялись за дело. Капризуля открыла свой альбом, Клякса достал кисти, а Веснушка краски. Фантазёр принёс воды и работа закипела. Один за другим на белом, как снег, листе бумаги появлялись яркие цветы. Вскоре рисунок был закончен.

- Вот – сказала Звёздочка и протянула свой пакетик с блёстками – возьми. Пусть они станут украшением на наших цветах.

- Спасибо, друзья! – сказал Фантазёр.

А Фантик взял свои конфеты, надел их на верёвочку и у него получились замечательные сладкие бусы. Он их протянул Фантазёру. Возьми, пожалуйста. Пусть у твоей мамы тоже будет подарок на Рождество.

Карапушки остались очень довольны!

- Оказывается, сказала Капризуля, делиться, помогать и делать самому подарки бывает гораздо интереснее, чем самому их получать!

Интересный вопрос: «На что похожа печаль в нашем сердце, на зиму или весну?»

Для самых внимательных: «Как можно исправиться, если ты кого-то обидел?»

Задание для фантазеров: «Попробуйте нарисовать цветы, если у вас есть только лист бумаги, одна зелёная краска, кисточка, и красный чай».

**Сказка для проведения занятия  
с использованием педагогической технологии воспитания детей в  
духе толерантного общения «День рождения солнышка»**

*А.К. Соколова*

Наконец наступил первый день лета - день рождения Солнышка. К нему пришли все его друзья и каждый принес подарок.

Ветерок подарил Солнышку желтые роликовые коньки. Солнышко очень обрадовался такому подарку, ведь теперь он сможет вместе с Ветерком кататься наперегонки. Весельчак подарил розового, заводного поросенка, который очень забавно и весело топал ножками. А Звёздочка подарила большой, светящийся шар.

Наконец, все гости собрались за праздничным столом. Но не было лишь одного гостя - Кляксы.

- Где же Клякса? Кто-нибудь встречал его сегодня? – спросил Солнышко.

Карапушата переглянулись и поняли, что, действительно, за столом нет лишь Кляксы.

- Я его сегодня не видел. – ответил Фантазер.

- И я его не встречала. – сказала Клякса.

- Может с ним что-то случилось? Давайте сходим к нему домой?! – предложила Звездочка.

- Давайте!!! – хором ответили карапушата и отправились к дому Кляксы.

Когда Солнышко постучал в дверь дома Кляксы - никто не ответил. Тогда карапушата взволновались еще больше. И Ветерок решил, что надо немедленно открыть дверь. Он со всей силы дунул в дверь и она открылась. Дома было темно и тихо. Лишь где-то с угла доносились горькие всхлипы от плача. А присмотревшись в темноту, карапушата увидели своего друга.

Солнышко первым подбежал к Кляксе, крепко обнял его и спросил: - Что с тобой? Почему ты плачешь?

- Мне нечего тебе подарить! У меня нет хорошего подарка! Оставь меня! – жалобно простонал Клякса.

Тогда Солнышко посмотрел в глазки Кляксы и сказал: - Для меня не важен подарок, а важен ТОЛЬКО ТЫ, мой ДРУГ!

И все карапушата побежали скорее обнимать своего друга и отправились за праздничный стол.

Задания:

Интересный вопрос: «Почему карапушка Клякса не пришел на день рождения Солнышка?»

Для самых внимательных и любознательных: «Как карапушке Солнышко удалось успокоить и пригласить Кляксу на праздник?»

Задание для фантазеров: «Что бы ты подарил на день рождения Солнышка?»

«СЕКРЕТ ДНЯ РОЖДЕНИЯ»

Есть разные предположения о том, откуда пошла традиция - праздновать дни рождения. В диких племенах существовали поверья, что в день появления на свет, человек делался особо уязвим для злых духов, и соплеменники окружали и защищали его своими пожеланиями, а потом и подношениями.

Праздновать дни рождения начали в Древнем Египте. Но эта традиция касалась только людей выдающихся - фараонов и царей, а также их наследников мужского пола.

В XIII веке у немецких крестьян сложился ритуал детского дня рождения. Ребёнка будили на заре песнями и подносили ему пирог со свечами. Но пирог не съедали, а постепенно сгорающие на нём свечи заменяли новыми вплоть до вечера, когда семья собиралась на ужин. Именинник задувал свечи и загадывал желание. Чтобы желание сбылось, надо было держать его в тайне, а все свечи задуть одним выдохом. После этой церемонии пирог делили между собравшимися. Свечей на нём было столько же, сколько лет виновнику торжества плюс одна свеча, символизировавшая сам момент рождения.

Ритуал петь виновнику торжества поздравительные песни, когда в комнату вносят торт со свечками, тоже идет из древности. Двести лет назад на Руси пели про каравай, а во многих странах поют Happy Birthday. Эту

песню сочинили сестры-учительницы Хилл из Кентукки в 1893 году, чтобы приветствовать детей в классе. Вначале она звучала как «Доброе утро тебе».

Юным талантам: «Представь, что тебя тоже пригласили на день рождения Солнышка. А у тебя нет возможности приобрести подарок. Но есть цветная бумага, ножницы и клей. С помощью аппликации ты сможешь сделать подарок для Солнышка».

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

1. Алипова Елена Сергеевна, педагог-психолог МАДОУ «Детский сад № 119», г. Череповец
2. Баранчикова Ольга Анатольевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 132», г. Череповец
3. Белова Ирина Николаевна, учитель-логопед МАДОУ «Детский сад № 17», г. Череповец
4. Беляева Оксана Николаевна, педагог-психолог МАДОУ «Детский сад № 77», г. Череповец
5. Бичан Юлия Николаевна, педагог-психолог МАДОУ «Детский сад № 124», г. Череповец
6. Бухальцева Людмила Николаевна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 122», г. Череповец
7. Вахрушева Варвара Николаевна, старший воспитатель МАДОУ «Детский сад № 17», г. Череповец
8. Виноградова Вера Юрьевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 4», г. Череповец
9. Грязнова Марина Анатольевна, учитель-логопед МАДОУ «Детский сад № 38», г. Череповец
10. Деркач Ольга Васильевна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 122», г. Череповец
11. Дмитричева Надежда Сергеевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 78», г. Череповец
12. Зайцева Людмила Николаевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 4», г. Череповец
13. Калинина Лариса Николаевна, педагог-психолог МАДОУ «Детский сад № 46», г. Череповец
14. Киснемцева Ирина Федоровна, воспитатель МБОУ «Центр образования № 29», г. Череповец
15. Киснемцева Анастасия Юрьевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 77», г. Череповец
16. Коцубенко Светлана Андреевна, учитель-дефектолог МАДОУ «Детский сад № 119», г. Череповец
17. Лебедева Евгения Борисовна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 16», г. Череповец
18. Лобкова Алла Николаевна, педагог-психолог МАДОУ «Детский сад № 17», г. Череповец

19. Малкова Ольга Валентиновна, музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад № 60», г. Череповец
20. Марышева Надежда Михайловна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 24», г. Череповец
21. Моисеева Алена Андреевна, учитель-дефектолог МАДОУ «Детский сад № 46», г. Череповец
22. Мудрова Наталья Евгеньевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 130», г. Череповец
23. Новикова Екатерина Федоровна, педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 16», г. Череповец
24. Овсянникова Екатерина Сергеевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 4», г. Череповец
25. Оводова Ольга Валерьевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 124», г. Череповец
26. Панова Юлия Анатольевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 124», г. Череповец
27. Паршукова Наталья Петровна, учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 122», г. Череповец
28. Пескишева Татьяна Алексеевна, к.п.н., заведующий МАДОУ «Детский сад № 17», г. Череповец
29. Погонщикова Марина Владимировна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 122», г. Череповец
30. Покудина Татьяна Николаевна, педагог-психолог МАДОУ «Детский сад № 60», г. Череповец
31. Рахаева Жанна Васильевна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 122», г. Череповец
32. Рахманова Ольга Владимировна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 16», г. Череповец
33. Рязанова Ольга Рафаиловна, учитель-дефектолог МАДОУ «Детский сад № 77», г. Череповец
34. Саянкина Мария Анатольевна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 102», г. Череповец
35. Смирнова Евгения Анатольевна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 118», г. Череповец
36. Снегова Алена Александровна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 130», г. Череповец
37. Соколова Анжелика Казахбаевна, музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад № 17», г. Череповец

38. Стадникова Татьяна Сергеевна, музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад № 60», г. Череповец
39. Тищенко Елена Михайловна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 132», г. Череповец
40. Трущикова Людмила Михайловна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 24», г. Череповец
41. Филинцева Зинаида Алексеевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 124», г. Череповец
42. Чистякова Елена Александровна, учитель-логопед МАДОУ «Детский сад № 38», г. Череповец

**Учебное издание**

**ИСТОРИИ КАРАПУШЕК В ДЕТСКОМ САДУ.**

**КАК ЖИТЬ В МИРЕ С СОБОЙ И ДРУГИМИ?**

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ  
ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
В ДУХЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОБЩЕНИЯ**

**Сборник методических рекомендаций**

Текстовое электронное издание

В авторской редакции

Издательство не несет ответственности за опубликованные материалы.

Все материалы отображают персональную позицию авторов.

Мнение Издательства может не совпадать с мнением авторов

**Минимальные системные требования:**

Компьютер: процессор x86 с тактовой частотой 500 МГц и выше;

ОЗУ 512 Мб; 18 Мб на жестком диске;

видеокарта SVGA 1280x1024 High Color (32 bit); привод CD-ROM

Операционная система: Windows XP/7/8

Программное обеспечение: Adobe Acrobat Reader версии 6 и старше.



**Отпечатано в редакционно-издательском отделе  
НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «АЭТЕРНА»**

**450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2**

**<https://aeterna-ufa.ru>**

**[info@aeterna-ufa.ru](mailto:info@aeterna-ufa.ru)**

**+7 (347) 266 60 68**